



Librería Anticuaria Studio

Estamos interesados en la
adquisición de libros valiosos
pequeñas y grandes bibliotecas.
Rogamos nos consulten cualquier
ofrecimiento

1. Historia de Cataluña. Biografías.

Abadal i de Viñals, Ramon. L'abat Oliva, bisbe de Vic, i la seva època. Barcelona: Imp. Salvà, 1948. 4º, 218 p. 2ª ed. propiedad del autor, de 300 ejemplares en papel alfa, numerados a mano. Dedicatoria del autor. Media piel, nervios, florones, gofrados. **120 €.**

Fundamental monografía sobre esta gran figura, guía cultural de su época, y fundador de los monasterios de Poblet y Montserrat.

2. Bibliografía. Historia. Bibliofilia.

Aboal Amaro, José. Amerigho Vespucci. Ensayo de bibliografía crítica. Madrid: Publ. para Bibliófilos Luis Bardón, 1962. 4º, 1 retrat., 149 p., 27 hoj. ilustr. facsímiles. Edición numerada de 500 ejemplares. Papel hilo. Medio pergamino, florones, hilos dorados. **250 €.**

Importante bibliografía comentada y anotada de las obras del navegante florentino, ilustrada con facsímiles de portadas, documentos o cartas.

3. Botánica. Flora.

Acloque, A. Flore de France. Contenant la description de toutes les espèces indigènes disposés en tableaux analytiques et illustrée de 2165 figures. Paris : Librairie J.- B. Bailliére, 1896. 8º, 816 p. muy ilustr. Lomo tela. Algunas manchas de óxido. Sello del anterior propietario. **300 €.**

Completa descripción de todas las plantas que crecen en la geografía francesa, agrupadas por familias, y dibujadas por el mismo autor del texto.

4. Grabados.

Adelina, Jules. Arts de reproduction vulgarisés. Avec 110 vignettes dans le texte et douze planches hors texte. Paris : Libr.-Impr. Réunies, (188- ?). IX, 379 p. ilustr., láms. col. Media piel, tejuelo, adornos dorados. **450 €.**

Manual sobre las técnicas para realizar e imprimir grabados: reproducidos sobre metal o piedra, por procesos químicos, impresión a una tinta o en color.

5. Industria. Medicina.

Agreda, F. Javier. Falsificaciones de los alimentos y bebidas ó Diccionario de las sustancias alimenticias con sus alteraciones y sofisticaciones... libro indispensable a los concejales inspectores de mercados, necesario a las familias... útil a los facultativos para los casos médico-legales. Barcelona: Espasa, 1877. 8º, XXIII, 633 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **90 €.**

Denuncia de las falsificaciones en la industria alimenticia y medios para reconocerlas, dirigida a las autoridades, a las familias y a los médicos.

6. Historia eclesiástica.

Aguiar, Francisco de Asís. Compendio de Historia Eclesiástica General. 3ª ed. corregida y aumentada. Madrid: Libr. Gregorio del Amo, 1885. 8º, 2 vols. (524 p., 2 láms., 562 p.). Pasta española, doble tejuelo, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **250 €.**

Historia de la Iglesia católica, desde su establecimiento, en el año I, hasta finales del s. XIX. Al final, lista de papas, santos o beatos, órdenes religiosas y principales herejes.

7. Arte funerario. País vasco.

Aguirre Andrés, Antonio. Tumbas antiguas, ajuares, inscripciones sepulcrales. Bilbao: Casa de Misericordia, 1957. 4º. 215 p. ilustr. Edición numerada de 500 ejemplares. Papel couché. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **210 €.**

Descripción de tumbas prehistóricas y de la época antigua, con indicación de los materiales usados, ajuares funerarios e inscripciones sepulcrales.

8. Arqueología. Navarra.

Aguirre, Taracena y Luís Vázquez de Parga. Excavaciones en Navarra. Volumen I. (1942-1946). Pamplona: Inst. Príncipe de Viana, 1947. Fol., 151 p. 33 láms. Papel couché. Tela, tejuelo. **210 €.**

Reunión de diversos trabajos publicados en la revista de la Institución Príncipe de Viana, sobre las excavaciones efectuadas en el reino de Navarra.

9. Crítica literaria. Biografías.

Agustín, Francisco. Ramón Pérez de Ayala. Su vida y obras. Crítica. Madrid: Calpe, (1927?). 8º, 351 p. Media piel. **150 €.**

Estudio biográfico y crítico del Ayala poeta, novelista, pedagogo, ensayista y crítico.

10. Novela española.

Alaiz, Felipe. Quimet. Decoración de Ramón Segarra. Portada de "Shum". Barcelona: Hoy, 1924. 8º, 274 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Dedicatoria autógrafa del autor. **120 €.**

Novela del anarquista Felipe Alaiz. Se conserva la interesante portada original del gran dibujante Shum.

11. Dibujo. Epistolarios.

Alavedra, Salvador. Cartas a Anna. 100 dibujos. Terrassa: (s.n.), 1972. 4º, 266, XLVI p. ilustr. en el texto, 100 dibujos a toda página, algunas col. Gran papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **300 €.**

Antología de 100 preciosos dibujos del autor, publicados a toda página, precedidos de emotivas cartas a su hija, ilustradas con 54 dibujos.

12. Historias locales. Logroño.

Albia de Castro, Fernando. Memorial histórico por la ciudad de Logroño. Edición, prólogo y notas de José Simón Díaz. Logroño: Inst. de Estudios Riojanos, 1953. 4º, XVII, 223 p., 1 facs. Tela, tejuelo. Exlibris anterior propietario. **210 €.**

Transcripción y estudio anotado del Memorial, publicado en Lisboa en 1633, en el que se recopilan noticias sobre la antigüedad, proezas y caracter de los logroñeses.

13. Brasil.

Album do Estado do Pará. Mandado organizar por Augusto Montenegro. Oito annos do Governo (1901 a 1909). Paris: Imp. Chaponet, (1908). Gran fol., 350 p. muy ilustr., 2 map. pleg. Tela original, lomo cuajado, plano muy decorado en oro y gofrados color. Papel couché. **600 €.**

Gran álbum conmemorativo del gobierno del Dr. Montenegro en la provincia brasileña de Pará, con noticias geográficas, históricas, económicas y artísticas, de la región y de las principales ciudades.

14. Epistolarios. Bibliofilia.

Alcoforado, Mariana. Cartas amatorias. Ilustradas con seis puntas secas originales de Alfredo Opisso. Barcelona: Artemisa, 1946. Edición numerada de 250 ejempl. Papel hilo, barbas. Ejemplar en rama, estuche cartón. Intonso. **150 €.**

Cartas amatorias del s. XVII, escritas por una religiosa desde el convento. Bellas ilustraciones de Opisso y hermosas iniciales xilografiadas de Francisco Camps.

15. Iglesia católica.

Alcuyno. Homiliario: en el qual se contienen ciento y treinta y seys Homilías o Sermones sobre los Evangelios segun la orden Romana. Compuestos por los mas Excellentes Doctores que la Iglesia tiene; y recopilados por el famoso y gran Doctor Alcuyno... Valencia: Juan Navarro, 1552. Fol., 4 h., 315 fols. 1 h. Letra gótica, impreso a 2 columnas. Frontis con el escudo de Fernando de Aragón a dos colores. Pergamino época. Frontis y dos primeras páginas reforzadas. Anotaciones manuscritas en la pág. de cortesía, frontis, y márgenes de algunas páginas. **4.500 €.**

Importante Homiliario recogido por indicación del emperador Carlomagno, por el educador y teólogo Alcuyno, director de la escuela catedralicia de York, y maestro de la escuela palatina. Contiene las homilías de todos los domingos del año, y sermones sobre las cuatro temporas y días de cuaresma. Traducido por el bachiller Juan de Molina. (Palau, 6298). Obra muy difícil de encontrar.

16. Pintura catalana. Modernismo.

Alexandre de Riquer. L'home, l'artista, el poeta. (Modernisme simbolista). (Por) Josep M. de Riquer i Palau, Alexandre Cirici Pellicer, Eliseu Trenc Ballester, Mariàngela Cerdà i Surroca, Joan Graells i Prat. Barcelona : Comissió Organitzadora de l'Homenatge a Alexandre de Riquer, 1978. 4º, 175 p. muy ilustr., láms., facsímiles. Edición numerada de 1000 ejemplares, papel hilo. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **210 €.**

Estudio del famoso dibujante, pintor y poeta modernista, ilustrado con un gran número de dibujos, ilustraciones facsímil, y fotografías de portadas o exlibris. Incluye el poema inédito "Petons", impreso dentro de bellas orlas modernistas.

17. Arqueología. Barcelona.

Almagro Basch, Martín, José de C. Serra Ráfols, José Colominas Roca. Carta Arqueológica de España. Madrid: Inst. Diego Velázquez, 1945. 4º, 240 p., 16 láms.,

*Este libro es de Mosen Gaspar Colomer Pres. Vicari.
de la Torre de ambesora agora en el año 1700.*

Homiliario.



Homiliario: en el qual se cõtienen ciẽto y treĩn
ta y feys Homelias o Sermones sobre los Euãgelios segun la orden Romana Com
puestas por los mas Excelentes Doctores que la Yglesia tienẽ y recopiladas por el sa
mos y gran Doctor Alcañon como se podra mejor ver en la primera Annotacion.

Alto y examinado por mandado de los señores Inquisidores
de la ciudad y reyno de Valencia y cõ su licencia impreso.

1557.

[Handwritten signature]

28 fig. en el texto. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **210 €.**
Estudio completo y muy detallado de las ruinas y restos arqueológicos hallados en la provincia de Barcelona, y relación de localidades de las que se conocen hallazgos sueltos de hachas de piedra.

18. Almanagues.

Almanaque de la España moderna para el año 1892. Novelas y caprichos, por el Dr. Thebussem, (et al.). 200 ilustraciones. Madrid: La España Moderna, 1892. 8º, 300, IV p. ilustr. Media piel, nervios, hilos dorados. Portada original. **210 €.**
Conjunto de prosas y poesías de diversos autores como M. de Palacio, J. O. Picón, R. de Campoamor, E. Pardo Bazán, J. Zorrilla, A. Palacio Valdés, E. Ferrari, N. Oller, E. Sellés, A. de Valbuena, etc.

19. Biografías. Medicina.

Almodóvar, Francisco Javier y **Enrique Warleta**. Marañón o una vida fecunda. Carta-prólogo de G. Marañón. Madrid: Espasa-Calpe, 1952. 4º, XII, 468 p., láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**
Estudio de la rica personalidad del famoso médico, científico, ensayista, historiador, periodista, crítico, escritor y político. Con una bibliografía.

20. Religión católica. Filosofía.

Alvarado, Francisco. Cartas críticas que escribió el padre maestro... del orden de predicadores, ó sea El filósofo rancio, en las que con la mayor solidez, erudición y gracia se impugnan las doctrinas y máximas perniciosas de los nuevos reformadores, y se descubren sus perversos designios contra la Religión y el Estado. Obra utilísima para desengañar a los incautamente seducidos ... Madrid: E. Aguado, 1824. 8º, 5 vols. (1: XII, 348 p.; 2: 520 p.; 3: 504 p.; 4: 501, 51 p.; 5: VIII, 392 p.). Pasta española, doble tejuelo, hilos dorados. **900 €.**
Impugnación de las doctrinas heréticas y de las modernas corrientes filosóficas contrarias a la religión, y apología de la Inquisición. El último volumen, con 19 cartas de juventud, cambia ligeramente el título: "Cartas filosóficas que bajo el supuesto nombre de Aristóteles escribió ...".

21. Costumbres y tradiciones. Cataluña.

Amades, Joan. Costums i tradicions d'hostals i tavernes. Barcelona: Club d'Esports de Muntanya, 1936. 4º, 210 p. ilustr. Buen papel. Medio pergamino, tejuelo, hilos dorados. **210 €.**
Sugestiva recopilación de costumbres en fondas y tabernas, profusamente ilustrada con grabados y dibujos inspirados en las imágenes populares.

22. Novela italiana.

Amicis, Edmundo de. En las puertas de Italia. Versión castellana por Cayetano Vidal de Valenciano. Ilustrada con 172 dibujos de Genaro Amato. Barcelona: Espasa y cía., 1895. Fol., 452 p. 20 láms., 4 láms. color. Tela original muy decorada, lomo piel con

nervios, gofrados y florones, dibujos florales y medallón dorado con el título en plano delantero. Bella encuadernación. **240 €.**

Novela narrada en primera persona, en la que el autor evoca hechos históricos del s. XIX, recordados desde la ciudad de Pinerolo.

23. Navegación. Bibliofilia.

Amich Bert, Julián. Naves de antaño. Barcelona: Graf. Londres, 1947. Fol., 221 p., 26 láms. Edición numerada. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Muy buen ejemplar. **300 €.**

Historia de la navegación, con hermosas láminas de Juan Passarell y Enrique Bonet reproduciendo naves de los Museos Navales de Madrid y Barcelona.

24. Historia de España. Historia de América.

Anales de la Universidad Hispalense. Estudios sobre Fray Batolomé de Las Casas. Sevilla: Universidad de Sevilla, 1974. 4º, XVI, 351 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **120 €.**

Importante conjunto de 24 estudios sobre esta gran figura histórica, entre los cuales destacan textos de André Saint-Lu, R. Marcus, M. M. Martínez, A. Losada, C. Saénz de Santa María, P. Castañeda, M. del C. Ruiz, L.A. Arranza, D. Ramos, L. Pereña, M. Batllori, G. Lohmann, etc.

25. Nacionalismo. España.

André, Eloy Luis. Españolismo. Prasologio. Pueblo y conciencia nacional. Madrid: Rivadeneyra, 1931. 8º, 226 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **90 €.**

Ensayo sobre el concepto de pueblo en psicología colectiva, la conciencia nacional y sus generadores.

26. Historia de España. Descubrimientos. Biografías.

André, Marius. La verídica aventura de Cristóbal Colón. Madrid: González Rojas, 1927. 8º, XXII, 375 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **90 €.**

Obra destinada a refutar la integridad de la figura de Colón, considerado como la personificación de toda las vilezas posibles.

27. Poesía hispanoamericana.

Antología de poetas hispano-americanos publicada por la Real Academia Española. Madrid: Rev. de Archivos, 1827-1929. 4º, 3 vols. Tela.

Ofrecemos los vols. siguientes:

Tomo II. Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico, Venezuela. Prólogo de M. Menéndez y Pelayo, CLXXXVIII, 631 p. **90 €.**

Tomo III. Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia. Prólogo de M. Menéndez y Pelayo. CCXIX, 491 p **90 €.**

Tomo IV. Chile, República Argentina, Uruguay. Prólogo de M. Menéndez y Pelayo. CCXVIII, 480 p. **90 €.**

28. Poesía catalana. Barcelona.

Antología lírica de Barcelona. Barcelona: Torrell de Reus, 1950. 8º, 371 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Colección de poesías sobre la ciudad de Barcelona, agrupadas por barrios, reunidas por Pere Benavent. Buena edición.

29. Poesía catalana. Montserrat. Bibliofilia.

Antología lírica de Montserrat. Barcelona: M. Montserrat Borrat, 1947. 4º, frontis color, 155 p., 19 láms. con grabados, algunos color. Edición numerada de 268 ejemplares, papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Magnífico ejemplar. **450 €.**

Notabilísima impresión de esta antología de poesías sobre Montserrat de diversos autores, editado con grandes márgenes y letra muy clara, e ilustrada con espléndidos grabados sobre la Virgen y la montaña. Muy buen ejemplar.

30. Pensamiento político.

Anuario Republicano Federal, compendio de lo más útil e indispensable del saber humano en filosofía, ciencias, literatura, arte y política. Con el calendario republicano para 1871. Redactado por los distinguidos ciudadanos... Madrid. J. Castro y Cía., 1870. 8º, 809 p., láms. Pasta española, tejuelo, hilos dorados. **300 €.**

Compendio de los progresos y adelantos en artes, ciencias e industrias, con artículos sobre todas las materias, redactados por las primeras firmas republicanas (Castelar, Pi y Margall, Figueras, Garrido, Barcia, Suñer y Capdevila, etc.) y dedicados a la instrucción del pueblo llano.

31. Geografía. Italia.

Anville, Jean-Baptiste D'. Analyse géographique de l'Italie, dédiée Mn. le Duc d'Orleans. Paris: Vve. Estienne et fils, 1744. 4º mayor, bonito frontis, XL, 288 p., 2 map. pleg., viñetas. Pergamino romana. Restos de polilla en la guarda. **2.000 €.**

Buen ejemplar, muy bien impreso con grandes márgenes y sobre buen papel, de estos consejos para realizar mapas geográficos, seguido del análisis del mapa actual de Italia en relación con los mapas precedentes, muy especialmente los de los geógrafos Del'Isle y Sansón.

32. Monasterios, iglesias y conventos. Poblet.

Aragón Fernández, Antonio. El Real Monasterio de Poblet. Su fundación, recuerdos históricos, descripción artística... Barcelona: Henrich y Cía., 1898. 8º, 75 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Hilo dorado en planos. **210 €.**

Historia y descripción del monasterio, noticias de sus monjes más ilustres y de los reyes y personas más notables sepultadas en su recinto.

33. Arqueología. Aragón.

Arco Garay, Ricardo del. La erudición aragonesa en el siglo XVII en torno a Lastanosa. Madrid: Cuerpo Fac. de Arch., Bibliotecarios y Arqueólogos, 1934. 4º,

ANALYSE
GÉOGRAPHIQUE
DE
L'ITALIE,

DÉDIÉE A MONSEIGNEUR
LE DUC D'ORLEANS,

PREMIER PRINCE DU SANG.

*Par le Sieur d'ANVILLE, Géographe
ordinaire du Roi.*



A PARIS,

Chez la Veuve ESTIENNE & FILS, rue Saint Jacques,
vis-à-vis la rue du Plâtre, à la Vertu.

M DCC XLIV.
AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.

373 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **240 €.**

La importante aportación de Aragón a la actividad erudita española en el s. XVII, a través de la figura del prócer y arqueólogo Vicencio Juan de Lastanosa.

34. Historia. Marruecos.

Ardí, Georges et Paul Aurès. Les Grandes Étapes de l'histoire du Maroc. 3^a éd. Paris: Libr. Larose, 1931. 4^o, 126 p. ilustr. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados.

120 €.

Hechos esenciales de la historia de Marruecos, en 19 lecciones.

35. España. Política exterior.

Areilza, José María, Fernando M^a Castiella. Reivindicaciones de España. Prólogo de Alfonso García Valdecasas. Madrid: Inst. de Estudios Políticos, 1941. 4^o, 663 p., diversos map. pleg. col. Tela original. Sello anterior propietario. **240 €.**

Patriótica reivindicación de los derechos de España sobre el norte de África.

36. Astronomía. Relojería.

Arfe, J. de. Manual para construir toda especie de relojes de sol. 5^a ed. Adicionado con un tratado de los relojes de sol horizontales, verticales, etc. Astronomía. Ilustrado con 28 grabados intercalados en el texto. Barcelona: M. Sauri, 1906. 8^o, 61 p. ilustr. Cartóné. **120 €.**

Abreviado sistema de reglas para construir toda clase de relojes de sol

37. Historia. Corona de Aragón.

Arribas Palau, Antonio. La conquista de Cerdeña por Jaime II de Aragón. Barcelona: Inst. Esp. de Estudios Mediterráneos, 1952. 4^o, 492 p., 9 map. pleg. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **150 €.**

Documentada historia sobre la situación de Italia a principios del s. XIV, y los esfuerzos de la Corona de Aragón para conquistar parte de su territorio.

38. Historia de España.

Artola, Miguel. Los orígenes de la España contemporánea. Madrid: Inst. de Estudios Políticos, 1959. 4^o, 648 p., 1 map. pleg. Tela, tejuelo. **150 €.**

Fundamental monografía sobre la historia de España en el s. XIX.

39. Novela española.

Aub, Max. Las buenas intenciones. Novela. México: Tezontle, 1954. 8^o, 348 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. **120 €.**

Novela republicana, terminada en México en 1953.

40. Imprenta.

Audin, Marius. Histoire de l'imprimerie par l'image. Paris: Henri Jonquières, 1928. 4^o, 4 vols. (1^o: 126 p., 249 láms.; 2^o: 105 p., 266 láms.; 3^o: 110 p., 243 láms.; 4^o: 13 p., láms. sin numerar). Buen papel. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados.

dos. Corte superior dorado.

750 €.

Magnífica y refinada obra sobre el arte de imprimir, con cuatro volúmenes dedicados tanto a su parte técnica como estética, compuestos por un texto explicativo, seguido de una gran cantidad de láminas con bellas muestras y ejemplos para imitar en cada campo. Muy buen ejemplar.

41. Novela española.

Ayguals de Izco, Wenceslao. El palacio de los crímenes ó El pueblo y sus opresores. Madrid: Ayguals de Izco, hmnos., 1855. 4º, 2 vols. (795 p., 12 láms.; 796 p., 13 láms.) Lomo piel, tela gofrada original, florones, hilos dorados. **270 €.**

Continuación de una celebrada novela obrera, de gran éxito en el s. XIX.

42. Novela española.

Ayguals de Izco, Wenceslao. Los pobres de Madrid. Novela popular. Madrid: Ayguals de Izco hmnos., 1857. 8º, 476 p. ilustr., 7 láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **150 €.**

Edición popular de esta novela social, ilustrada con bonitas láminas.

43. Literatura catalana.

Balaguer, Víctor. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de ... Barcelona: N. Ramírez, 1876. 12º, 387 p. Piel época, tejuelo, hilos dorados. Buen ejemplar. **390 €.**

Comprende el discurso de Balaguer en castellano, con la traducción catalana de Antonio Aulestia y Pijoan, la contestación de José Amador de los Ríos, y los juicios de la prensa.

44. Historia de Cataluña. Corona de Aragón.

Balaguer, Víctor. Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón, escrita para darla a conocer al pueblo, recordándole los grandes hechos de sus ascendientes en virtud, patriotismo y armas, y para difundir entre todas las clases el amor al país y la memoria de sus glorias pasadas. Adornada con láminas al acero. Barcelona: Salvador Manner, 1860-1863. 5 vols. de 800 pág. cada uno. 60 láms. grabadas al acero. Buen papel, ladillos. Lomo piel, nervios, hilos dorados. **1.200 €.**

Obra ilustrada con sesenta láminas, sacadas de viñetas, códices, manuscritos y cuadros originales de pintores antiguos y modernos como Viladomat, Mayol, Lorenzale, Miravent, Fortuny, Rigalt, etc., copiadas por Urrabieta, Planas Puiggarí y Padró, y grabadas por Roca y Furnó. Buen papel.

45. Literatura francesa. Feminismo.

Balzac, Honoré de. Les femmes de ... Types, caractères et portraits, précédés d'une notice biographique par le bibliophile Jacob et illustrés de quatorze magnifiques portraits gravés sur acier d'après les dessins de G. Staal. Paris: Louis Janet, (18- ?). Piel época, nervios, gofrados en lomo y planos. Manchas de humedad en las primeras páginas. **390 €.**

La figura de la mujer en las novelas de Balzac, en 16 fragmentos de su obra. Ilustrado con 14 hermosas láminas grabadas al acero, en gran papel.

46. Geografía. Girona.

Barbaza, Yvette. Le paysage humain de la Costa Brava. Paris: A. Colin, 1966. Fol., 717 p. ilustr., XXXVII p., (40) h., 17 láms. Anexo: 5 map. color. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Dedicatoria autógrafa de la autora.

300 €.

Estudio muy completo y no superado de geografía humana de la Costa Brava, con un detallado análisis de sus datos potenciales, población, comportamientos, tipos de vida, y cambios por la irrupción del turismo.

47. Barcelona. Historia. Carlismo.

Barcelona en julio de 1840. Sucesos de este período, con un apéndice de los acontecimientos que siguieron, hasta el embarque de la reina gobernadora en Valencia. Vinificación razonada del pueblo de Barcelona. Barcelona: José Tauló, 1844. 8º, 309 p., 1 lám. Tela. Portada original.

300 €.

Crisis surgida por la aprobación de una ley anticonstitucional sobre ayuntamientos y diputaciones que provocó la insurrección de los milicianos, y fue revocada por la mediación de Espartero.

48. México. Economía.

Barcena, Mariano. Ensayo estadístico del estado de Jalisco. Referente a los datos necesarios para procurar el adelanto de la agricultura y la aclimatación de nuevas plantas industriales. México: Secretaría de Fomento, 1888. 4º, 729 p., láms., map. pleg. Media piel, tejuelo, hilos dorados.

455 €.

Estudio económico y estadístico de la geografía, orografía, geología, hidrografía, climatología, flora, agricultura y horticultura de Jalisco.

49. Teología. Religión católica. Biblia.

Barco, Luís del. Diccionario español de la Sagrada Escritura. Acompañado del texto latino del Dr. Felipe Pablo Merz. Madrid: Tomas Fortanet, 1862. 4º mayor, 2 vols. (XVII, 803 p.; 844 p.). Pasta española, doble tejuelo, hilos dorados.

450 €.

Diccionario de gran utilidad no solo para los teólogos, pues examina todo cuando se refiere a ciencias, artes, oficios, preceptos, sucesos o personas, contenidas en la Biblia. Incluye el texto latino de la Vulgata, y la versión castellana de Scio, con un gran número de notas aclaratorias.

50. Diccionarios. Lengua catalana.

Barnils, Pere. Vocabulari català-alemany de l'any 1502. Edició facsímil acompanyada de la transcripció, d'un estudi preliminar i de registres alfabètics. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1916. 4º, XXXVIII, 203 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Sello anterior propietario. Cubierta original reforzada.

150 €.

Facsímile del curioso Vocabulario, impreso en letra gótica, en Perpinyà, por Joan

Rosembach. Barnils hace notar que el volumen parece una compilación léxica destinada al aprendizaje, recogida sin especial miramientos lingüísticos, e incluyendo un catalán castellanizado y deficiente. Interesante publicación.

51. Historia. Grecia. Filosofía.

Barthelemy, Juan Jacobo. Viaje del joven Anacarsis a la Grecia, a mediados del siglo cuarto, antes de la era vulgar. Madrid: Btca. Selecta, 1852. 4º, 3 vols., (505, 490, 528 p.). Lomo piel, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **390 €.**

Narración entre histórica y novelada, de los viajes del escita Anacarsis a las provincias vecinas a Atenas, observando sus costumbres y progresos, y conversando con sabios como Epaminondas, Platón, Aristóteles, Xenofonte, etc.

52. Botánica. Farmacia.

Bassagaña, Pedro. Flora médico-farmacéutica abreviada, ó sea descripción de las plantas medicinales, indígenas y exóticas más usadas y algunas otras notables que no lo son... Barcelona: Narciso Ramírez, 1859. 4º, XI, 608 p. Media piel, nervios, gofrados. Sello del anterior propietario. Magnífico ejemplar **450 €.**

Completa descripción de las plantas medicinales más usadas, con indicación de su duración, época de floración, nombre latín, catalán y castellano, y usos y virtudes medicinales.

53. Biografías. Marina. España.

Bauer Landauer, Ignacio. Don Francisco de Benavides, cuatralbo de las galeras de España. La Marina española en el siglo XVI. Madrid: Jesús López, 1921. 4º, 479 p., láms. con facsímiles, algunas col. Media piel, nervios, hilos dorados. **350 €.**

Patriótica historia de Benavides y de la actuación de la marina española, seguida de documentos y escritos de la época, interesantes para conocer la vida de un marino a finales del siglo XV y en todo el XVI.

54. Biografías. Jesuitas.

Bayerri y Bertomeu, Enrique. Un gran español desconocido. Estudio bio-bibliográfico-crítico sobre el P. Juan Mir y Noguera (1840-1917). Barcelona: Libr. Religiosa, 1919. 8º, 1 retrat., 2 hoj., 318 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Dedicatoria manuscrita del autor. Sello anterior propietario. **150 €.**

Biografía y estudio de las obras teológicas, apologéticas, históricas y literarias.

55. Religiones orientales. India. Viajes.

Beal, Samuel. Si-Yu-Ki. Buddhist Records of the Western World. Translated from the chineses of Hiuen Tsiang (A.D. 629) by... London: Trübner & Co., 1884. 8º, 2 vols. (1º: 1 map. pleg., IX, 242 p.; 2º: 369 p.). Tela original, gofrados lomo, marca editorial dorada en plano. Ejemplar intonso. **450 €.**

Interesante estudio de diversos relatos de viajes de peregrinos budistas chinos que visitaron la India durante los primeros siglos de nuestra era. Volumen de la colección Trübner's Oriental Series.

56. Monasterios, iglesias y conventos. Ripoll.

Beer, Rudolf. Los manuscrits del monastir de Santa María de Ripoll. (Traducció del alemany den Pere Barnils y Giol). Barcelona: Casa Prov. de Caritat, 1910. Fol., 173 p., 12 láms. Medio pergamino, florones, hilos dorados. **450 €.**

Estudio de los códices de la antigua biblioteca de Ripoll, gran fuente de información para conocer las corrientes intelectuales que predominaron en el monasterio, desde la Reconquista hasta final de la Edad Media.

57. Novela española.

Bejarano, Benigno. Turistas en España. Novela epigramática. Barcelona: el autor, 1932. 12º, 203 p. Media piel, hilos dorados. **120 €.**

Novela satírica de un escritor libertario.

58. Historia de España.

Belda, José y Rafael M. de Labra (hijo). Las Cortes de Cádiz en el oratorio de San Felipe. Notas históricas. Madrid: Fortanet, 1912. 8º, 110 p., 3 láms. Media piel, nervios, hilos dorados. **210 €.**

Descripción de las sesiones de las Cortes Generales y Extraordinarias de España de 1810 a 1813, celebradas casi en su totalidad en el oratorio gaditano de San Felipe de Neri restaurado y decorado.

59. Historia de España.

Belmar, Francisco S. Reflexiones sobre la España, desde la fundación de la monarquía hasta el fin del Reinado de S. Fernando, hechas a propósito de la situación actual de la Europa. Madrid: A. Pérez Dubrull, 1861. 4º, 600 p., XI p., láms. Media piel, tejuelo, lomo muy adornado. **300 €.**

Reflexiones sobre España escritas desde Chile por un presbítero que basa sus aserciones en las Sagradas Escrituras y en obras que no difieran de la moral católica.

60. Órdenes de caballería. España.

Benavides, Antonio. Historia de las Órdenes de Caballería y de las condecoraciones españolas. Redactada por los escritores ... Publícala el editor D. José Gil Dorregaray. Madrid: Tomás Rey, 1864-1865. Gran fol., 5 tomos. Vols. 1 y 2: Primera parte: XI, 683 p. de numeración continua, 26 láms. color; Vols. 3 y 4: Parte segunda, LXXXVIII, 666 p. de numeración continua, 44 láms. color al cromo. Vol 5: Apéndice, 184 p., láms. color. Buen papel. Plena piel, nervios, hilos dorados, ruedas doradas en planos. Gran ejemplar. **5.900 €.**

Extraordinaria y notabilísima edición, con la historia de las grandes órdenes españoles de Caballería, escrita cada una por un autor distinto, y precedida de un prólogo de Juan Eugenio Hartzenbusch. Cada volumen contiene una gran cantidad de espléndidas láminas a todo color, con magníficos retratos de los fundadores o caballeros principales de cada orden. El vol. 3 estudia, en una primera parte en numeros romanos, el Cuerpo Colegiado de Caballeros Hijosdalgo

de la nobleza de Madrid. Y el 5º vol., apéndice publicado un año después, reseña los establecimientos de enseñanza, las Reales Academias, Real Maestranza de Sevilla y consejeros de la administración del estado.

61. Historia. México.

Benítez, José. Historia gráfica de la Nueva España. Barcelona: Gráf. Oliva de Vilanova, 1929. 4º mayor, 305 p., 15 map. color a doble pág. en papel couché. Buen papel. Bella encuadernación en medio pergamino, florones, hilos dorados lomo. Corte superior dorado. **300 €.**

El descubrimiento y la conquista de México, y las relaciones entre España y México a lo largo de los siglos, hasta su emancipación en el s. XIX. Recopilada por iniciativa de la Cámara Oficial Española de Comercio en México.

62. Biografías. Historia de España.

Benoist, Charles. Cánovas del Castillo. La Restauration rénovatrice. Paris: Plon, 1930. 8º, 1 retrato, IV,400 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **210 €.**

Vida, pensamiento y obra del gran político español.

63. Poesía francesa.

Béranger, P.-J. de. Chansons de... anciennes et posthumes. Nouvelle édition populaire genée de 161 dessins inédits et de vignettes nombreuses par Andrieux, Bayard, Crépon, Claverie, Darjou, Durand, Férat, Giacomelli, Lorsay, Morin, Fauquet, Riou, Sauvageot, Viollat, Worms. Paris: Perrotin, 1866. Fol., 848 p. profusamente ilustradas, con grabados y viñetas. Lomo piel, nervios, gofrados en lomo y planos. **450 €.**

Bella edición de las composiciones líricas y patrióticas del poeta y político, muerto diez años antes. Con multitud de hermosas ilustraciones, a toda página, dentro del texto o en forma de viñeta, firmadas por los mejores artistas.

64. Historia de Cataluña. Santes Creus. Bibliofilia.

Bergada Girona, Lleó. Les baronies de Santes Creus i les tropes de Felip V. Barcelona: Graf. Atenes, 1932. Gran fol., 20 p., 2 hoj. con facsímiles, muchas págs. corte-sía. Edición numerada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Pleno pergamino, nervios florones, triple filetes dorados en planos con mosaico en esquinas. Gran ejemplar. **750 €.**

La intervención de las baronías de Santes Creus en la lucha entre el Duque de Anjou y el archiduque Carlos, que terminó en 1714 con la caída de Cataluña.

65. Literatura francesa. Bibliofilia.

Bertrand, Aloysius. Gaspar de la Noche. Fantasías a la manera de Rembrandt y Callot. Traducción de Julio Gómez de la Serna. Ilustraciones de Carlos S. de Tejada. Barcelona: Aymá, 1951. 4º, XXXV, 154 p., ilustr., láms. color, viñetas sepia. Edición numerada de 50 ejemplares. Papel hilo. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Magnífico ejemplar. **300 €.**

Fantasías literarias sobre arte, supuestamente escritas por el diablo. Bella edición, ornamentada con hermosas láminas y delicadas viñetas color sepia.

66. Historia de España. Bibliofilia.

Besozzi, Cerbonio. El Archiduque Maximiliano, gobernador de España. Su viaje a Valladolid en 1548 y su boda con la infanta María. Traducido y anotado por Cesare Malfatti. Barcelona: Argos, 1946. Fol., 1 lam., frontis con escudo, III, 119 p. ilustr., láms. Edición numerada de 315 ejemplares. Papel hilo, barbas. Medio pergamino, tejuelo, nervios, florones, hilos dorados. **450 €.**

Excelente edición, con el texto en castellano e italiano, transcrito de un manuscrito conservado en la Biblioteca de Munich, acompañado de bellos grabados antiguos. Magnífico ejemplar.

67. Poesía española. Bibliofilia.

Blajot, Jorge. Veruela. Juventud en el claustro. Prólogo de José M. Pemán. Litografías de Ramón de Capmany. Barcelona: Ariel, 1947. 4º. 129 p., láms. Edición numerada de 250 ejemplares. Papel hilo, barbas. Cartoné, estuche cartón. Intonso. **90 €.**

Edición a dos tintas, con bellas litografías. Obra publicada con motivo del octavo centenario de la fundación del monasterio cisterciense aragonés.

68. Historia. Gerona.

Blanch e Illa, Narciso. Gerona histórico-monumental. Noticias históricas de esta ciudad, y descripción artística de sus antiguos monumentos. Gerona: Lib. Paciano Torres, 1853. 8º, X, 246 p., 3 láms. con grabados al daguerrotipo firmados A. Roca. Lomo piel, hilos dorados. **390 €.**

Resumen histórico de la ciudad, y estudio de todos sus monumentos, tanto desde el punto de vista histórico como artístico. En apéndice, inclusión de 11 documentos relacionados con la fundación de diversos templos o con otros aspectos de la ciudad.

69. Política económica. Industria. España.

Blanch, Adolfo. Escritos económicos. Con una introducción por Adolfo Blanch. Publicados por la Comisión Ejecutiva nombrada para erigir un monumento a Güell y Ferrer. Barcelona: Imp. Barcelonesa, 1880. Fol., 1 retrato, LXVII, 1069 p. Tela original, gofrados en lomo y planos. Algunas manchas de óxido. **300 €.**

Grueso volumen con los escritos económicos del gran defensor del proteccionismo, que constituyen el mejor estudio histórico de los progresos y perturbaciones experimentados por la industria española a finales del s. XIX.

70. Poesía española.

Blecua, José Manuel. Las flores en la poesía española. Selección y prólogo de... Dibujos de José M. Cid. Madrid. Ed. Hispánica, 1944. 8º, 255 p. ilustr. Barbas. Media piel, florones. Algunas manchas de óxido. **180 €.**

La utilización de las flores en la poesía, como elemento de paisaje, mitológico, sentimental u objeto de belleza señora.

71. Moda. Artes aplicadas.

Blondel, S. Histoire des éventails chez tous les peuples et a toutes les époques. Ouvrage illustré de 50 gravures et suivi de notices sur l'écaille, la nacre et l'ivoire. Paris: Libr. Renouard, 1875. 4º, 336 p. ilustr. Buen papel. Tela original. Sello anterior propietario. **200 €.**

Original historia del abanico a través de las épocas y repaso a su importancia artística, según la calidad y habilidad de los artistas que los decoraron.

72. Historia. Barcelona.

Bofarull y de Brocà, Antonio de. Pasado, presente y porvenir de Barcelona. Memoria histórica, filosófica y social. Barcelona: Suc. de Ramírez y cia., 1881. 4º, 65 p. Media piel, hilos dorados. Corte superior dorado. **210 €.**

Memoria histórica sobre Barcelona, premiada en el certamen del Ayuntamiento Constitucional de la ciudad de 1877.

73. Guías turísticas. Barcelona.

Bofarull y de Brocà, Antonio de. Guía-cicerone de Barcelona, aumentado, corregido y vindicado. Viajes por la ciudad con el objeto de visitar y conocer todos los monumentos artísticos; enterarse de todos los recuerdos y hechos históricos... Barcelona: V. Castaños, 1855. 8º, 282 p. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados. **390 €.**

Reseña de la ciudad, descripción histórica y artística de monumentos repartida en dos itinerarios, y diccionario explicativo de las calles, con mención de aquellos lugares en que ha acaecido un hecho o se guarda una antigüedad.

74. Lengua francesa. Dictionarios.

Boissière, P. Dictionnaire analogique de la langue française. Répertoire complet des mots par les idées et des idées par les mots. 8^{ème} éd. Paris: Larousse, (1894). Fol., XI, 48 p., IV, 1439 p. Supplément, 32 p. Lomo piel, puntas, hilos y ruedas doradas en lomo y planos. **300 €.**

Monumental diccionario analógico, en el que se puede encontrar la naturaleza, significación, etimología y ortografía de todas las palabras.

75. Zoología. Valencia.

Boscá Seytre, Antimo. Fauna valenciana. (En resumen). Barcelona: Alberto Marín, 1916. Fol., 131 p. ilustr. Media piel, nervios, gofrados. Sello del anterior propietario. **120 €.**

Estudio de las especies animales que se encuentran en la región de Valencia.

76. Dictionarios.

Bouillet, M.-N. Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts. Nouvelle édition, entièrement refondue. Sous la direction de J. Tannery, E. Faguet. Paris : Librairie Hachette, 1896. Fol., 2 hoj., 1754 p. Media piel, puntas, florones, hilos dorados. **300 €.**



Grueso diccionario del conocimiento humano, conteniendo la explicación y etimología de los términos técnicos, la historia sumaria de las diversas ramas del conocimiento, y notas bibliográficas sobre cada materia.

77. Arquitectura.

Bourniquel, J. Pour construire sa maison. 3ª ed. Revue et adaptée aux conditions nouvelles de construction, avec nouvelles planches de maison-ouvrières, démonstration de la fabrication des pierres reconstituées. Paris : Lib. Garnier, 1923. 4º, XVI, 313 p. todas ilustr. Media piel, hilos dorados. **350 €.**

Original publicación que incluye la imagen de una casa en cada página, con la que su autor, arquitecto, quiere conseguir que cualquier persona pueda construir su propio hogar.

78. Poesía portuguesa.

Braamcamp Freire, Anselmo. Vida y obras de Gil Vicente, trovador, mestre da balança. Porto: Empresa Lit. e Tipográfica, 1919. Fol., 1 retrat., 2 h., 518 p., láms. Edición de 150 ejemplares, todos rubricados por el autor. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria autógrafa del autor. Sello del anterior propietario. **450 €.**

Importante y completo estudio biográfico y bibliográfico sobre la vida y obra del gran escritor portugués, que incluye la censura inquisitorial, la confrontación de textos vicentinos, una completa cronología, noticia de los cantos y música en sus Autos, y 26 documentos que se refieren a su vida.

79. Poesía española.

Brissa, José. Parnaso español contemporáneo. Antología completa de los mejores poetas esmeradamente seleccionada. Barcelona: Maucci, 1914. 4º, 511 p. Tela original, gofrados en lomo y planos. **180 €.**

Selección de las mejores obras de poetas del s. XIX y principios del XX.

80. Literatura latina. Poesía.

Broukhusius, Janus. Poematum. Libri sedecim. Editore Davide Hoogstratano. Amstelaedami: Franciscus Halma, 1711. 4º, 1 lám. grabada, frontis con grabado, 8 h., 502 p., 7 h. Iniciales, viñetas firmadas W. Mülder. Pergamino romana época, doble cenefa y escudo gofrado en planos, nervios, gofrados lomo. **1.500 €.**

Magnífica edición, muy bien impresa, con grandes márgenes, clara tipografía y excelentes grabados. Antecede a la portada una formidable lámina con el escudo del tipógrafo-impresor F. Halma, sigue el frontis adornado con un bello grabado, y una hermosa viñeta finaliza cada una de las partes. Comprende elegías, églogas, epigramas, poemas líricos, endecasilábicos, etc.

81. Historia antigua. Historia de Cataluña.

Brunet y Bellet, Josep. Erros històrics. I. Espanya. Ni iberos ni fenicis. II. Ni arios ni indo arios. III. La creu. Els monuments megalítics. IV. Els grecs. Els estruscos.

V. L'escriptura. Lo gravat, l'impremta. Lo llibre. VI. Civilisació arabe. Barcelona: La Academia, 1887-1899. 4º, 6 vols. (de unas 300 p. ilustr. aprox. cada no). Media tela. **720 €.**

Obra dedicada a rectificar tanto errores de la historia antigua en general, como de la catalana. Según constata Palau, 36373, es difícil encontrar la colección completa, pues los dos primeros volúmenes se agotaron enseguida.

82. Lengua árabe.

Brunot, Louis. Yallah! Ou l'arabe sans mystère. (Dialecte du Maroc). Nouvelle édition. Paris : Libr. Coloniale et Orientaliste Larose, 1933. 8º, 118 p. Media piel, nervios, gofrados. **60 €.**

Introducción al estudio de la gramática del árabe dialectal de Rabat, en forma de nueve cartas con 80 epígrafes.

83. Navarra.

Burgo, Jaime de. Navarra. Ilustraciones de Jaime Lloveras. Madrid: Alfaguara, 1972. 4º mayor, 148 p., ilustraciones color. Edición numerada de 1020 ejemplares, firmados por el autor y el ilustrador. Papel hilo. Medio pergamino, planos en tela color, fabricada expresamente. **300 €.**

Hermoso ejemplar, con espléndidas ilustraciones a todo color de Lloveras, y una entusiasta descripción del ser y las bellezas de esta magnífica región española.

84. Recetarios industriales y domésticos.

Burgos Seguí, Carmen de. (Colombine). El tocador práctico. Valencia: F. Sempere, (191-?). 8º, 267 p. Media piel, hilos dorados. **300 €.**

Formulas prácticas para hacer preparaciones fáciles que reclaman la higiene y la belleza.

85. Libro. Bibliofilia.

Bury, Ricardo de. El Philobiblion muy hermoso tratado sobre el amor a los libros. Traducido directamente del latín por Tomás Viñas de San Luís. Madrid: Libr. de Bibliófilos Españoles, 1927. 12º, XXIV, 211 p., 6 láms. a doble página col., viñetas col. Bellas guardas. Edición numerada de 600 ejemplares, papel hilo, barbas. Rústica, plano muy decorado. Intonso. **300 €.**

Apología del libro, escrita en latín por un obispo inglés, a mediados del s. XIV, bellamente editada en la pequeña Colección del Bibliófilo, dirigida por R. Miquel y Planas. Sugerentes ilustraciones en color al estilo medieval, en forma de grandes viñetas, o formando láminas a doble página, todas coronadas con fragmentos del texto.

86. Barcelona. Historia.

Buxadé, José. Anales de Barcelona. 1930. Barcelona contemporánea. Su vida y obras. Crónica general. Historia crítica enciclopédica sucinta, pero completa... Barcelona: (s.n.), 1930. 4º mayor, 24 fascículos con frontis ilustr., VIII, 192 p. Tela original,

escudo de la ciudad en plano.

150 €.

Historia publicada en forma de fascículos de todas las manifestaciones y acontecimientos políticos, económicos o culturales acaecidos en Barcelona.

87. Poesía inglesa.

Byron, Lord George Gordon. The poetical works. With illustrations. New edition carefully revised. London: William P. Nimmo, 1875. 4º, 444 p., 16 p., 7 láms. Media piel, puntas, nervios, florones, hilos dorados. Corte sup. dorado. **300 €.**

Impresión a dos columnas, con bellos grabados románticos, precedido de un esbozo biográfico del escritor por Alexandre Leighton.

88. Guerra civil española. Barcelona.

Caballé y Clos, T. Barcelona roja. Dietario de la revolución (julio 1936-enero 1939). Barcelona: Librería Argentina, (1939). 4º, 269 p. Media piel, hilos dorados.

180 €.

Reportaje sobre los desordenes ocurridos en Barcelona durante la guerra civil, muy contrario al sector republicano.

89. Historia de España.

Cabrera de Córdoba, Felipe. Felipe Segundo, rey de España. Al serenísimo príncipe su nieto esclarecido Felipe de Austria. Madrid: Imp. Aribau, 1876-77. Fol., 4 vols. (XVIII, 712 p.; 698 p.; 612 p.; 328, L p.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **1.500 €.**

Notable edición, en buen papel, de una de las primeras historias del reinado de Felipe II, contado por quien le sirvió fielmente en muchas de sus empresas. De gran interés bibliográfico, según Palau. (P.,38917).

90. Historia de España.

Cabrera de Córdoba, Luís. Relaciones de las cosas sucedidas en la Corte de España desde 1599 hasta 1614. Madrid: J. Martín Alegría, 1857. 4º, X, 655 p. Pasta española época, tejuelo, hilos dorados. **550 €.**

Diario puntual de sucesos acaecidos durante el reinado de Felipe III, anotados probablemente para confeccionar la crónica de su reinado, como continuación a su famosa historia de Felipe II. Con anotaciones sobre toda clases de sucesos (fiestas, catástrofes, nombramientos, etc.), escritos en tono familiar.

91. Zoología.

Cabrera, Ángel. Fauna ibérica. Mamíferos. Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1914. 4º, XVIII, 441 p. ilustr., 22 láms. color. Media piel, nervios, florones, hilos gofrados. Sello anterior propietario. **180 €.**

Utilísimo catálogo descriptivo de todas las especies y subespecies de mamíferos encontrados en España y Portugal, ilustrado con gran cantidad de dibujos del propio autor y de fotografías en color procedentes de diversas colecciones.

92. Crítica literaria. Literatura española. Bibliofilia.

Cadalso, José. Los eruditos a la violeta. Con el suplemento del mismo autor y otros anexos. Texto de las primeras ediciones ornamentados por José Triadó. Madrid: Libr. de Bibliófilos Españoles, 1928. 12º, 327 p., 1 lám. col., viñetas col. Edición numerada de 500 ejempl., papel hilo. Rústica, plano muy decorado. **300 €.**

Bonito volumen de la Pequeña Colección del Bibliófilo, ilustrado con preciosas viñetas de Triadó, todas en color, quien asimismo creó la figura de los sátiros de las deliciosas guardas. El ejemplar reproduce la 1ª edición, de 1772, precedido de una biografía y estudio del célebre escritor por R. Miquel y Planas.

93. Teatro español. Bibliofilia.

Calderón de la Barca, Pedro. El gran mercado del mundo. Ilustraciones al agua-fuerte de Ramón de Capmany. Barcelona: Hora Buen, 1940. Fol., 133 p., 11 aguafuertes a todo color y a toda página, viñetas, inicial en oro y una tinta, texto a dos tintas. Edición numerada de 140 ejemplares, papel hilo, barbas. Ejemplar en rama, carpeta, caja cartón. Buen ejemplar. **600 €.**

Espléndida edición del famoso auto sacramental, con el texto impreso en negro y sepia, vistosos aguafertes a todo color, y excelente viñeta color introduciendo los dramatis personae. Gran ejemplar.

94. Legislación. Derecho civil.

Cámara, Marcial de la. Tratado teórico-práctico de agrimensura y arquitectura legal. Obra adoptada de texto en varias escuelas especiales de bellas artes... Indispensable a los propietarios de heredades rústicas y urbanas. 3ª ed. notablemente corregida y aumentada. Valladolid: F. M. Perillas, 1863. 8º, 497 p. Lomo piel, florones. Algunas manchas de óxido. **120 €.**

Reunión y comentario de la legislación vigente sobre el tema, dirigida a los propietarios rurales, para marcar sus derechos y evitar costosos litigios y posibles transgresiones.

95. Literatura satírica. República Española II.

Camba, Julio. Haciendo de República. Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 8º, 226 p. Media piel, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Prosas satíricas sobre la segunda República española.

96. Historia de Cataluña.

Cambó, Francesc. Catalunya i la Solidaritat. Conferencia donada al Teatre Principal el dia 26 de maig de 1910. Barcelona: Fills de Casanovas, 1910. 12º, 95 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **210 €.**

Interesante texto sobre la génesis, vida y desaparición del movimiento llamado Solidaritat Catalana.

97. Biografías. España. América.

Camín, Alfonso. Hombres de España y de América. Habana: Imp. Militar, 1925. 8º, 306 p., láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

DOCUMENTOS HISTÓRICOS

DE

DAROCA Y SU COMUNIDAD

POR

Don Toribio del Campillo

Catedrático que fué de la Escuela Diplomática.



ZARAGOZA

IMPRESA DEL HOSPICIO PROVINCIAL

1915

Entrevistas con las principales figuras de España y países americanos en las artes, las letras, las ciencias y la política. Con fotografías de Rioja y Argüelles.

98. Iconografía. Religión católica. Cataluña.

Camós, Narciso. Jardín de María, plantado en el Principado de Cataluña. Reedición de la obra publicada en... Barcelona... 1657 y reimpresa en... Gerona... 1772. Nota proemial por E. Junyent. Barcelona: Orbis, 1949. Fol., 23 hoj., pags. 35 a 501, 5 hoj. Iniciales, grabados a la madera, algunos en color. Edición numerada de 400 ejemplares. Medio pergamino, nervios, hilos dorados. **390 €.**

Espléndida reimpresión de esta iconografía mariana, notablemente ilustrada con innumerables grabados, concordes con la época descrita. Contiene datos de primera mano, ya que el autor visitó todos los santuarios catalanes, y recogió noticias históricas y descriptivas. (Palau, 41080).

99. Historias locales. Aragón.

Campillo, Toribio. Documentos históricos de Daroca y su comunidad. Zaragoza: Imp. del Hospicio, 1915. Fol., 528 p. Medio pergamino, hilos dorados, corte superior dorado. **750 €.**

Recopilación de documentos históricos necesarios para realizar la descripción general y particular geográfica de todos los pueblos del partido y comunidad de Daroca. Obra encargada por la Real Academia de la Historia. Buen ejemplar.

100. Poesía española.

Campoamor, Ramón de. El drama universal. Poema en ocho jornadas. Madrid: M. Rivadeneyra, 1869. 8, VII, 400 p. Plena piel época, nervios, hilos dorados, rueda dorada en planos. Dedicatoria autógrafa del autor a Mariano Lorda, del anterior propietario a Trinidad Jurado y líneas manuscritas de ésta última. **360 €.**

Segunda edición del conocido poema, dividido en cuadros, y escrito en forma de cuartetos, cuyas escenas tienen lugar en la tierra o en el cielo, en los planetas o en el espacio, según la época y los personajes.

101. Cancioneros. Cataluña.

Cançoners dels Masdovelles. (Manuscrit n. 11 de la Biblioteca de Catalunya). Publicat per R. Aramon i Serra. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1938. Fol., XXXVI, 318 p., láms. con facs. Papel hilo. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Encuadernación firmada Brugalla. **1.500 €.**

Primer volumen de la colección Cançoners Catalans de la Biblioteca de Catalunya, que contiene la reproducción legible, por medio de la puntuación, de 185 poesías del s. XV, la mayoría debidas a Joan Berenguer de Masdovelles.

102. Poesía catalana. Cancioneros. Bibliofilia.

Cançoners de les obretes en nostra lengua materna mes divulgades durante los segles XIV, XV e XVI, recullit e ordenat per Marian Aguiló y Fuster. Barcelona: Llib. Alvar Verdaguer, (1900). 4º, XVI, (páginas de poesías sin numerar), impreso en letra gótica

MEMORIAS HISTORICAS

SOBRE LA MARINA COMERCIO Y ARTES
DE LA ANTIGUA CIUDAD DE BARCELONA.

PUBLICADAS
POR DISPOSICION Y A EXPENSAS DE LA REAL JUNTA
Y CONSULADO DE COMERCIO DE LA MISMA CIUDAD.

Y DISPUESTAS
POR D. ANTONIO DE CAPMANY Y DE MONTPALAU
*individuo de la Real Académia de la Historia, y de la de
Buenas Letras de Sevilla.*

VRBS ANTIQUA EVIT... DIVES OPUM STUDIUMQUE ASPERRIMA BELLE. *Virg. «Eclia».*



Notas la guerra en Barcelona 1779.

Comercio la guerra.

M A D R I D.

EN LA IMPRENTA DE D. ANTONIO DE SANCHA.

M D C C L X X I X.

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

a dos tintas, con orlas, grabados y facsímiles. Edición de cien ejemplares. Papel hilo, barbas. Medio pergamino, tejuelo, nervios, lomo cuajado. Corte superior dorado.

900 €.

Esmerada edición, admirablemente editada, con orlas en todas las páginas, portadas en facsímil a dos tintas, decoradas iniciales y viñetas a uno o dos colores. Según reza el colofón, el primer pliego salió en 1873 a cargo y expensas de M. Aguiló y Fuster, y fue terminado por su hijo Ángel, tres años después de su muerte. (Palau, 42071).

103. Marruecos. Historia.

Cánovas del Castillo, Antonio. Apuntes para la historia de Maruecos. Madrid: V. Suárez, 1913. 4º, 288 p. Media piel, tejuelo, hilos dorados. Encuadernación firmada Brugalla.

300 €.

Historia del país vecino, seguido del Tratado de Paz entre España y Marruecos, firmado por Isabel II y Sidi-Mohammed, en 1860.

104. Crítica literaria. Biblia.

Cansinos-Assens, R. Salomé en la literatura. Flaubert, Wilde, Mallarmé, Eugenio de Castro, Apollinaire. Madrid: Ed. América, 1920. 8º, 254 p. Media piel.

240 €.

Estudio exegético del episodio evangélico de la danza de Salomé y la decapitación del Bautista en la literatura universal.

105. Historia económica. Cataluña. Comercio. Marina.

Capmany y de Montpalau, Antonio de. Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Publicadas por disposición y a expensas de la Real Junta y Consulado de la Comercio de la misma ciudad. Madrid: Antonio de Sancha, 1779-92. 4º, 4 vols. (vol1: 3 hoj., XXIV, 185, 260, 148, VI p.; vol. 2: 2 hoj., XVI, 471, XIII, XXX, 124, III p.; vol. 3: 2 hoj., XX, 377, XI p.; vol. 4: 3 hoj., XXXIV, 418, 133 p.). Frontis con grabado, viñetas, iniciales. Gran papel. Pergamino romana, letras pintadas lomo. Sello anterior propietario.

3.600 €.

Excelente ejemplar de esta magna obra, bellamente impresa, ilustrada con cabeceras y viñetas dibujadas por conocidos artistas (Camarón, Montaña, etc.) y grabadas en cobre en su mayoría por Moles. Como indica Palau, este título fundamental contiene “un arsenal de documentos y datos de primera mano” que lo han convertido en una obra muy solicitada. Por ello, es muy difícil encontrarla completa. (P., 43352).

106. Historia de España.

Caravaca, F., y A. Orts-Ramos. Historia ilustrada de la Revolución Española 1870-1931. Barcelona: Iberia, 1931-32. Fol., 2 vols. (374 p. muy ilustr., láms., 1 map. pleg.; 805 p. muy ilustr.). Tela original, plano decorado con orlas y figura representando la República.

250 €.

Historia proclive a la República, escrita con afán divulgador, y dotada del más heterogéneo material gráfico sobre cada época: dibujos satíricos, documentos clandestinos u oficiales, fotografías de personajes, escenas políticas, etc.

107. Cervantismo.

Cárcer y de Sobies, Enrique. Las frases del “Quijote”. Su exposición, ordenación y comentarios, y su versión a las lenguas francesa, portuguesa, italiana, catalana, inglesa y alemana. Prólogo de Francisco Rodríguez Marín. Lérida: Sol y Benet; Barcelona: Subirana, 1916. 4º, XV, 666 p. Media piel, nervios, gofrados. **450 €.**

Interesante y original obra, publicada con motivo del tercer centenario de la muerte del gran escritor, con la explicación de las frases usadas por Cervantes en el Quijote, desde las mas corrientes a las de poco uso, mostrando su significado y origen, así como su correspondencia en las lenguas citadas.

108. Relojería.

Carlé, Donald de. Manual práctico del relojero. Traducción directa del original inglés por Pedro Danés. 555 ilustraciones originales. Barcelona: José Monteso, 1950. 4º, IX, 437 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **250 €.**

Libro muy ilustrado sobre la reparación de relojes, con explicaciones fácilmente comprensibles de todos los procesos y operaciones de relojería.

109. Monasterios, iglesias y conventos. Montserrat.

Carreras y Candi, Francesch. Visites de nostres reys a Montserrat. Barcelona: Francisco X. Altés, 1911. 8º, 160 p. ilustr. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Cubierta original. **120 €.**

Noticia de los reyes de la Corona de Aragón y de los monarcas españoles que visitaron el monasterio de Montserrat.

110. Pensamiento político. Castilla.

Carretero, Luís. La cuestión regional de Castilla la Vieja. (El regionalismo castellano). Prólogo de Salvador Aragón. Epílogo de Juan José Ruano de la Sota. Segovia: A. San Martín, 1918. 8º, VII, 445 p. Tela, tejuelo. **120 €.**

Monografía sobre Castilla: el territorio, sus habitantes, la naturaleza de su patrimonio, la historia, la situación económica y el remedio a sus necesidades.

111. Historia de España. Descubrimientos. Historia de América.

Carta de Colón (La) anunciando el descubrimiento del Nuevo Mundo. 15 febrero-14 marzo 1493. Reproducción del texto original español, impreso en Barcelona (Pedro Posa, 1493). Transcripción y reconstrucción del mismo, con notas críticas. Historia del impreso y de su influencia en la historia universal. Madrid: Hauser y Menet, 1956. Fol., 53 p., (7) hojas multicopiadas. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **210 €.**

Reproducción facsímil de todas las ediciones de la epistola colombina, así como de los manuscritos sincrónicos, italianos y españoles que se conocen, y estudio histórico y bibliográfico sobre la misma. Acompaña el volumen, un artículo multicopiado de F. Vindel, muy crítico con la presente publicación.

112. Historia de España. Epistolarios.

Cartas de los Secretarios del Cardenal Fr. Francisco Jiménez de Cisneros durante su regencia en los años 1516 y 1517, publicadas de Real orden por D. Vicente de la Fuente. Madrid: Hijo de Eusebio Aguado, 1876. Fol., XIX, 299 p. 2 cartas facsímiles pleg. Medio perg., puntas, tejuelo, hilos dorados. Portada original. **450 €.**

Importante epistolario relativo a los dos años escasos que duró la regencia de Cisneros, cuya importancia se halla debidamente señalada pues ilustran un período algo oscuro de la historia española. El volumen completa el tomo de 1867 con las cartas del cardenal Cisneros.

113. Historia natural.

Casabó y Pagés, Pelegrín, y Luciano García del Real. Páginas de la creación. Enciclopedia de Historia Natural ó resumen de todas las ciencias naturales dando preferencia a la antropología, geología, paleontología, etc. Recopilado por... Obra ilustrada con multitud de excelentes grabados. Barcelona: Rafael Salvatella, 1888. 4º, 3 vols. (1º: 843 p. ilustr., 5 láms.; 2º: 806 p. ilustr., 5 láms.; 3º: 598 p. ilustr., 5 láms.). Encuadernación original, lomo piel cuajado, magnífica ornamentación en plano de delante, gofrados en plano de detrás. **550 €.**

Enciclopedia muy ilustrada sobre zoología, geología y antropología, que incluye las últimas aportaciones de Cuvier, Buffón, Humboldt, Darwin, Spencer, Buchner, etc., cuyos nombres figuran en el plano de delante.

114. Nacionalismo. España.

Casario, J. E. Grandeza y proyección del mundo hispánico. Prólogo de Pío Zabala y Lera. Epílogo de Carlos Pereyra. Madrid: Ed. Nacional, 1961. 8º, 325 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **210 €.**

Apasionada defensa y elogio de la España católica y tradicional, vencedora, después de tres años de guerra, de la España heterodoxa y europeizada.

115. Pensamiento político. Tradicionalismo. Carlismo.

Casario, J.-E. La verdad del tradicionalismo. Aportaciones españolas a la realidad europea. Madrid: Editora Nacional 1940. 8º, 1 retrato, XXI, 303 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Estudio de los pensadores tradicionalistas y anecdotario político y militar.

116. Religión católica. Bibliofilia.

Castañega, Fray Martín de. Tratado de las supersticiones y hechicerías. Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1946. 4º. XIX, 160 p. Edición numerada y nominada. Papel hilo. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Leve desperfecto en el margen inferior de la 1ª página. **450 €.**

Reedición de una obra publicada en Logroño en 1529, escrita por un fraile franciscano de la provincia de Burgos, predicador de la Inquisición.

117. Barcelona. Hacienda pública. Documentos históricos.

Castañón, Juan Phelipe de. Edicto, o Pregon expedido por... Intendente General del exercito, y principado de Cataluña, en 18 abril 1769, revalidando los antecedentes sobre el resguardo de las prerrogativas de los Molinos Reales de la ciudad y territorio de Barcelona. Barcelona: Jayme Osset, (1769). Fol., 5 fol. Pleno pergamino. Impreso con ladillos. **800 €.**

Edicto publicado por el Juez Subdelegado de todas las rentas reales, con las reglas que deben observarse para el gobierno, uso y conservación de los Reales Molinos, situados extramuros de Barcelona, y de la Real Acequia, resguardando sus privilegios, tan importantes para la Hacienda Real y para el público en general, y normas concretas para los ciudadanos de Barcelona, sistemas para evitar abusos y fraudes, o penas de quienes incurrieren en faltas. (No en Palau)..

118. Historia de América. Descubrimientos.

Castelar, Emilio. Historia del descubrimiento de América. 2ª ed. Madrid. Ed. F. González Rojas, (1910). 4º, 2 vols. (395, 366 p., 10 láms.). Pasta española, doble tejuelo, nervios, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **450 €.**

Obra patriótica, de fácil lectura, escrita con la intención de unir el viejo y el nuevo mundo, y como resultado de una petición de un editor norteamericano, que la publicó en inglés en Nueva York.

119. Guías turísticas. Roma.

Catalina, Severo. Roma. Obra póstuma de... Precede una noticia de la vida y principales trabajos literarios de... y el examen de la presente obra, escritos en virtud de encargo de la Academia, por Francisco Cutanda. Madrid: R. Rivadenyera, 1873. 4º, 1 retrato., LXVII, 754 p. Lomo piel, nervios. **210 €.**

Interesantísima reseña histórica, y valiosa y pormenorizada visión artística de la gran ciudad, precedida de una noticia biográfica del político y ensayista.

120. Cervantismo.

Catálogo de la Exposición celebrada en la Biblioteca Nacional en el tercer centenario de la publicación del Quijote. Madrid: (Imp. Alemana), 1905. 4º mayor, 94 p., 3 h., LV p., 2 h., XL lám. Media piel, nervios. **390 €.**

Descripción de las 461 ediciones del Quijote existentes en la Biblioteca Nacional, nota de los cuadros, estampas, dibujos, fotografías y esculturas, y ficha bibliográfica de los 95 vols. de la biblioteca de Don Quijote. Múltiples láminas con facsímiles e ilustraciones. (Palau, 49657).

121. Anarquismo. Órden público.

Causa contra Mateo Morral, Francisco Ferrer, José Nakens, Pedro Mayoral, Aquilino Martínez, Isidro Ibarra, Bernardo Mata y Concepción Pérez Cuesta. 1906-1909. Regicidio frustrado. 31 mayo 1906. Madrid: Suc. J. A. García, 1911. 4º, 5 vols. (560, 543, 521, 566, 698 p.). Tela, lomo piel, hilos dorados. **900 €.**

Causa detallada contra los anarquistas que arrojaron una bomba al paso de la

comitiva real, produciendo la muerte de varias personas. Diligencias practicadas en diversas ciudades e instruidas por la autoridad judicial militar, declaraciones de testigos y peritos, y sentencias contra los imputados.

122. Geología. Economía. Minería.

Caustier, E. Les Entrailles de la Terre. Paris: Lib. Nony et Cie., 1902. Fol., 491 p. muy ilustr., 4 láms. col. Tela original, lomo y planos con dibujos y letras gofrada en oro. Cortes dorados. **450 €.**

Lujosa encuadernación para este estudio profusamente ilustrado sobre la vida y los contenidos en las entrañas de la tierra: aguas y ríos subterráneos, fuegos subterráneos de los cráteres de los volcanes, minas, cavernas, grutas, etc.

123. Novela española.

Cela, Camilo José. El solitario. Ilustraciones de Rafael Zabaleta. Madrid: Alfaguara, 1966. 8º, 160 p., 25 grabados. Buen papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **210 €.**

Buena edición, compuesta a mano, con hermosos dibujos a dos tintas de Zabaleta, de la novela perteneciente a la serie Los sueños de Quesada.

124. Estadística. Demografía. España.

Censo español executado de orden del Rey comunicada por el Conde de Floridablanca, primer secretario de Estado y del Despacho en el año de 1787. Madrid: INE, (1981). Fol., páginas sin numerar. Carpeta cartón. **240 €.**

Edición facsímil del censo de población de 1787, publicado con motivo del 125 aniversario de la Estadística Oficial Española.

125. Recetarios industriales y domésticos. Farmacia.

Cerbelaud, René. Formulaire des principales spécialités de parfumerie et de pharmacie. Paris: (En vente chez Cerbelaud), (hacia 1909?). 4º, 1023 p. Tela original, gofrados en lomo y planos. **300 €.**

Completísima recopilación de las principales fórmulas de especialidades francesas, inglesas y americanas, útiles tanto al médico y al farmacéutico, como al perfumista.

126. Cervantismo. Bibliofilia.

Cervantes Saavedra, Miguel de. El celoso extremeño. De las novelas ejemplares. Edición ilustrada con aguafuertes y ornamentos tipográficos de André Lambert. Prólogo de Antonio Rodríguez-Moñino. Presentaciones de ... por Paul Guinard y Walter Starkie. Valencia del Cid: Castalia, 1945. Fol., 2 vols. (Vol. 1.: 101 p. ilustr., láminas, colofón; vol. 2: carpeta con grabados). Edición numerada en papel hilo. Volúmenes en rama, con cubiertas, debidamente estuchados en tela. Intonso. Magnífico ejemplar. **750 €.**

Excelente edición de bibliófilo admirablemente ilustrada con los hermosos aguafuertes, preciosas viñetas y la admirable ornamentación tipográfica de

Lambert. La edición fue impresa en español, francés e inglés; en la española, que consta de 25 ejemplares, los numerados del 6 al 25, como el presente (que tiene el 15), contienen los primeros estados de todos los aguafuertes y una prueba de estado de un aguafuerte, firmados por el artista, los aguafuertes definitivos, una tirada aparte de las viñetas y un dibujo ilustrativo. Para la presente edición se tomó como base el texto de la príncipe, fijado por Francisco Rodríguez Marín.

127. Cervantismo. Bibliofilia.

Cervantes Saavedra, Miguel de. Rinconete y Cortadillo. Con aguafuertes originales de José M. Chico. Barcelona: Graf. Soler, 1948. 4º, XIII, 87 p., 10 láms. con grabados color. Edición numerada de 180 ejemplares. Papel hilo, barbas. Ejemplar en rama, intonso, carpeta y caja cartóné, con lomo y puntas tela. **750 €.**

Buena edición de esta novela ejemplar, muy bien impresa, con hermosos grabados a todo color y bellas iniciales y viñetas, también en color, entre las cuales cabe citar la primera, con el retrato del autor, tal como solicita él mismo en su ingenioso prólogo. Perfecto ejemplar.

128. Cervantismo.

Cervantes y el “Quijote”. Madrid: Rev. de Archivos, Bibliot. y Museos, 1905. 4º, 2 láms., 171 p. muy ilustr., 1 lám. col. Media piel, nervios, florones, hilos dorados, ruedas doradas planas. **180 €.**

Textos sobre Cervantes de diversos autores, seguidos de fragmentos y juicios sobre el “Quijote”, publicados para festejar el tercer centenario de su publicación. Ejemplar profusamente ilustrado.

129. Industria.

Cervera Vera, Luís. El “ingenio” creado por Juan de Herrera para cortar hierro. Madrid: Castalia, 1972. Fol., 102 p. ilustr., 13 láms. con dibujos. Edición numerada de 1.000 ejemplares. Buen papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Monografía sobre un invento de Herrera que permitía cortar barras de hierro en piezas menudas, del cual no hay actualmente descripción documental o diseño conocido, ni quedan rastros de su mecanismo entre las ruinas de la ferretería en que se instaló.

130. Historia antigua.

César, Cayo Julio. Los comentarios de... Traducidos en castellano por Manuel de Valbuena. Madrid: Imp. Real, 1789. 8º, 2 vols., (1: 1 retrat., XXIV, 449 p., 1 map. pleg.; 2: 565 p., 1 map. pleg.). Gran papel. Piel época, tejuelo, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **1.550 €.**

Buena impresión, con el texto latino y castellano. Retrato de César dibujado por Carnicero, y grabado por Carmona. Según Palau la traducción es fiel, pero se advierte que sustituyeron los nombres geográficos antiguos por los modernos. (P., 54140).

131. Biografías. Historia.

Cesarini, A. Edouine. Christophe Colomb. Identifié corse. Nice: Imp. L'Éclaireur, 1932. 4º, 338 p. Media piel, nervios, gofrados, hilos dorados. **120 €.**

Obra destinada a demostrar el origen corso de Colón.

132. Política social. Conferencias.

Ciclo de conferencias sociales organizado por El Debate, pronunciadas por Ángel Ossorio y Gallardo, Víctor Pradera, Vizconde de Eza, Antonio Goicoechea y Esteban de Bilbao. Madrid: Editorial Ibérica, 1920. 8º, 5 folletos de 20 p. aprox. cada uno encuadrados en 1 vol. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Cubiertas originales. **210 €.**

Reunión de cinco conferencias pronunciadas en el Teatro del Centro de Madrid, sobre temas de política social.

133. Jesuitas. Biografías.

Cienfuegos, Álvaro. La heroica vida, virtudes, y milagros del grande S. Francisco de Borja, antes Duque Quarto de Gandía, y después Tercero General de la Compañía de Jesús. Madrid: Vda. de Juan García Infanzon, 1717. Fol., (11) h., 594 p. Impreso a doble columna, con ladillos. Pergamino época. Sello anterior propietario. Restos de polilla en hojas restauradas. **1200 €.**

Segunda edición de esta biografía del santo, que fue repetidas veces editada en Madrid, Barcelona, Bilbao y Salamanca, y traducida a varios idiomas. La obra desgrana los aciertos de su juventud, su matrimonio y viudedad, su desprecio a la grandeza, la perfección de su estado religioso y su acierto en el gobierno de la Compañía. (Palau, 54621)

134. Pintura catalana. Biografías.

Ciervo, Joaquim. Fortuny. (Assaig crític-biogràfic). Barcelona: Els Quaderns d'Art, 1935. 4º, 102 p. ilustr., 38 láms. Buen papel. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **150 €.**

Bonita edición, con bellas iniciales y viñetas, más 38 reproducciones de obras del famoso pintor.

135. Historia de América.

Cieza de León, Pedro. Tercero libro de las Guerras civiles del Perú, el cual se llama La Guerra de Quito, hecho por... y publicada por Marcos Jiménez de la Espada. Tomo I. Madrid: M. G. Hernández, 1877. 4º, CXIX, 176 p.; Apéndices, 120 p. Medio pergamino, puntas, tejuelo. **600 €.**

Cronista de Castilla y mayor de las Indias, historiógrafo de Felipe II, dispuso de infinidad de documentos para confeccionar sus interesantes crónicas sobre el Perú, que empezó a publicar en Sevilla, en 1553. El presente volumen reproduce un códice manuscrito de mediados del s. XVI, estudiado en un documentado prólogo por Jiménez de la Espada. Siguen al texto 18 notas en forma de apéndices del mismo Cieza. Aunque conste en portada tomo I, es todo lo publicado. (Palau, 54658).

LA HEROYCA VIDA,
VIRTUDES, Y MILAGROS
DEL GRANDE
S. FRANCISCO
DE BORJA,
ANTES DUQUE QUARTO DE GANDIA,
y despues Tercero General de la Compañia
de JESUS.

ESCRIVELA

EL MAESTRO ALVARO CIENFUEGOS,
de la misma Compañia, del Gremio, y Claustro de la Univer-
sidad de Salamanca, Cathedratico de Vísperas de Theologia
en ella, Calificador de la Suprema, y General
Inquisicion.

Y SE CONSAGRA ESTA SEGUNDA IMPRESSION
AL GRAN PATRIARCA SAN IGNACIO
de Loyola, Fundador de la Compañia
de JESUS.

Año



1717.

CON PRIVILEGIO.

En MADRID: Por la Viuda de Juan Garcia Infanzon.

*A caffa de Francisco Fabregas, Mercader de Libros: Vendese en su Casa, en la Puerta
de Gandolunara, en la Libreria que está junto á San Miguel.*

136. Historia de España.

Ciges Aparicios, Manuel. España bajo la dinastía de los Borbones. 1701-1931. Madrid: Aguilar, 1932. 8º, 482 p. Media tela, hilos dorados. **210 €.**

Las dinastías austriaca y borbónica, hasta la caída de la monarquía y la proclamación de la Segunda República el 14 de abril de 1931.

137. Marina. Navegación.

Ciscar, Gabriel. Curso de estudios elementales de marina. Tomo I. Tratado de aritmética. 5ª edición. Tomo II. Tratado de geometría. 5ª ed. Tomo III. Tratado de cosmografía. 4ª ed. Tomo IV. Tratado de pilotage. 4ª ed. Madrid : Imp. Nacional, 1833-1836. 8º, 4 tomos encuadernados en 2 vols. (Vol. 1 : t. 1 : VIII, 116 p. , t. 2 : X, 136 p., 5 láms. pleg.; vol. 2: t. 1: XIV, 132 p., 5 láms. pleg., t. 2. XX, 181 p., 5 láms. pleg.). Plena pasta española época, doble tejuelo, hilos dorados. Alguna página levemente obscurecida. **1.000 €.**

Tratado destinado a facilitar la práctica del pilotaje y la inteligencia de algunas proposiciones de maniobra y artillería, con multitud de indicaciones matemáticas, aclaraciones esenciales sobre geometría, nociones de cosmografía y nuevos métodos de calcular longitudes.

138. Jesuitas. Biografías.

Clair, Charles. La vie de Saint Ignace de Loyola. D'après Pierre Ribadeneira, son premier historien. Paris: E. Plon, Nourrit et Cie., 1891. 4º mayor, 1 retrato, IV,450 p. muy ilustr, 15 láms. con aguafuertes y heliograbados, iniciales, viñetas, orlas. Buen papel. Tela original, encuadernación ricamente adornada con dorados y color en lomo y planos, escudo de la compañía dentro de orlas en planos. Cortes dorados. Dedicatoria manuscrita. Magnífico ejemplar. **455 €.**

Espléndida edición, muy bien impresa y ricamente ilustrada, de la versión al francés de la obra del P. Ribadeneira, publicada en Barcelona en 1885, corregida y aumentada con nuevos datos: proceso de beatificación, correspondencia, recuerdos íntimos, etc.

139. Novela de caballerías. Bibliofilia.

Clamades y Clarmonda: Historia del muy valiente y esforzado caballero Clamades, hijo de Mercaditas, Rey de Castilla, y de la linda Clarmonda, hija del Rey de Toscana. Texto revisado y proemio por Juan Givanel y Mas. Ilustraciones por D'Ivori. Barcelona: Horta, 1944. Gran fol., 95 p., ilustraciones color. Edición numerada de 290 ejemplares, con 3 ejemplares en papel Guarro, pintados a mano a todo color y oro, marcados con letras y firmados por el artista Joan d'Ivori. Rústica, con estuche. El presente es uno de los 3 ejemplares. **950 €.**

Espectacular edición, dirigida e ilustrada por el gran dibujante Joan Vila, "D'Ivori", quien concibió las publicaciones Mons Floris, e inició la Serie Caballeresca con esta novela del s. XVI, imprimiendo el texto sobre papel ahuesado, recuadrado en rojo, con las iniciales en marrón, y las hermosas viñetas y deliciosos grabados pintados en oro y a todo color. El presente ejemplar tiene

un especial valor bibliográfico por haber sido uno de los tres que fueron pintados a mano. Magnífico ejemplar.

140. Música.

Clément, Félix. Les musiciens célèbres depuis le seizième siècle jusqu'à nos jours. Ouvrage illustré de 45 portraits gravés à l'eau forte par Masson, Deblois et Massard et de trois reproductions héliographiques d'anciennes gravures par A. Duran. 3^a ed. Paris: Hachette, 1878. 4^o, XI, 672 p., 45 láms., 3 grab. Lomo piel cuajado, nervios, gofrados en planos. Cortes dorados. Estuche cartón. **455 €.**

Hermosísimos grabados, con retratos de gran calidad, ilustran este interesante conjunto de estudios sobre los mejores compositores de todos los tiempos, ordenados por orden cronológico.

141. Jesuitas. Iglesia católica.

Clemente XIV. Breve de nuestro muy Santo Padre... por el qual su Santidad suprime, deroga, y extingue el instituto y orden de los Clerigos Regulares, denominados de la Compañía de Jesús, que ha sido presentado en el Consejo para su publicación. (Al final: Real Cédula de S.M. ... encargando a los Tribunales Superiores, Ordinarios Eclesiásticos, y Justicias,... cuiden respectivamente de la ejecución del Breve...) Barcelona: Thomas Piferrer, 1773. Fol., 54 p. Cédula 1 p. Pergamino. **900 €.**

Fundamental documento papal, muy difícil de encontrar, por el cual se anula, disuelve y extingue a perpetuidad la Orden de Regulares, o sea la Compañía de Jesús. Seguida de una Real Cédula, conminando a la ejecución del escrito papal. Ejemplar muy raro, poco común en comercio.

142. Geografía. Historia. Alemania.

Cluverius, Philipus. Germania antiqua cum Vindelicis et Norico auctoris methodo, verbis & tabulis geographicis retentis, contracta opera Johannis Bunonis. Wolfenbüttel: J. H. Duncker, 1663. 4^o, 1 lám., (70), 752, (118) p., 4 láms. pleg., 10 mapas pleg. Interesante portada calcográfica. Pergamino época. Mancha en el margen inferior del plano delantero, en el margen de algunas páginas, y al dorso de algunas láminas. Anotaciones manuscritas en los márgenes de diversas páginas. Sello del anterior propietario. **3.500 €.**

Obra muy interesante del padre de la geografía histórica, nacido en Dantzing en 1580 y muerto en Leyden en 1623, que adquirió grandes conocimientos en sus largos y numerosos viajes. La obra va mucho más allá de una simple descripción topográfica y proporciona abundante material histórico sobre tradiciones populares, población, religión y costumbres desde la más remota antigüedad. La última parte trata de los vindelicis, tribu celta sometida a los romanos, que ocupaba la actual Suavia y Baviera, y de Norico, provincia romana que comprendía la actual Sajonia, parte de Estiria y parte de Salzburg.

143. Historia de España.

Cock, Enrique. Relación del viaje hecho por Felipe II, en 1585, a Zaragoza, Barce-



lona y Valencia, escrita por... y publicada por real orden por Alfredo Morel-Fatio y Antonio Rodríguez Villa. Madrid: Aribau y cía., 1876. 4º, XVII, 314 p. Medio pergamino, florones, hilos dorados, corte superior dorado. **390 €.**

Historia del viaje emprendido por Felipe II a la Corona de Aragón para celebrar las cortes en Monzón, jurar al príncipe D. Felipe, y efectuar la boda de su hija, Doña Catalina con el Duque de Saboya.

144. Historia de Cataluña. Navarra. Castilla.

Codina, Juan. Guerras de Navarra y Cataluña, desde el año 1451 hasta el de 1472. Barcelona: Torner, 1854. 8º, 102 p. Pasta española, tejuelo, hilos dorados. **450 €.**

Luchas entre distintos miembros de las familias reales de Aragón, Castilla y Navarra, finalizadas el 18 de octubre de 1472, con la entrada del rey Juan en Barcelona, y el indulto a los nobles catalanes, excepto el Conde de Pallars.

145. Filosofía. Aforismos.

Codinach y Espinalt, Joan. Aplech de sentencies y pensaments de filosophs insignes vestits a la catalana y seguits d'alguns aforismes catalans. Barcelona: La Hormiga de Oro, 1902. 8º, 172 p. Medio pergamino, puntas, tejuelo, ruedas doradas. Sello del anterior propietario. **110 €.**

Conjunto de aforismos populares, sentencias y textos de escritores antiguos y modernos, en favor de las verdades morales y éticas.

146. Arqueología. Montserrat.

Colomines Roca, Joseph. Prehistòria de Montserrat. Amb la col.laboració de Dom Beda Mª Espona. Barcelona: Monestir de Montserrat, 1925. 4º, 131 p. ilustr., 55 láms. Papel hilo. Tela. **210 €.**

Estudio y descripción de los objetos prehistóricos hallados en la montaña, conservados en su Museo. Vol. VI de la Analecta Montserratensia.

147. Biografías. Historia de España.

Combes, François. La princesse des Ursins. Essai sur sa vie et son caractère politique. Paris : Didier et cie., 1858. 4º, II, 568 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Algunas manchas de óxido. **390 €.**

Completa y documentada biografía de Marie-Anne de la Trémoille, princesa de los Ursinos, que tuvo un gran protagonismo en la historia de España y ejerció un manifiesto poder sobre Felipe V.

148. Literatura catalana. Bibliofilia.

Comerma Vilanova, Joseph. Història de la literatura catalana. Barcelona: Políglota, 1928. 8º, XXVIII, 479 p. Edición numerada de 25 ejemplares. Papel hilo, barbas. Medio pergamino, hilos dorados. Corte superior dorado. Sello del anterior propietario. **450 €.**

Edición de bibliófilo de una de las primeras historias de la literatura catalana.

149. Historia. Barcelona.

Comes, Pere Joan. Libre de algunes coses asanyalades succehides en Barcelona y en altres parts, format per... en 1583... Ara per primera volta publicat ab deguda llicencia baix la revisió de Joseph Puiggarí. Barcelona: La Renaixensa, 1878. 4º, 684 p. Media piel, hilos dorados. Algunas páginas tostadas. **390 €.**

Escrito por un religioso en el s. XVI, los recogió en el XIX J. Puiggarí, y fueron publicados como folletines de 8 págs. que se repartían junto a la revista La Renaixença. Por ello, cuesta mucho encontrar un ejemplar completo.

150. Historia de Francia.

Comines, Felipe de. Las memorias de..., señor de Argenton, de los hechos y empresas de Luis Undécimo y Carlos Octavo reyes de Francia. Traducidas del francés con escolios propios por Juan Vitrian. Amberes: Juan Meursio, 1643. Fol., 2 tomos encuad. en 1 vol., (1º: frontis grabado con escudos, 14 h., 429 p., 29 p.; 2º: frontis, 6 h., 477 p., 34 p.). Pergamino época, letras pintadas lomo. Sello del anterior propietario.

2.400 €.

Memorias históricas muy apreciadas en Francia sobre Luís XI y Carlos VIII, de gran valor literario, realzado en este caso por las importantes adiciones de J. Vitrian. Buen ejemplar, impreso a doble columna. (Palau, 58239).

151. Monasterios, iglesias y conventos. Montserrat.

Compendio historial, o relación breve, y verídica del portentoso santuario y Cámara Angelical de Nuestra Señora de Montserrate. Barcelona: Manuel Texero, (hacia 1830). 8º, lám. con grabado a la madera por I. Valls, 189 p., grabados por Olot. Pergamino romana, tejuelo. **600 €.**

Obra que fue repetidas veces reimpresa entre 1758 y 1854. Esta es la segunda edición. Comprende bonitos grabados con imágenes de la montaña y del monasterio. (Palau, 58408).

152. Historia de Francia. Historia de Cataluña.

Conard, Pierre. Napoleón et la Catalogne. 1808-1814. La captivité de Barcelone. (février 1808-janvier 1810). Avec une carte hors texte. Paris : Félix Alcan, 1910. 8º, XLIV, 473 p., 1 map. pleg. Media piel, nervios, florones, gofrados. **455 €.**

Interesante y documentado estudio del primer período de la ocupación francesa en Cataluña, hasta el establecimiento de un gobierno militar en febrero de 1808.

153. Comercio.

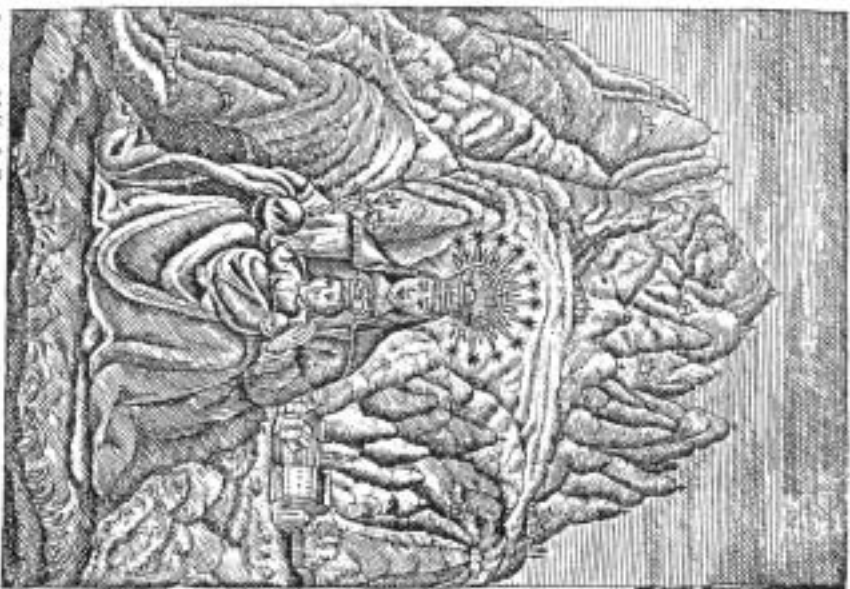
Conferencia de Cámaras y Asociaciones Americanas de Comercio. Memoria. Barcelona: Casa de Caridad, 1930. 4º, 501 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **250 €.**

Memoria de la Conferencia convocada por el Instituto de Economía Americana en Barcelona, del 21 al 26 de octubre de 1929.

154. Cultura catalana.

Conferencias leídas en el Ateneo Barcelonés sobre el estado de la cultura española





Engraving by J. B. Ranc

COMPENDIO
HISTORIAL,
 6
RELACION BREVE,
Y VERIDICA
 DEL
 PORTENTOSO SANTUARIO,
 Y CAMARA ANGELICAL.
 DE
 NUESTRA SEÑORA
DE MONSERRATE.
DIRIGIDO
 A LOS PIADOSOS DEVOTOS AFECTOS
 de aquellas Personas, que descan verte,
 y no se les proporciona la fortuna
 de conseguirlo.



CON LICENCIA.

Barc.: Por Manuel Texero, en la Rambla.

y particularmente catalana en el siglo XV. Barcelona: Henrich y cía., 1893. 4º, 450 p. Tela, doble tejido. **210 €.**

Conferencias sobre derecho, música, historia, arte, poesía y medicina. Organizadas para conmemorar el centenario del descubrimiento de América.

155. Lengua catalana. Congresos

Congrés Internacional de la Llengua Catalana, Primer. Barcelona, octubre de 1906. Barcelona: Joaquim Horta, 1908. 4º, 701 p. Media piel, hilos dorados. **210 €.**

Actas del famoso congreso de 1906, con su reglamento, programa, discursos y las comunicaciones presentadas a la secciones filologica-histórica, literaria, social y jurídica.

156. Congresos. Historia de América.

Congreso Internacional de Americanistas. Actas de la cuarta reunión. Madrid, 1881. Madrid: Fortanet, 1882. 4º, 2 vols. (1º: 419 p., láms., 1 map. pleg.; 2º: 417 p., LXXXII p., 1 map. pleg.). Tela. **240 €.**

Textos de las comunicaciones sobre temas diversos relativos a las tierras americanas.

157. Documentos históricos. Derecho.

Consejo (Real). Autos y acuerdos del Consejo de que se halla memoria en su Archivo, desde el año 1532 hasta el de 1648. Mandolos imprimir... Diego de Riaño y Ganboa, presidente y Señores del Consejo. (Al fin). Madrid: Diego Díaz de la Carrera, 1649. Fol., bello frontis grabado, 96 p. Pergamino romana. Algunas manchas en los márgenes de las cinco primeras páginas. Algunas páginas tostadas al final. Resto en muy buen estado. **2.800 €.**

Primera edición de esta colección de 276 resoluciones del Consejo Real sobre distintas materias: conducta de los funcionarios, regulación del proceso de pleitos, actividades públicas de la Corte, etc. Texto impreso dentro de doble recuadro, con ladillos. Bonito frontis grabado, con figuras alegóricas y el escudo real sostenido por dos ángeles, firmado Juan de Noeri. (Palau, 19918).

158. Derecho constitucional.

Constant, Benjamín. Cours de politique constitutionnelle ou collection des ouvrages publiés sur le gouvernement représentatif. Avec une introduction et notes par Édouard Laboulaye. 2ª éd. Paris: Guillemin, 1872. 4º, 2 vols. (1º : LXIV, VI, 560 p.; 2º: 572 p.). Media piel, nervios, hilos dorados. Portada original. **455 €.**

Nueva edición de la fundamental obra de Constant, con una colección de estudios y textos sobre el gobierno representativo y la constitución francesa, que la convierte en una guía precisa y utilísima de política constitucional.

159. Historia de Cataluña. Documentos históricos.

Copons, Francisco de. Segundo Discurso y Memorial, hecho por... Don Luis de Copons... y Fr. Joseph de Calders... por el Estado Eclesiastico; Don Francisco de



Rocaberti, y Pau, Francisco Jorda, y de Gallart, y Joseph Bautista Astor, por el Estado Militar: Micer Felipe Planti, Micer Geronimo Guerau,, y Micer Francisco Pedro Rubi,... Embaxadores en la Corte de su Magestad, por los Diputados y Oydores del Principado de Cataluña. Barcelona: Geronimo Margarit, 1622. Fol., 15 folios. Pergamino. Frontis con escudo catalán. Portada corta de margen inferior. Viñeta final. Impreso con ladillos. **600 €.**

Petición del Principado de Cataluña al rey, para que el juramento real preceda al ejercicio de su jurisdicción, tal como dictan los pactos y condiciones escritas en las constituciones y privilegios del Principado de Cataluña, y que se hallan intrínsecos en el título de Conde de Barcelona, heredado por el monarca. Petición redactada por Copons, doctor en derecho, abad de San Salvador de Breda y Dean de la Iglesia de Gerona, y Calders, prior del Monasterio de San Cugat, mas seis doctores en derecho: Rocaberti, Jorda, Astor, Planti, Guerau y Rubi, los tres primeros por el Estado militar, y los últimos por el Estado real. (Palau, 61631).

160. Arqueología. Oviedo.

Corchón, M^o Soledad. Excavaciones Arqueológicas en España. Cueva de Las Caldas. San Juan de Priorio (Oviedo). Madrid: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1981. Fol., 268 p. ilustr., 11 láms. papel couché, 59 láms., 8 láms. papel couché, 14 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **300 €.**

Estudio geológico de la cueva por M. Hoyos Gómez, descripción del yacimiento, por S. Corchón, y fauna de Las Caldas, por E. Soto Rodríguez y G. Meléndez Hevia.

161. Derecho público.

Cordero Torres, José María. El Consejo de Estado. Su trayectoria y perspectivas en España. Madrid: Inst. de Estudios Políticos, 1944. 4^o, 602 p. Tela, tejuelo.

150 €.

Historia de esta institución, problemas planteados por su existencia y estudio de su funcionamiento. Ex-libris del anterior propietario.

162. Arqueología. Francia.

Cors, Gaston. Nouvelles fouilles de Tello, par... publiées avec le concours de Léon Heuzey, François Thureau-Dangin. Paris: E. Leroux, 1910. Fol., 327 p. muy ilustr., 15 láms. Buen papel. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **750 €.**

Importante ejemplar sobre las excavaciones francesas en Tello, noticia de algunos monumentos de la necrópolis y memorias de las campañas de 1903, 1904, 1905 y 1909. Ilustrado con planos y reproducciones de estatuas, relieves, cerámicas, amuletos, joyas, armas, instrumentos, vasos, inscripciones, etc.

163. Biología. Botánica.

Costantin, J. et F. Faideau. Histoire naturelle illustrée. Les plantes. Paris: Larouse, (19-?). Fol., 315 p. muy ilustr., 24 láms., algunas color. Papel couché. Cubierta origi-

nal. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **390 €.**

Espléndida edición, muy ilustrada, con bonitas láminas en color sobre especies distintas de plantas o frutas, y mapas también color con los principales cultivos mundiales.

164. Diccionarios. Lengua española.

Covarrubias, Sebastián de. Tesoro de la Lengua Castellana o Española según la impresión de 1611, con las adiciones de Benito Remigio Noydens publicadas en la de 1674. Edición preparada por Martín de Riquer. Barcelona: Horta, 1943. Fol., 1 lám., XV, 1 facsímile, 1093 p. Media piel, puntas, nervios, florones, dobles hilos dorados. Buen ejemplar. **900 €.**

Reproducción de la primera edición del Tesoro, incluyendo las interesantes adiciones de Noydens a la 2ª edición de esta obra capital para el conocimiento del idioma en su época más brillante, importantísima por su riqueza idiomática en voces, frases, refranes y dichos populares.

165. Literatura francesa.

Crescini, Vincenzo, y Venancio Todesco. La versione catalana della Inchiesta del San Graal; secondo il codice dell'Ambrosiana di Milano. Publicata da... Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1917. 4º, LXVII, 2 láms., 221 p. Buen papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **150 €.**

Traducción catalana del s. XIV sobre la búsqueda del Santo Graal, del romance medieval en prosa sobre los caballeros de la Mesa Redonda.

166. Lenguas orientales. India.

Cust, Robert N. A Sketch of the modern languages of the east Indies. Accompanied by two language-maps. London: Trübner & Co., 1878. 8º, IX, 198 p., 2 map. pleg. Tela original, gofrados lomo, marca editorial dorada. **120 €.**

Estudio de la multitud de lenguas y dialectos hablados por las distintas familias indias, inventariadas por el bibliotecario de la Royal Asiatic Society. Volumen de la Colección Trübner's Oriental Series. Ejemplar intonso.

167. Historias locales. Sagunto.

Chabret, Antonio. Sagunto. Su historia y sus monumentos. Barcelona: Suc. de N. Ramírez, 1888. 8º, 2 vols. (XIII, 1 lám., 507 p.; 509 p. ilustr.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **550 €.**

Interesante historia de la ciudad, estudio arqueológico, y descripción de sus monumentos civiles y religiosos. Obra premiada en los Juegos Florales del Rat-Penat, de 1875.

168. Filosofía.

Chapponnière, Paul. Voltaire chez les calvinistes. Genève : Journal de Genève, 1932. 4º mayor, XIX, 180 p., láms., viñetas. Edición de 750 ejemplares, papel hilo, barbas. Media piel, nervios, lomo cuajado. Hilos dorados en planos. **550 €.**

Magnífica edición, impresa con grandes márgenes, y hermosísimos grabados, de esta inteligente monografía sobre el pensamiento y la vida de Voltaire en la calvinista ciudad de Ginebra, donde fue especialmente admirado y aclamado.

169. Filosofía. Literatura. Francia. Italia.

Charbonnel, J.-Roger. La pensée italienne au XVI^e siècle et le courant libertin. Paris : Libr. Anc. Honoré Champion, 1919. 4^o, IX p., 23 hoj., 720 p., LXXXIV p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Dedicatoria del autor. **390 €.**

Estudio de un tema que implica una fértil contribución a la historia comparada de la literatura y la filosofía, e indica la rica circulación de ideas entre Italia y Francia durante los siglos XVI y XVII.

170. Teatro español.

Chasles, Philarète. Études sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie. Paris: Amyot, 1847. 8^o, VIII, 567 p. Lomo piel, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **250 €.**

Estudio del carácter del teatro español y de su influencia sobre las literaturas francesa e italianas, y análisis de las figuras de Saint-Amant, Pierre Corneille, Gio Battista Merino y Charles Gozzi.

171. Memorias. Historia de Francia.

Chateaubriand, August François. Memorias de ultra-tumba. Madrid: Mellado, 1849. 12^o, 5 vols. (1^o: IX, 489 p.; 2^o: 509 p.; 3^o: 488 p.; 4^o: 477 p.; 5^o: 492 p.). Piel época, lomo cuajado. Sello anterior propietario. **450 €.**

Memorias de la agitada vida del noble francés, escritas en diferentes épocas, y en diferentes países, y revisadas en 1846, pronto a cumplir los 78 años.

172. Etnología. Sociología. América.

Dabry de Thiersant, P. De l'origine des indiens du Nouveau-Monde et de leur civilisation. Orné de vignettes. Paris: Ernest Leroux, 1883. Fol., 352 p. ilustr. Media piel, nervios, lomo cuajado. **450 €.**

Interesante estudio de los indios americanos y de las civilizaciones que desarrollaron en América, a través de sus manifestaciones artísticas, lenguas, comparación de sus costumbres, instituciones, y leyes.

173. Pintura. Francia. Bibliofilia.

Dacier, Émile, et P. Ratouis de Limay. Pastels français des XVII et XVIII siècles. Études et notices. Avec un avant-propos de David Weill. Paris et Bruxelles: G. Van Oest, 1927. Fol., IX, 132 p., XCVI láms. Edición numerada de 750 ejemplares, en gran papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Se conserva la portada original. Corte superior dorado. **600 €.**

Suntuosa reproducción del casi centenar de pinturas francesas expuestas en la exposición celebrada en Paris, en 1927, organizada por la Sociedad de Amigos del Museo Quentin de La Tour. Con un estudio artístico e histórico de cada cuadro. Gran ejemplar.

174. Derecho.

Dalmau y de Olivart, Ramón. La posesión. Apuntes y fragmentos de una nueva teoría posesoria. Noción en el derecho abstracto. Etimología, carácter jurídico, base de protección. Barcelona: Jaime Jepús, 1884. 4º, CLXXXVI, 549 p. Media piel, nervios, hilos dorados. **220 €.**

Fundamental tratado sobre la posesión, análisis de las diferencias entre el derecho español, catalán y en la legislación foral, examen de su importancia en los códigos extranjeros modernos, y estudio de su influencia en el derecho político e internacional

175. Música. Escocia.

Dalyell, John Graham. Musical memoirs of Scotland with historical annotations and numerous illustrative plates. Edinburgh: Thomas G. Stevenson, 1849. Fol., XI, 300 p. 40 láms. Buen papel. Tela original. Sello anterior propietario. **240 €.**

Atractiva historia y descripción de los instrumentos musicales que pueden encontrarse en los escritos y las ornamentaciones de los edificios de Escocia.

176. Historias locales. Girona.

Danés i Torres, Joaquim. Pretèrits olotins. Olot: (el autor), 1937. 8º, 421 p. ilustr. Cartón original, plano decorado. Sello anterior propietario. **240 €.**

Conjunto de artículos sobre historia, literatura, prensa, arte, industria, cultura, folklore, paremiología, toponimia, etc. referidos a la ciudad de Olot.

177. Feminismo. Historia.

Dantier, Alphonse. Les femmes dans la société chrétienne. Ouvrage illustré de 4 photogravures et 200 gravures sur bois d'après les monuments de l'art. Paris: Libr. Firmin-Didot, 1879. 4º, 2 vols. (1º: XII, 558 p. ilustr. láms.; 2º: 518 p. ilustr., láms.). Media piel, nervios, hilos dorados. Encuadernación algo fatigada. **400 €.**

Historia de la mujer en la vida religiosa y del papel desempeñado en la vida social, respuesta a su educación cristiana, basada en la modestia y el pudor. Obra muy ilustrada con reproducciones artísticas a toda página, viñetas e iniciales decoradas.

178. Novela francesa.

Daudet, Léon A. Le voyage de Shakespeare. Roman d'histoire et d'aventures. Portrait gravé à l'eau-forte par Alfred Varadi. Paris: Éditions G. Grès et cie., 1924. 8º, 1 retrato, 302 p. Buen papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

Bella edición, en buen papel, de esta fantasía shakesperiana. Volumen de la Bibliothèque de l'Académie Goncourt, formada sólo por obras de escritores de la mencionada Academia. Excelente grabado con el retrato del autor.

179. Medicina. Diccionarios.

Dechambre, A., Duval, Mathias, Lereboullet, L. Dictionnaire usuel des sciences médicales. Avec 400 figures dans le texte. Paris: G. Masson, 1885. 4º mayor, XI, IV

p., 1758 p. ilustr., 3 h. Media piel, nervios, gofrados en lomo y planos. **450 €.**
Importante y útil diccionario médico, que a diferencia de aquellos que tan sólo procuran la definición de la nomenclatura medica, aporta un práctico resumen de lo que normalmente se busca en los manuales de patología general o especial en cuestiones de patología, clínica, psicología, higiene, etc.

180. Ornitología.

Degland, C.D., et Z. Gerbe. Ornithologie européenne ou catalogue descriptif, analytique et raisonné des oiseaux observés en Europe. 2ª éd. Paris: J. B. Baillière, 1867. 4º, 2 vols. (1º: XXX, 610 p.; 2º: XV, 637 p.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Buen ejemplar. **360 €.**

Importante y completa obra sobre ornitología, específicamente basada en el estudio de los pájaros europeos, clasificados por géneros y familias, con la nomenclatura de cada especie en latín y en francés.

181. Minería.

Dégoutin, N. Étude pratique des minerais. Guide pour les missions d'études minières et les essais industriels de traitement. Paris: Dunod, 1930. 4º, 427 p. Media tela. Sello anterior propietario. **120 €.**

Estudio de las minas, examen industrial de los minerales, determinación de su humedad y densidad, prospección y ensayo de minerales preciosos, etc.

182. Literatura moral.

Dehaxo Solórzano, Atilano. El hombre en su estado natural. Cartas filosófico-políticas, en las que se discuten, ilustran y rectifican los principales sistemas, opiniones y doctrinas exóticas de los más célebres filósofos... Con una postdata sobre la mejor forma de gobierno. Valladolid: Fernando Santarén, 1819. 8º, XXVI, 392 p. Piel época, tejuelo, hilos dorados. Sello anterior propietario. **500 €.**

Según el autor, el verdadero estado natural del hombre se basa en la sociedad conyugal, patriarcal y civil, regida por la autoridad de un gobierno monárquico.

183. Periodismo.

Del Arco. El personaje en el bolsillo. Entreviús no corregidas y aumentadas. Barcelona: Barna, 1948. 8º, 253 p. Media piel. Portada original. **120 €.**

Recopilación de las entrevistas más representativas publicadas durante dos años en el "Diario de Barcelona".

184. Hidrografía. Antillas. México.

Derrotero de las Islas Antillas, de las costas de Tierra-Firme, y de las del seno mejicano, formado de la dirección de hidrografía para inteligencia y uso de las cartas que ha publicado. 3ª ed. Madrid: Imp. Nacional, 1837. 8º, 421 p. Medio pergamino, nervios, tejuelo, florones, hilos dorados. **450 €.**

Artículos sobre mareas, vientos, corrientes, situación de escollos, y descripción de cabos en las costas mencionadas. Con una noticia adicional sobre las corrientes en el Océano Atlántico y una descripción de sus rocas y vigías.

DERROTERO

DE LAS ISLAS ANTILLAS,

DE LAS COSTAS DE TIERRA-FIRME,

Y DE LAS DEL SENO MEJICANO,

FORMADO EN LA DIRECCION DE HIDROGRAFÍA PARA INTELIGENCIA
Y USO DE LAS CARTAS QUE HA PUBLICADO.

TERCERA EDICION.

Corregida y aumentada con noticias muy recientes, un apéndice sobre las corrientes del Océano Atlántico setentrional; y una memoria descriptiva de las rocas, bajos y vigías del mismo Océano.



MADRID.

EN LA IMPRENTA NACIONAL.

1857.

185. Agricultura. Francia.

Despommiers, M. L'art de s'enrichir promptement par l'agriculture. Prouvé par des expériences... Paris : Chez Guillyn, 1770. 12º, XVI, 276 p., 2 láms. pleg. Encuadernado con: **De la Marre, M.** Défense de plusieurs ouvrages sur l'agriculture; ou réponse au livre intitulé: Manuel d'Agriculture, dans lequel, M. de la Salle a attaqué MM. Duhamel, Tillet et Pattullo. Paris: H. L. Guérin, 1765. 1 hoj., 269 p., 5 hoj. Piel época, nervios, lomo cuajado. Sello anterior prop. **600 €.**

Métodos para mejorar los resultados agrícolas, y ataque a las teorías de M. de la Salle, que considera únicamente válidos los sistemas por él preconizados.

186. Historia de España. Política exterior. Inglaterra.

Díaz de Valdés, Pedro. Sobre la guerra injusta que nos movió la Inglaterra. (Barcelona?): (s.n.), 1805. Fol., 6 p. Pleno pergamino. Restos de polilla en la portada. **450 €.**

Crítica al gobierno inglés, inductor de la actual guerra con España por su desmedido afán comercial, y petición de que los géneros ingleses sean considerados como "saqueos", y no se adquieran en la península. No en Palau.

187. Dibujo. Barcelona.

Dibujos y Apuntes. Regalos de "La Vanguardia". Barcelona: La Vanguardia, (¿1896?), 8º apaisado, 100 h. todas con grabados. Tela original, letras doradas lomo, hilos gofrados en planos. **180 €.**

Décimo tomo regalado por La Vanguardia a los suscriptores, consistente en un tomo de 100 hojas, con dibujos de autores catalanes.

188. Geografía. Historia antigua.

Dictionnaire classique de géographie ancienne, pour l'intelligence des auteurs anciens, servant d'introduction a celui de la géographie moderne de Laurent Echard, ou description abrégée des monarchies, des royaumes, des principautés, des républiques... Paris: Lacombe, 1768. 8º, XXVIII, 626 p. Pasta española, nervios, tejuelo, lomo cuajado. **550 €.**

Utilísima transposición de los nombres y lugares de la geografía antigua a la moderna, desde los pueblos más primitivos, hasta la decadencia del imperio romano. Obra imprescindible para la lectura de los grandes clásicos.

189. Poesía hispanoamericana.

Díez-Canedo, Enrique. Epigramas americanos. Madrid: Espasa-Calpe, 1928. 8º, 42 p. Media piel, hilos dorados. **60 €.**

Epigramas escritos en tierra americana.

190. Legislación religiosa.

Discusión en el Senado del proyecto de ley sobre el establecimiento de asociaciones religiosas, vulgarmente conocido con el nombre de proyecto de ley del "candado". Madrid: Rev. de Archivos, 1910. 8º, 352 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **120 €.**

L' A R T
DE S'ENRICHIR
PROMPTEMENT
PAR L'AGRICULTURE,

Prouvé par des expériences.

Par M. DESPOMMIERS,
Gouverneur de la ville de Cheroy.

NOUVELLE ÉDITION, revue, corrigée & augmentée d.s découvertes de l'Auteur, depuis qu'il est employé par le Gouvernement à l'amélioration de l'Agriculture en France.



A P A R I S,
Chez GUILLYN, Quai des Augustins,
du côté du Pont Saint-Michel,
au Lys d'Or.

M. DCC. LXX.

Avec Approbation & Privilège du Roi

DICTIONNAIRE CLASSIQUE

DE GÉOGRAPHIE ANCIENNE,
POUR L'INTELLIGENCE DES AUTEURS
ANCIENS,
SERVANT D'INTRODUCTION

A CELUI

DE LA GÉOGRAPHIE MODERNE DE LAURENT ECHARD,
OU

DESCRIPTION ABRÉGÉE

Des Monarchies, des Royaumes, des Principautés, des Républiques, des Tribus, des Villes, grandes, moyennes & petites; des Mers, Rivières, Fleuves, Lacs, Ports, Îles, Presqu'îles, Caps, Montagnes, Volcans & Forêts, depuis le commencement du monde, jusqu'à la décadence de l'Empire Romain

DANS LEQUEL

On donne une idée succincte du Génie, des Mœurs, de la Religion, des Coutumes, du Commerce des Peuples de la Terre sous les différentes Dominations des Perses, des Assyriens, des Grecs & des Romains; avec un Précis des principales révolutions qu'ils ont essuyées.

Ouvrage utile pour la lecture des Auteurs Classiques, Poètes, Historiens, Orateurs, Géographes.



A PARIS,

Chez LACOMBE, Libraire, rue Christine

M. DCC. LXVIII.

Avec Approbation, & Privilège du Roi.

Discursos debatidos en el Senado sobre un proyecto de ley considerado como la primera disposición anticlerical del gobierno Canalejas.

191. Monasterios, iglesias y conventos. Tarragona. Bibliofilia.

Doménech i Montaner, Lluís. Centelles. Baptisteri i celle-memòria de la primitiva esglesia metropolitana de Tarragona. Barcelona: Industrias del Papel, 1931. 4º mayor, 63 p. ilustr., 34 láms., la mayoría color. Edición numerada de 226 ejemplares, en papel hilo, barbas. Media piel, nervios, tejuelo, hilos dorados, gofrados. **300 €.**

Interesante estudio y descripción de las ruinas de la antigua iglesia de Centelles (cien celdas), antiguamente situada en los suburbios de la ciudad romana de Tarragona. Hermosas láminas en color dibujadas por los alumnos de la Escuela Oficial de Arquitectura. Muy buen ejemplar.

192. Bibliografía.

Domínguez Bordona, J. Exposición de códices miniados españoles. Catálogo por ... Madrid: Soc. Esp. de Amigos del Arte, 1929. (Impreso en Barcelona: Miquel Rius, 1929). Fol., 1 lám. col., VI, 1 lám. col., 230 p. muy ilustr., 85 láms. Edición numerada de 1200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Tela, lomo y planos muy decorados con dibujos estilo mudéjar. **650 €.**

Magnífica edición de este catálogo, precedido de un estudio de los distintos periodos (visigótico, mozárabe, románico, gótico y renacentista) y de las miniaturas catalanas y castellanas, profusamente ilustrado con numerosas ejemplos en color o blanco y negro, y con estupendas láminas con facsímiles, la mayoría en color.

193. Arte español.

Domínguez Bordona, J. La miniatura española. Firenze: Panteón = Barcelona: G. Gili, 1929. Fol., 2 vols. (1º: 52 p., 80 láms.; 2º: 85 p. y láms. 81 a 160). Edición numerada de 300 ejemplares. Gran papel. Media piel, puntas, nervios, tejuelo, lomo cuajado. **540 €.**

Fundamental monografía sobre el tema, que abarca desde el periodo visigótico hasta el s. XVI, compuesta principalmente por las numerosas y cuidadas láminas, que se estudian en el texto introductorio.

194. Historia de España.

D'Orleans, Joseph Pierre. Histoire des révolutions d'Espagne, depuis la destruction de l'Empire des Goths, jusqu'à l'entière et parfaite réunion des Royaumes de Castille et d'Aragon en une seule monarchie. Par..., revue, continuée et publiée par Rouilly et Brumoy. Paris: Rollin, 1737. 8º, 5 vols. (1 : XXIX p., 1 map. pleg., 473 p.; 2 : XVI, 456 p.; 3 : XIII, 574 p.; 4: VII, 377 p.; 5: I, 427 p.). Viñetas e iniciales. Pasta española época, nervios, doble tejuelo, lomo cuajado. Sello del anterior propietario. **1.800 €.**

Segunda edición de esta Historia de España, escrita por el jesuita D'Orleans, y revisada por dos padres de la misma orden, que tuvo gran éxito en su momento,

HISTOIRE DES REVOLUTIONS D'ESPAGNE,

DEPUIS la destruction de l'Empire
des Goths, jusqu'à l'entière & parfaite
réunion des Royaumes de Castille &
d'Arragon en une seule Monarchie.

Par le P. JOSEPH D'ORLEANS de la Compagnie de
JESUS, revue, continuée & publiée par les PP.
ROUILLE & BRUMON, de la même Compagnie.

TOME PREMIER.

Nouvelle Edition.



A PARIS,

Chez ROLLIN Fils, Quay des Augustins,
à saint Athanase & au Palmier.

M. DCC. XXXVII,

Avec Approbation & Privilège du Roy:

y fue muy pronto reimpressa en Italia y en La Haya. Viene acompañada de un bonito mapa plegado, obra del carógrafo francés Jean Baptiste Nolin. (Brunet, II, 822).

195. Geografía. Atlas.

Drioux, MM. et Ch. Leroy. Atlas universel et classique de géographie ancienne, romaine, du moyen age, moderne et contemporaine, a l'usage des établissements d'instruction publique. Contenant soixante-dix cartes coloriées. Nouvelle édition. Paris: Libr. Classique d'Eugène Belin, 1864. Gran fol., VII, 70 mapas color. Media piel, nervios, hilos dorados, florones. **400 €.**

Atlas de gran utilidad para la enseñanza de la historia, compuesto por un mapa cosmográfico, un planisferio, un conjunto de mapas políticos desde las épocas más antiguas hasta el s. XIX, y los mapas físicos de todo el mundo.

196. Derecho internacional.

Dupuis, Charles. Le droit de la guerre maritime d'après les doctrines anglaises contemporaines. Paris: A. Pedone, 1899. 8º, XX, 476 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **150 €.**

Monografía sobre el derecho de guerra marítimo en los autores ingleses, y oposición a sus doctrinas en el continente europeo.

197. Geología. Geografía. Ferrocarriles. España.

Dupuy de Lôme, Enrique, y Pedro de Novo. Guías geológicas de las líneas férreas de España. Madrid-Irún. Madrid: Inst. Geológico de España, 1926. 8º, XVIII, 151 p., láms., map. pleg. Cartoné original. Sello anterior propietario. **150 €.**

La guía comprende la descripción geológica y geográfica de la tierra atravesada por el tren, notas sobre su flora, el desarrollo económico, los puntos esenciales de historia, e incluso noticias del arte local.

198. Órdenes de caballería. Barcelona. Bibliofilia.

Duran i Sanpere, Agustí. Els cavallers de Sant Jordi. Barcelona: Imp. Altés, 1964. Fol., 159 p. muy ilustradas, iniciales color, láms. a dos tintas firmadas Alexandre Coll. Edición numerada de 150 ejemplares, papel hilo. Tela, letras doradas y escudo con cruz roja en plano. Estuche. **250 €.**

Bello y cuidada historia de la Confraría de Sant Jordi dels Cavallers de Barcelona, ilustrada con los delicados dibujos de Alexandre Coll y de otros artistas, grabados antiguos, españoles o extranjeros, facsímiles, miniaturas, o incluso estampas inéditas de los lugares a que se refieren los hechos historiados. Todas las páginas están enmarcadas en bonitas orlas florales.

199. Historia antigua. Grecia.

Duruy, Victor. Histoire des grecs depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. Paris: Hachette, 1874. 8º, 2 vols. (1º: XXXII, 481 p.; 2º: 520 p.). Media piel, nervios, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **300 €.**

Apasionante historia de la legendaria Grecia, desde los tiempos primitivos hasta las guerras de Macedonia y su posterior reducción a provincia romana, en una época ya muy alejada de la vivida en la esplendorosa Atenas de Pericles.

200. Historia de Francia.

(Duruy, Víctor). Histoire populaire contemporaine de la France. Paris: Ch. Lahure, 1864. Fol., 4 tomos encuad. en 2 vols. (Vol. 1: tomo 1, 444 p., 303 ilustr.; tomo 2, 396 p., 264 ilustr.; vol. 2: tomo 3, 412 p., 245 ilustr.; tomo 4, 420 p. 228 ilustr.). Lomo piel, gofrados lomo. **400 €.**

Edición popular, profusamente ilustrada con hermosos grabados, muchos a toda página, y todos firmados.

201. Comercio.

Elías de Molins, José. Puertos francos. Puertos de Marsella, Génova y Barcelona. Barcelona: Imp. Barcelonesa, 1901. 4º, XV, 293 p. Tela, tejuelo. **250 €.**

Estudio de la naturaleza y desenvolvimiento de los tres principales puertos francos del Mediterráneo, y de su papel en el mundo comercial y marítimo.

202. Historia de España.

Eckstein (Ferdinand Frédéric Baron d'). De l'Espagne, considérations sur son passé, son présent, son avenir. Fragments. Paris : Paulin, 1836. 8º, XXIII, 368 p. Media piel, tejuelo, florones, hilos dorados. Algunas manchas de óxido. **390 €.**

Reflexiones de un católico sobre la decadencia española, sobre la funesta política de los borbones y su falsa idea de unidad administrativa, impracticable a causa de la diversidad territorial peninsular. Causas de la actual parálisis de los intereses españoles, sacrificados al interés de Francia.

203. Jesuitas.

Elizalde y Urdiroz, Miguel de. Sermon que en la solemne función de acción de gracias a Dios por el feliz restablecimiento de la ínclita religión de la Compañía de Jesús, predicó el día de San Luis Gonzaga en la Basilica de S. Ignacio de Loyola... Pamplona: Joaquín Domingo Mayor, 1815. 8º, 32 p. Pergamino época. **450 €.**

Importante sermón del Examinador Sinodal del Obispado de Pamplona y Revisor del Santo Oficio, en honor de los jesuitas, proscritos por el Papa, y ahora enaltecidos por el Pontífice en sus alocuciones de 26 septiembre y 15 de diciembre de 1814.

204. Crónicas. Historia de España.

Enriquez del Castillo, Diego. Crónica del Rey Enrique el Cuarto de este nombre, por su capellán y cronista... 2ª ed., corregida por José Miguel de Flores. Madrid: Antonio de Sancha, 1787. 4º mayor, 347 p. Seguido de: Coplas de Mingo Revulgo, compuestas por Rodrigo de Cota (el tío), glosadas por Hernando del Pulgar. Madrid: A. de Sancha, 1787, 145 p., y de otros breves textos. Pergamino, letras pintadas lomo. Buen papel. Magnífico ejemplar. **2.400 €.**

CRONICA
DEL REY
D. ENRIQUE EL QUARTO
DE ESTE NOMBRE,
POR SU CAPELLAN Y CRONISTA
DIEGO ENRIQUEZ DEL CASTILLO.
SEGUNDA EDICION,
CORREGIDA
POR D. JOSEF MIGUEL DE FLORES,
DEL CONSEJO DE S. M. ALCALDE DE SU REAL CASA
Y CORTE, Y SECRETARIO PERPETUO DE LA REAL
ACADEMIA DE LA HISTORIA.



EN MADRID:

EN LA IMPRENTA DE D. ANTONIO DE SANCHA,
AÑO DE M. DCC. LXXXVII.

Muy buen ejemplar de la crónica de Enrique IV de Castilla y León, seguida de las glosas a las famosas coplas, escritas para amonestar el pueblo (Mingo Revulgo), que ha perdido las virtudes cardinales. (p. 1 a 105). A continuación, de la pag. 105 pasa a la 111, y de ésta al final con diversos fragmentos: 3 hoj. sin principio, 2 hoj. tituladas Claros varones de Castilla de Fernando del Pulgar, y el texto en latín Compendiosa Historia Hispanica edita a Roderico Sanctii, caps. 36 a 39.

205. Humanismo.

Erasmus, Desid. Coloquis familiars. (2ª série). Ara per primera volta publicats en català. Traduits i anotats per J. Pin y Soler. Barcelona: L'Avenç, 1912. 4º, XXVI, 247 p. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, gofrados, hilos dorados **240 €.**

Los coloquios de Erasmo fueron tan perseguidos, que nadie en el s. XVI se atrevió a reimprimirlos en España, hasta que Pi y Soler hizo apreciar su importancia en la presente traducción. (Palau, 80354).

206. Electricidad.

Ermacora, G. B. Sopra un modo d'interpretare i fenomeni elettrostatici. Saggio sulla teoria del potenziale. Padova: A. Draghi, 1882. 4º, XXXVIII, 468 p. Media piel, florones, hilos dorados. **200 €.**

Teoría del fenómeno electrostático, la energía eléctrica, y de los demás factores pertenecientes al dominio de la electrostática. Con un gran número de fórmulas matemáticas y del mundo de la física.

207. Carlismo. Navarra. Novela histórica.

Escamilla, Pedro. Rosa Samaniego, ó La Sima de Igúzquiza. Narración. Barcelona: Juan Oliveres, (hacia 1877). 8º, 115 p. Tela, tejuelo. **200 €.**

Segundo alzamiento carlista en Navarra, ataque y rendición de Estella, hechos de Rosa Samaniego y la Sima de Igúzquiza, todo narrado en forma de novela histórica.

208. Literatura moral.

Esopo. Faules del Isop, filosof moral, y de altres famosos autors. Barcelona: Suc. de Font, 1885. 8º, 326 p., grab. a la madera. Pasta española, lomo cuajado. **690 €.**

Precede a las fábulas la vida de Esopo. De esta tirada existen diversas manipulaciones, pues algunos ejemplares no llevan fecha. (Palau, 82982).

209. Carlismo.

Esperanza, Vizconde de la. Dios, Patria y Rey, ó España tal cual será. Madrid: Gregorio Estrada, 1870. 8º, 2 vols. (1 lám., 666 p.; 664 p.). Medio pergamino, doble tejuelo. **450 €.**

Defensa del carlismo, y presentación de los principios que Carlos VII simboliza y de las reformas que su gobierno introduciría en España.

210. Obras públicas. Ingeniería.

Espinosa, G. P. Manual de caminos que comprende su trazado, construcción y conservación. Madrid: José Cuesta, 1858. 8º, 485, XXI p., 8 láms. pleg. Piel época, lomo cuajado. Sello del anterior propietario. **600 €.**

El manual examina el trazado de carreteras, la ejecución de las obras, la conservación de los tramos, los materiales, la organización de los trabajos, y los carruajes o animales empleados en los transportes.

211. Poesía española. Bibliofilia.

Espronceda, José de. El estudiante de Salamanca. Ilustrado con diez gouaches originales de Manuel Humbert. Barcelona: Argos, 1947. 4º mayor, 145 p., 10 láms. color. Edición numerada de 400 ejemplares, papel hilo. Plena piel, nervios, florones, hilos dorados en lomo y planos. Corte dorado. **450 €.**

Bella y cuidada edición, con espléndidos gouaches a todo color de Manuel Humbert, y pequeñas ornamentaciones en negro, como separación de cada parte. Magnífico ejemplar.

212. Barcelona. Documentos históricos. Economía.

Establecimiento y Ordenanzas para el nuevo regimen, y gobierno de la Tabla de los Cambios, y Comunes depositos de la ciudad de Barcelona, que se deveran observar por los Administradores y demas oficiales de ella. Barcelona: Joseph Teixidó, (1723). Fol., 16 p. Pleno pergamino. **450 €.**

Ordenanzas de la Tabla de los Comunes Depositos de la ciudad de Barcelona, erario y tesoro de utilidad pública, en el que se aseguraban todos los caudales manteniéndolos fuera de riesgos y contingencias, y se efectuaban pagos. Selladas en Barcelona, el 14 de enero de 1923, por Don Joseph Carrillo de Albornoz, Conde de Montemar. (Palau, 83237).

213. Historia. Rusia.

Estadística ó descripción geográfica y política del gran imperio de Rusia. Traducida del francés por Eugenio de Luque. Madrid: Hija de Ibarra, 1807. 8º, 2 hoj., XXXVII, 244 p., 3 láms. col. Pasta española, tejuelo, hilos dorados. **500 €.**

Descripción política, geográfica, económica, comercial y cultural del imperio ruso en la época de Pedro el Grande y Catalina II.

214. Universidades. Cervera.

Estatutos y Privilegios apostolicos, y reales de la Universidad y Estudio General de Cervera. Cervera: Josef Barber, 1750. Fol., 238 p., 15 h, frontis dibujado por Bianchi, grabado por Rossi en Roma, 1 lám. al final. Pergamino moderno. **1.800 €.**

Magnífica impresión, con ladillos, de unos estatutos, que según el parecer del P. Uriarte, pudieron ser redactados por el P. Pedro Ferrusola. (Palau, 83803). Bonita lámina a la madera, al final de la obra.

ESTATUTOS,
Y
PRIVILEGIOS
APOSTOLICOS , Y REALES
DE LA
UNIVERSIDAD,
Y
ESTUDIO GENERAL
DE
CERVERA.



POR ACUERDO DE LA MISMA UNIVERSIDAD
IMPRESSOS EN SU OFICINA DE CERVERA,

Por JOSEF BARBER , y Compañía,
año de M.DCC.L.

215. Chile.

Estella, Bienvenido de. Los misterios de la Isla de Pascua. Santiago de Chile: Imp. Cervantes, 1920. 8º, 188 p, láms. con fot. Media piel, hilos dorados. **120 €.**

Historias y narraciones relacionadas con los Rapanui y descripción de la vida en la misteriosa isla.

216. Biografías. Historia.

Estenaga y Echevarría, Narciso. El Cardenal Aragón (1626-1677). Estudio histórico. Paris: E. Desfossés, 1929. Fol., 2 vols. (1 retrato, 504 p.; 1 retrat., 453 p.). Edición numerada de 1000 ejemplares, en papel alfa. Media piel, nervios, doble tejuelo, florones, hilos dorados. Corte dorado. Ejemplar óptimo. Encuadernación firmada por Bruggala. **900 €.**

Monografía sobre la figura de Pascual de Aragón y Fernández de Córdoba, Arzobispo de Toledo, magníficamente impresa en buen papel, con grandes márgenes. Aguafuertes con el retrato del cardenal y los de sus padres, los duques de Segorbe y de Cardona, firmados Desfossées.

217. Exposiciones. Valencia.

Exposición Regional Valenciana. Comité Ejecutivo. Valencia y su región. Valencia: J. Ortega, 1909. 8º, 256 p. muy ilustr., 2 planos pleg. Media piel, nervios, gofrados. **210 €.**

Guía y descripción de Valencia, publicada con motivo de la Exposición de 1909.

218. Meteorología.

Febrer, Joaquim. Memòries Patxot. Volum I. Atlas pluviomètric de Catalunya. Barcelona: Institució Patxot, 1930. Fol., 523 p. 306 mapas. Tela original. **450 €.**

Datos observados en las estaciones pluviométricas de Cataluña y mapas con las cantidades de precipitación. Recogido y ordenado por el responsable de la sección de climatología del servicio meteorológico catalán.

219. Literatura francesa.

Fenelon, François de Salginac de la Mothe. Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Avec un petit dictionnaire mythologique et géographique. Londres: J. nourse, 1778. 8º, 1 map. Pleg., XXXII, 385 p., 11 hoj., láms. Plena piel, tejuelo. Dedicatoria manuscrita en la anteportada. **900 €.**

Contiene al inicio un Discours de la poesia épique et de l'excellence du poème de Telemaque, de Ramsay, y al final, una Ode de l'Abbé de Langer y el diccionario mencionado en la portada. Ilustrado con bonitos grabados.

220. Historia de España. Memorias.

Fernández de Córdoba, Fernando. Mis memorias íntimas. Madrid: Suc. de Rivadenyera, 1886. 4º, 3 vols., (1: 1 retrat., XX, 405 p. ilustr.; 467 p. ilustr.; 526 p. ilustr.). Media piel, tejuelo, puntas, nervios. **1.100 €.**

Bella edición, en buen papel, ilustrada con 300 hermosos grabados, de una obra

muy estimada para la historia de España del s. XIX. Se reeditó, también en 3 vols., en 1899-1903. (Palau, 88288).

221. Novela española. Bibliofilia.

Fernández de Ribera, Rodrigo. El mesón del mundo. Sevilla: Librería Hispalense, 1946. 4º, 145 p. ilustr. con 19 xilografías grabadas sobre madera de Julio Pérez Palacios, 7 láms. Edición numerada de 150 ejemplares, papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **240 €.**

Novela de costumbres, con ribetes de novela picaresca, de un autor sevillano nacido en 1579, que se publicó por primera vez en 1631. Contiene un prólogo de Carlos Petit Caro.

222. España. Política exterior. Azores.

Fernández Duro, Cesáreo. La conquista de las Azores en 1583. Madrid: Suc. de Rivadeneyra, 1886. 8º, 525 p. Media piel, doble tejuelo, hilos dorados. **300 €.**

Historia de la conquista, seguido de las poesías y romances que se le dedicaron, y de un gran número de documentos que se le relacionan.

223. Poesía hispanoamericana. México.

Fernández Merino, A. Poetas americanos. México. Flores, Hajar, Prieto, Riva Palacio, Peza, Carpio, Altamirano. Barcelona: La Academia, 1886. 8º, XIX, 252 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Estudio comparado de los autores mexicanos citados.

224. Historia de España.

Fernando IV de Castilla. Memorias. Contiene la crónica de dicho rey, copiada de un códice existente en la Biblioteca Nacional, anotada y ampliamente ilustrada por Antonio Benavides. Madrid: José Rodríguez, 1860. 4º, 2 vols. vol. 1: Crónica, CXVII, 696 p., 3 estados pleg. (uno con un ligero desperfecto). Vol. 2: Colección diplomática, IV, 914 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **1.200 €.**

Fundamental publicación, editada por acuerdo de la Real Academia de la Historia, imprescindible para el conocimiento del reinado del mencionado rey, hijo del rey Don Sancho. Incluye un detallado estudio introductorio de la época, con el examen del derecho feudal, un tanto modificado que lógicamente impregnó este reinado. El segundo volumen comprende 559 documentos.

225. Biografías. Historia eclesiástica.

Ferrara, Orestes. El Papa Borgia. Madrid: La Nave, 1943. 4º, 1 retrato, 404 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **90 €.**

Biografía del Papa Alejandro VI, de la célebre familia española de los Borgia, de su concepción política, actuación, y de las leyendas que ha propiciado.

226. Lengua latina.

Festus, S. Pompeius y Marcus Verrius Flaccus. De verborum significatione. Lib.

SEX. POMPEI FESTI
ET

MAR. VERRII FLACCI
DE VERBORUM SIGNIFICATIONE.

L I B. X X.

NOTIS ET EMENDATIONIBUS
ILLUSTRAVIT

ANDREAS DACERIUS,

IN USUM SERENISSIMI

D E L P H I N I.

Accedunt in hac Nova Editione Notæ integræ *Josephi Scaligeri*,
Fulvii Ursini, & *Antonii Augustini*, cum Fragmentis &
Schedis, atque Indice novo.



AMSTELODAMI,

Sumptibus HUGUETANORUM.

M. DCC.

XX. Notis et emendationibus illustravit Andreas Dacérius, in usum sereniissimi Delphini. Accedunt in hac Nova Editione Notae integrae Josephi Scaligeri, Fulvii Ursini, & Antonii Augustini, cun Fragmentis & Schedis, atque Indice novo. Amsterdam (en realidad París): Sumptibus Huguetanorum, 1700. 4º, 2 tomos en 1 vol. (1º: Bello frontis calcográfico, (28), 596 p.; 2º: (4), 96, (12) p.). Piel de época, nervios, tejuelo, gofrados en lomo, doble filete dorado en plano, que enmarca otro también doble, con florones en las esquinas y bella marca en el centro. Sello del anterior propietario.

1.800 €.

Buena edición, y hermoso frontis calcografiado con una escena mitológica, coronada en la parte superior por el escudo del delfín de Francia, y, en la inferior, por el retrato de Festo, gramático latino del s. II-III, importante por haber transmitido una compilación de un glosario perdido de Ebrío Flacco. Obra muy interesante para el conocimiento de ciertas antigüedades latinas, con muchos datos gramaticales del latín vulgar. Cabe destacar que esta magnífica edición va acompañada con notas y fragmentos debidos a Antonio Agustín, humanista y arzobispo de Tarragona. Brunet, IV, p. 798, entra la obra por Pompeyo Festo, y señala que esta edición es muy buscada. Graesse, II, p. 574.

227. Etnología.

Figuié, Louis. Les races humaines. Ouvrage illustré de 334 gravures dessinées sur bois et 8 cromolithographies. Paris: Hachette, 1872. 4º, 636 p muy ilustr., 8 láms. color. Lomo piel, nervios, hilos dorados. Ligeras manchas de óxido. **250 €.**

Descripción de las distintas razas humanas, clasificadas según los esquemas clásicos en los cinco grandes grupos definidos según el color de la piel.

228. Derecho. Legislación.

Filangieri, Cayetano. Ciencia de la legislación. Obra escrita en italiano por... Nuevamente traducida por Juan Ribera. Madrid: 1821-22. 8º, 6 vols. (1: 1 retrat., CXXXVI, 210 p.; 2º: 310 p.; 3º: 355 p.; 4º: 371 p.; 5º: 352 p.; 6º: 357 p.). Pasta española época, tejuelo, florones, hilos dorados. Gran ejemplar. **900 €.**

Nueva traducción de esta célebre obra, cuya primera edición castellana en 1787-89, a cargo de Jaime Rubio, incompleta y defectuosa, no logró la exactitud deseada, como tampoco la reimpresión de 1813. La presente, corregida y muy mejorada, contiene un extenso Elogio Histórico de Filangieri, por Donato Tommasi, abogado de Nápoles. (Palau, 91546).

229. Historia de España.

Filósofo en su quinta (El), o Relaciones de los principales hechos acontecidos desde la caída de Godoy hasta el ataque de Valencia. Valencia: Salvador Faulí, 1808. 4º, 34 p. Tela. **240 €.**

La caída de Godoy, la abdicación de Carlos IV, la proclamación de Fernando VII y el ataque de Valencia por los franceses. (P. 91641).

CIENCIA

DE LA

REGISTACION.

OBRA ESCRITA EN ITALIANO

POR EL CABALLERO

CAYETANO FILANGIERI.

NUEVAMENTE TRADUCIDA

POR DON JUAN RIBERA.

TOMO PRIMERO.



CAYETANO FILANGIERI.



MADRID: AÑO 1821.

IMPRENTA DE D. FERMIN VIALAPARTO,

IMPRESOR DE CÁMARA DE S. M.

230. Pintura catalana. Biografías.

Folch i Torres, Joaquim. Fortuny. Reus: Associació d'Estudis Reusencs, 1988. 4º, 178 p., 58 láms. con reproducciones. Media piel, nervios, gofrados. Portada original.

180 €.

Fundamental estudio biográfico-crítico del gran pintor, hecho por el conocido historiador y crítico de arte, conservador y director general del departamento de arte medieval del Museo de Barcelona. Buen ejemplar.

231. Religión católica.

Formiguera, Josep. Alivio de pastors, y past de ovelas, ab llisó doctrinal sobre los evangelis de las dominicas de tot lo any, y festivitats de Maria Senyora Nostra. Barcelona: Manuel Texéro, 1844. 8º, 3 hoj., 236 p. Pasta española, tejuelo, hilos dorados.

250 €.

Explicación y doctrina de los evangelios de todos los domingos del año, destinados a los párrocos, para que puedan leerlos durante la celebración de la misa. Reimpresión, revisada, de la 1ª edición de 1748.

232. Monasterios, iglesias y conventos. Poblet. Santes Creus.

Fort i Cogul, Eufemià. L'abat de Santes Creus Fra Bernardí Tolrà i el procés contra l'abat Caixal de Poblet. Tarragona: Suc. de Torres i Virgili, 1959. 8º, 118 p., láms. Edición numerada de 150 ejemplares. Papel hilo, barbas. Medio pergamino, florones, hilos dorados. Corte superior dorado.

210 €.

Historia de la condena del abad Caixal de Poblet, en 1531, por parte de un tribunal presidido por el abad Tolrà, de Santes Creus. Defensa del prestigio de ambos personas, y estudio de los motivos que condujeron a la condena.

233. Astronomía.

Francoeur, L. B. Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie, a l'usage des personnes peu versées dans les mathématiques; accompagné de planisphères. 5ª éd. Paris: Bachelier, 1837. 8º, XV, 511 p., 4 hoj. pleg. Cartoné, lomo piel, tejuelo, adornos dorados. Algunas páginas ligeramente tostadas. Sello del anterior propietario.

400 €.

Obra destinada a enseñar a penetrar en los misterios astronómicos por medio de la geometría y de cálculos aritméticos sencillos.

234. Arqueología.

Frankowski, Eugeniusz. Estelas discoideas de la Península Ibérica. Madrid: Junta para Ampliación de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, 1920. 4º, 187 p. muy ilustr., 11 láms. Tela, tejuelo. Sello anterior propietario.

210 €.

Estudio y descripción de las estelas funerarias discoideas existentes en España y Portugal.

235. Documentos históricos. Fuentes documentales. Legislación.

Fuero Juzgo en latín y castellano. Cotejado con los más antiguos y preciosos códices por la Real Academia Española. Madrid: Ibarra, 1815. Gran fol., XLIV, X, 162, XVI,

231 p. Media piel, tejuelo, hilos dorados. Leves restos de polilla en las primeras páginas. Alguna pág. tostada. **750 €.**

Monumental edición de los Fueros de los visigodos españoles, llamados primero Liber Judicum o Forum Judicum. Según Palau, ésta edición es la mejor, por haberse cotejado multitud de códices, cuyas variantes se anotan a pie de página.

236. Corona de Aragón. Historia. Legislación.

Fueros y observancias del reyno de Aragón. (Al final): Zaragoza: Herederos de Pedro Lanaja, 1664. Fol., (30), 296, (2), 50, (14), 53, (1) fol. Portada calcográfica arquitectónica, con el escudo de la Corona de Aragón en el centro, rodeado de numerosos escudos de las ciudades miembros de la Corona; en la parte superior imagen de San Jorge a caballo luchando con el dragón. Pergamino época sobre cartóné. **7.500 €.**

Compilación oficial de los Fueros de la Corona de Aragón, resultado de las convocatorias de Cortes Generales, desde las primeras, reunidas por Jaime I en 1247, hasta la de Felipe II, celebradas en Zaragoza en 1646. Los fueros de las cortes de 1553, 1564, 1585, 1526 y 1645-46 tienen portada propia con escudo (fol. 189, 199, 228, 243, 278). Importante y rara edición de estos fueros, especialmente valiosa por tratarse de una colección completa, muy difícil de encontrar. Después de los Fueros, 50 fol. con: Observantiae, consuetudinesque Regni Aragonum, in usu communiter habitae...; y 53 fol. con Fori, quipus in iudicis, et extra ad praesens non utimu, propter illorum correctionem...

237. Carlismo. Mallorca.

Fuster Forteza, Gabriel. Un alzamiento carlista en Mallorca. Sa Llorensada, Es Rebumbori o Es Renou de Manacor. 10 agosto 1835. Manacor: Tip. Rosselló, 1945. 8º, 201 p., estados pleg. Medio pergamino. Corte dorado. **250 €.**

Reportaje sobre la única revolución carlista de Mallorca, acaecida en Menorca en agosto de 1835. Con un importante apéndice documental.

238. Historia económica. España.

Gache, Alberto I. España progresiva. Producción y comercio. Prólogo de Federico Rahola. Barcelona: Imp. Elzeviriana, 1914. 4º, 269 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. **150 €.**

Memoria sobre el desarrollo del comercio, la industria, la navegación, la agricultura, la hacienda, el mercado monetario, los ferrocarriles y la estadística en España, durante el año 1913.

239. Banca.

Galvarriato, Juan-Antonio. El Banco de España. Constitución, historia, vicisitudes y principales episodios en el primer siglo de su existencia. Madrid: el Banco, 1932. 8º, 416 p., 52 láms. con fot., 15 estados. Plena piel, nervios, florones, hilos dorados, filete dorado en planos. **250 €.**

Historia del Banco, desde su creación en 1829, hasta 1929, de los servicios prestados al tesoro público y a la economía nacional.

240. Bibliofilia.

Gallardo. Colección de opúsculos para bibliófilos. Publicados por Editorial Castalia. A partir del núm. 11 pasa a denominarse Ibarra. Valencia: Castalia, 1947-1951. 12º, 20 vols. Frontispicio con aguafuerte, algunos en color, iniciales, viñetas. Edición numerada de cien ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Ejemplares intonso.

2.100 €.

Esmerada serie de opúsculos destinados a los bibliófilos. Encabezada con el nombre de un gran bibliófilo y erudito español, a partir del núm. 11 cambia la cabecera, pero sigue con la misma dirección literaria a cargo del gran crítico A. Rodríguez Moñino, y la artística de Maria Amparo y Vicente Soler. Con el núm. 10 de Ibarra, los editores se despiden. La colección Gallardo comprende:

1. **Asselineau, C.** *El infierno del bibliófilo.* 84 p. 2. **Burgos, M de.** *Observaciones sobre el arte de la imprenta.* 82 p. 3. **Knight, C.** *El zapatero librero y La imprenta en Inglaterra.* 79 p. 4. **Mouton, E.** *El libro japonés.* 56 p. 5. **Sigüenza y Vera, J. J.** *Memoriales tipográficos. (1808-1926).* 105 p. 6. **Lacroix, P.** *Los aficionados a los libros viejos.* 85 p. 7. **Forner, J. P.** *El asno erudito.* 85 p. 8. **Courier, P. L.** *Historia de una mancha de tinta.* 82 p. 9. **Lipsio, J.** *Las bibliotecas en la antigüedad.* 104 p. 10. **Miranda, L.** *Relación de lo ocurrido a dos bibliófilos sevillanos.* 77 p.

A partir del núm. 11 cambia la cabecera por Ibarra e inicia nueva numeración:
1. **Nodier, C.** *El bibliómano y subasta de mi biblioteca, por Octavio Uzanne.* 76 p. 2. **Castañeda, V.** *Bibliofilia sentimental.* 81 p. 3. **Bartholino, T.** *El incendio de la biblioteca.* 110 p. 4. **Alfaro Taboada, R.** *El primer libro de un aficionado.* 74 p. 5. **Thomas, E.** *Juan de Vingles.* 81 p., láms. 6. **Campos, J.** *Vida y trabajos de un libro viejo.* 68 p. 7. **Lacroix, P.** *La biblioteca de Jules Janin.* 70 p. 8. **Carderera, V.** *Manuel Salvador Carmona.* 78 p. 9. **Almela y Vives, F.** *Ramillete de bibliófilos valencianos.* 107 p. 10. **Sobolevsky, S.** *Bibliofilia romántica española (1850).* 132 p.

241. Pensamiento español.

Gallardo Blanco, B.-J. Diccionario Crítico-Burlesco del que se titula, Diccionario razonado manual para inteligencia de ciertos escritores que por equivocación han nacido en España. Madrid: Imp. de Sancha, 1838. 8º, XXV, 146 p. Lomo y puntas tela, tejuelo. Sello anterior propietario.

450 €.

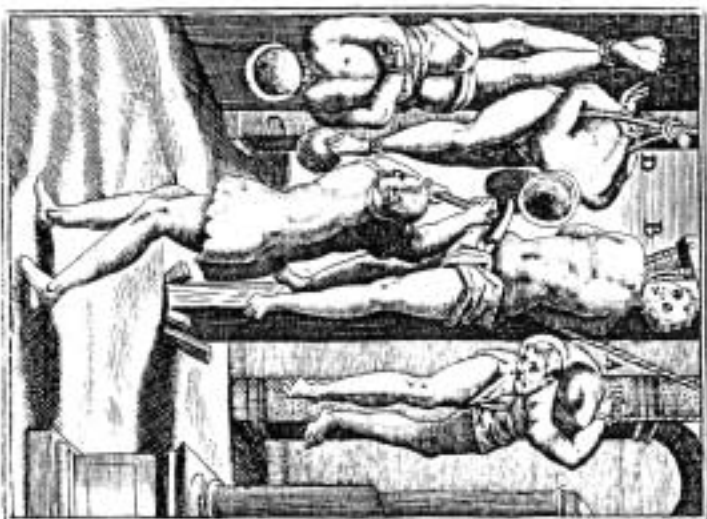
Contundente y sanguinaria diatriba contra el Diccionario Razonado Manual, debido, posiblemente, al diputado Freire, contrario a la libertad de pensamiento, tanto filosófico y moral, como político.

242. Iglesia católica.

Gallonio, Antonio. De sanctorum martyrum cruciatibus. Colonia: Joannes Gymnicus, 1602. 8º, (5) hoj., (25) láms. con grab., 376 p., (40) p. con índ. Media piel época, hilos dorados lomo. Ejemplar corto de margen, que afecta algunos ladillos, y, especialmente, las páginas del índice. Algunas páginas y algunas láminas, tostadas. Portada restaurada. Firma del anterior propietario.

1.950 €.





- A. *Murex famulus corpori obsequii appetens, hauriens secretos
 habentis gloriæ, sed in cuius ore legum ad maris peritiam
 tremulabat.*
 B. *Murex vates seipsum.*
 C. *Murex ambrosium pedibus appetens cuius corpus mulieris com-
 pundebatur.*
 D. *Pyrrhus denique, secretis scilicet et pedibus legens.*



- A. *Corillanus quamvis sapientis lenius ignis soporificator, ut
 furores et illa prementes, facit ut perirentur. Hi quidem
 erant, qui cum sancto Propheta Davide carere poterant: tunc,
 delictis legibus exanimati, et non esset in eis in
 regnum.*

Rarísimo ejemplar de esta obra de un sacerdote romano, dedicada a presentar los martirios sufridos por los primeros cristianos en tiempos de persecución y los instrumentos de que se servían para atormentarlos. Son especialmente importantes los 25 interesantísimos grabados calcográficos que reproducen diversas formas de suplicio. Estos grabados calcográficos mejoran sensiblemente los xilográficos de ediciones anteriores. Portada también calcográfica con formas arquitectónicas, diversas figuras, y dos representaciones del unicornio, el animal emblemático de la imprenta Gymnicus. (Graesse, III, 19).

243. Cosmología. Astronomía.

Garcet, H. *Leçons de cosmographie.* Nouvelle édition mise en harmonie avec les nouveaux programmes et avec les nouvelles découvertes par Ch. Simon. Paris: Libr. Ch. Delagrave, 1881. 8º, 261 p., 1 map. pleg. Pasta española época, nervios, tejuelo, hilos dorados. **450 €.**

Estudio de la esfera terrestre, el firmamento, los planetas y los astros, puesto al día por el director del observatorio de Marsella.

244. Biografías. América.

García Calderón, Ventura. *Semblanzas americanas.* Madrid: Biblioteca Ariel, (1920). Media piel. **120 €.**

Semblanzas de Rodó, Silva, Darío, Herrera y Reissig, Palma, Chocano, Gómez Carrillo, Almafuerte, Zorrilla de San Martín, Reyles, Prada y Montalvo.

245. Zoología.

García Merced, Ricardo. *Fauna ibérica. Himenópteros. Familia Encértidos.* Con 292 figuras intercaladas. Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1921. 4º, XI, 732 p. ilustr Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **210 €.**

Meritoria y valiosa monografía sobre el tema, con la enumeración y descripción de cerca de 2.000 de estos pequeños insectos.

246. Guerra civil española.

García Morato, Joaquín. *Guerra en el aire. Prólogo del Caudillo.* Madrid: Editora Nacional, 1949. 4º, 209 p., láms. con dibujos col. o fotogr. Media piel. **150 €.**

Recuerdos de la actuación de la aviación del bando franquista durante la guerra civil española.

247. Bibliografía. Iconografía. Carlismo.

García Moreno, Melchor. *Ensayo de bibliografía e iconografía del carlismo español.* Madrid: Graf. González, 1950. 4º, 103 p., 109 láms. papel couché, 2 hoj. Edición numerada de 300 ejempl. Medio pergamino, hilos dorados. **750 €.**

Bibliografía sobre las guerras civiles carlistas, con 420 libros, cartas y documentos, más 109 láminas con retratos, medallas y sellos.

248. Astronomía.

Garriga, Joseph. Uranografía, o descripción del cielo. Madrid: Imp. Real, 1793. 8º, XVIII, 140 p. Gran papel. Bella encuadernación en piel época, tejuelo, hilos dorados, cantos cuajados. **1.500 €.**

Primera edición, realizada en una bella impresión, en gran papel, con grandes márgenes, tipos muy marcados, y un generoso interlineado, enriquecida con una notable encuadernación. El autor estudia las constelaciones, base de la astronomía práctica, la náutica, la agricultura, la meteorología, etc.; y por el hecho de ser la obra la primera en su género en España, se permite traducir al castellano el nombre de todos los signos y constelaciones, hasta el momento conocidos en latín, griego o francés. La Uranografía tuvo un gran éxito en la época, y fue reimpresa en 1799. (Palau, 100291).

249. Folklore. Valencia.

Gayano Lluch, Rafael. Aucología valenciana. Estudio folklórico. Discurso de recepción pública de director de número del Centro de Cultura Valenciana... Valencia. Btca. Valenciana de Divulgación Histórica, 1942. 4º mayor, XI, 189 p. muy ilustr., 78 aucas. Media piel, nervios, gofrados. **300 €.**

Detallado estudio del auca, con la indicación de su etimología, antecedentes, modalidades de juegos parecidos y cronología. Se reproducen 78 aucas de los s. XVIII al XX.

250. Refraneros. Paremiología

Gella Iturriaga, José. Refranero del mar. Madrid: Inst. Histórico de Marina, 1944. 4º, 2 vols. (XV, 231 p., 213 p.) Encuadernado en media piel. Portada original. Corte superior dorado. **360 €.**

Recopilación de más de 10.000 refranes y locuciones proverbiales españolas sobre costumbres de la gente del mar, comentados y ordenados.

251. Farmacia

Giacomini, Giacomandrea. Trattato filosofico-sperimentale dei socorsi terpaeutici diviso en quattro parti. Farmacología, aplicación meccaniche, dietética, medicina morale. Parte prima. Padova: Tipi del Seminario, 1833-1836. 4º, 4 tomos en 2 vols. (426, 487, 512, 561 p.). Lomo piel, hilos dorados. Sello anterior propietario. **500 €.**

Primera parte del tratado terapéutico, dedicada a la farmacología, y dividida en cuatro gruesos tomos. Al final, catálogo de los medicamentos aconsejados, e índice general razonado de materias.

252. Gerona. Costumbres y tradiciones.

Gibert, J. Girona. Petita història i de les seves tradicions i folklore. Barcelona: C. N. Gisbert, 1946. Fol., VIII, 356 p. ilustr., 1 plano pleg. Edición numerada de 425 ejempl. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados, filete dorado en planos. Cubierta original. Corte superior dorado. **750 €.**

URANOGRAFÍA, Ó DESCRIPCION DEL CIELO.

ESCRIBIALA

D. JOSEPH GARRIGÁ,
*Profesor de Botánica, Individuo del ilustre
Colegio de Abogados de esta Corte, de la
Real Academia de Ciencias naturales y Ar-
tes de Barcelona, de la de Derecho Español
y Público de Madrid, de la de la Purísima
Concepcion &c.*



DE ÓRDEN SUPERIOR.

MADRID EN LA IMPRENTA REAL.

SIENDO REGENTE D. LÁZARO GAYGUER, IMPRESOR DE CÁMARA
DE S. M.

AÑO DE 1793.

Magnífica encuadernación para esta gran edición, en buen papel, grandes márgenes y espléndidas imágenes a la madera, de este acopio de tradiciones geroninas, ilustradas con imágenes de antiguas imprentas de Gerona, una auca dibujada por el autor imitando las del s. XVIII, y un plano de la ciudad, de aire popular, obra también del autor. Gran ejemplar.

253. Bibliografía. Historia del derecho.

Gil Ayuso, Faustino. Noticia bibliográfica de textos y disposiciones legales de los Reinos de Castilla impreso en los siglos XVI y XVII. Madrid: Patronato de la Biblioteca Nacional, 1935. Fol., X, 465 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados.

300 €.

Notable conjunto bibliográfico de 1634 títulos de historia del derecho español, impresos desde 1501 hasta el año 1700.

254. España. Política exterior.

Giménez, Saturnino. España en el África septentrional. Madrid: F. Fé, 1885. 4º, 74 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados.

90 €.

Carta sobre la política española en África, las relaciones con Alemania, y el intento de Bismarck de quedarse con las islas Carolinas.

255. Cervantismo. Catálogos de biblioteca.

Givanel i Mas, Joan. Catàleg de la Col.lecció Cervàntica formada per Isidro Bonsoms i Sicart i cedida per ell a la Biblioteca de Catalunya. Redactat per... Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1916-1925. 4º, 3 vols. (Vol. 1º: Anys 1590-1800, XXII, 409 p., 3 h.; Vol. 2º: Anys 1801-1879. VIII, 548 p., 2 h.; Vol. 3º: XII, 551 p. 108 p., 2 h.). Tela. Sello del anterior propietario.

750 €.

Primera edición de este importantísimo catálogo de la rica colección cervantina, que comprende no sólo una modélica descripción bibliográfica de los 2434 títulos, sino también comentarios críticos y literarios, así como noticias de manuscritos impresos relacionados con Cervantes. Al final, índice alfabético de materias.

256. Historia de España.

Glorias Nacionales (Las). Grande historia universal de todos los reinos, provincias, islas, y colonias de la monarquía española, desde los tiempos primitivos hasta el año de 1852. Ilustrado todo con el Templo de las Glorias Españolas. Madrid: José Cuesta, Barcelona: Luís Tasso, 1852-1854. 4º, 6 vols., mapas, 188 láms. Pasta española, lomo cuajado.

1.200 €.

Obra de gran valor historiográfico por la cualidad de los nombres que incluye, fue dirigida por Fernando Patxot y Ferrer, bajo el seudónimo de Manuel Ortiz de la Vega. Cuenta con una gran cantidad de bellas láminas grabadas al cobre, con innumerables escenas y retratos de la historia española.

Comprende: Vol. I. Crónica de Florián de Ocampo. Continuación por Ambrosio de Morales. 674 p. Vol. II. Conclusión de la Crónica de Ambrosio de Morales. Crónica de Prudencio de Sandoval. Apéndices. 546 p. Vol. III. Conclusión de la

Crónica de Sandoval. Crónica de Esteban de Garibary. Crónicas de Pedro I y Enrique II, por Pedro López de Ayala. Crónica de Navarra. 609 p. Vol. IV. Anales de la Corona de Aragón, por Jerónimo Zurita. Expedición de catalanes y aragoneses contra turcos y griegos, por Francisco de Moncada. 965 p. Vol. V. Conclusión de los Anales de la Corona de Aragón. Historia del Rey D. Fernando, por Zurita. 1290 p. Vol. VI. Historia de las Indias Occidentales, por Antonio de Herrera. Historia de la Nueva España, por Solís. Historia de la conquista del Perú, por López de Gomara. Crónica de las dinastías austriaca y borbónica, por Ortiz de la Vega. Guerra de Granada, por Hurtado de Mendoza. Guerra de Cataluña, por M. De Melo. 1096 p., láms. (Palau, 102906).

257. Historia de España. Memorias.

Godoy, Álvarez de Faria, Manuel. Príncipe de la Paz. Cuenta dada de su vida política por... ó sea Memorias críticas y apologéticas, para la historia del reinado de Carlos IV de Borbón. Madrid: I. Sancha, 1836-1842. 8º, 6 vols. (422 p., 451 p., 436 p., 440 p., 554 p., 344, 263 p.). Media piel, lomo cuajado. Ligeras manchas de óxido.

1.200 €.

Célebres memorias, escritas en primera persona, varias veces reeditadas y traducidas. El vol. 6 contiene, en numeración aparte, una "Conclusión" que, a veces, puede hallarse por separado. (Palau, 103115).

258. Monasterios, iglesias y conventos. Gerona.

Golobardes Vila, Miguel. El convento del Carmen de Peralada. Dibujos de Ramón Reig. Barcelona: José Porter, 1953. 8º, 195 p. ilustr., 19 láms., 1 map. pleg. Edición numerada de 650 ejemplares. Buen papel. Media piel, nervios, florones, gofrados. Cubierta original.

180 €.

Síntesis histórica y noticia de los fondos documentales, catalogados, del mencionado convento. Publicación de la Biblioteca del Palacio de Peralada.

259. Pensamiento español. Nacionalismo.

Gómez de Baquero, E. (Andrenio). Nacionalismo e hispanismo y otros ensayos. Madrid: Historia Nueva, 1928. 8º, 261 p. Media piel, hilos dorados.

90 €.

Ensayos sobre el hispanoamericanismo y otros temas: la literatura española, la historia, la oratoria, el pensamiento político, etc.

260. Novela española.

Gómez de la Serna, Ramón. Policéfalo y señora. Novela. Madrid: Espasa-Calpe, 1932. 8º, 232 p. Media piel, hilos dorados. Portada original.

300 €.

Curiosa novela de ambiente argentino, con enrevesados títulos de capítulos. Dedicatoria autógrafa del autor.

261. Historias locales. Madrid.

Gómez de la Serna, Ramón. Toda la Historia de la Puerta del Sol y otras muchas cosas. (Madrid: La Tribuna, 1921). 4º apaisado, sin paginar. Arpillera, tejuelo.

350 €.

Folletín de "La Tribuna". Comprende tres partes: La Puerta del sol, 16 hoj., 29 grab.; Madrid, 20 hoj., 41 grab.; Variaciones, 88 p., 156 grab.

262. Biografías.

Gómez de la Serna, Ramón. Efigies. Madrid. Ediciones Oriente, 1929. Primera edición. 8º, 277 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **180 €.**

Contiene evocaciones de Baudelaire, el mariscal Barbey d'Aureville, conde de Villiers de l'Isle-Adam, G. de Nerval y Ruskin.

263. Retórica. Poética.

Gómez Hermosilla, Josef. Arte de hablar en prosa y verso. Madrid: Imp. Real., 1826. 8º, 2 vols. (1º: XII, 400 p.; 2º: 281 p., CXX p., 4 h.). Piel época, doble tejuelo, nervios, florones, hilos dorados. **450 €.**

El arte de hablar y escribir con propiedad. Seguido de algunas poesías de Fernández de Moratín, y de su prólogo, con la explicación de las reglas en la composición de sus comedias.

264. Derecho. Asturias.

González Camino y Aguirre, Fernando. Las Asturias de Santillana en 1404. Según el apeo formado por orden del Infante Fernando de Antequera. Santander: Amós de Escalante, 1930. 4º, XXXIII, 190 p., 1 mapa. pleg. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

Transcripción de un apeo del s. XV, sobre privilegios otorgados al Infante Don Fernando. Va acompañado de un mapa y una profusión de índices que aclararan su consulta.

265. Arqueología. Prehistoria

González Echegaray, J. y I. Barandiaran Maestu. El paleolítico superior de la Cueva del Rascaño (Santander). Con la colaboración de J. Altuna (et al.). Santander: Centro de Investigación y Museo de Altamira, 1981. Fol., 359 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Información sobre las excavaciones, en 1974, de la mencionada cueva santanderina, y documentada descripción de los objetos hallados en la misma.

266. Historia. Barcelona. República Española I.

González Sugrañes, Miguel. La República en Barcelona. Apuntes para una crónica. 2ª ed. Barcelona: Henrich y cía., 1908. 4º, XVI, 521 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. **200 €.**

Narración de los hechos acaecidos en Barcelona durante la 1ª República, contraria a los mismos, y vistos desde un punto de vista favorable al carlismo.

267. Biografías. Historia de Francia.

Gossot, Émile. Jeanne Darc, l'héroïne de la France. Préface de... Ouvrage orné de douze gravures sur acier par Léopold Flameng. Paris: Libr. Ducrocq, (18-?), XVI,

488 p., 12 grabados finos al acero. Buen papel. Media piel, puntas, nervios, Corte superior dorado. **390 €.**

Bella edición, con grandes márgenes, de esta apasionada biografía de la heroína francesa, ilustrada con hermosos grabados al acero, todos firmados.

268. Goigs. Carlismo.

Gozos carlistas. Barcelona: Graf. Casulleras, 1957. Gran fol., 7 láms. facsímiles, en color, encuadradas en tela. Pergamino romana, rueda dorada en planos. **900 €.**

Espectacular unión de reproducciones facsimilares de siete gozos carlistas, algunos con fecha y lugar de edición, y otros sin. Se trata de: 1º: Coblas per cantar en temps de camilleros en honor de Carlos VII; 2º: Himno patriótico y siempre guerrero; 3º: Goigs dels servils en la caiguda dels liberals (Manresa: Ignasi Abadal); 4º: Del glorioso Santiago Apóstol (Barcelona: F. Martí Cantó, 1872); 5º: En alabanza de... Carlos VII, Margarita y Jaime; 6º: Del glorioso Santiago Apóstol, patrón de España (Barcelona: Btca. Tradicionalista); y 7º: Súplicas a Ntra. Sra. Madre la Virgen de los Dolores (Barcelona: J. Trullás, 1838).

269. Industria. España.

Graell, Guillermo. Historia del Fomento del Trabajo Nacional. Barcelona: Vda. Tasso, 1911. 4º, 506 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **180 €.**

Documentada monografía sobre el nacimiento y actividad de esta sociedad proteccionista, desde sus orígenes, en 1888, hasta el año 1909.

270. Industria. Gran Bretaña.

Great industries of Great Britain. Illustrated. London: Cassell Petter Galpin, (hacia 1880-?). 4º, 3 vols. (1º: VI, 322 p. ilustr.; 2º: 320 p. ilustr.; 3º. 336 p. ilustr.). Media piel, nervios. **450 €.**

Interesante estudio económico sobre la evolución de las distintas industrias en Gran Bretaña, con noticias sobre los fundadores de las empresas, análisis de su crecimiento y cambios estructurales, y noticias de su situación económica y comercial.

271. Historias locales. Barcelona.

Guardiola i Prim, L. Sant Joan de Vilassar. (Historia i geografía de la comarca vilassanesa i del Maresme). Il.lustrada amb més de 300 gravats. Vilassar de Mar: Graf. García, 1955. 4º mayor, 581 p. muy ilustr. Papel couché. Medio pergamino, hilos dorados. **450 €.**

Historia de la villa catalana, con especial referencia a su marina velera, amenizada con anécdotas y narraciones de la vida cotidiana.

272. Historia del libro. Imprenta.

Guastavino Gallent, Guillermo. La imprenta de Benito Monfort. (1757-1852). Nuevos documentos para su estudio. Madrid: Instituto Nicolás Antonio, 1943. 8º, 223 p., láms. pleg. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **120 €.**

Fundamental historia de la familia Monfort y de la célebre imprenta valenciana, y repertorio de impresiones monfortianas

273. Arte religioso. Cataluña.

Gudiol i Cunill, Josep. Les creus d'argenteria a Catalunya. Barcelona: Junta de Museus de Barcelona, 1920. fol., 158 p. muy ilustr. Papel couché. Media piel, tejuelo **180 €.**

Interesantísimo estudio sobre las cruces de oro, plata, hierro y bronce que fueron expuestas en el I Congreso de Arte Cristiano celebrado en Barcelona en 1913. Con 143 reproducciones.

274. Revistas. Historia.

Guerre Illustrée, (La) et le Siège de Paris. 1870-71. Paris: A. Marc et cie. 1871. Gran fol., 69 núms. de 4 págs. cada uno, muy ilustr. con grab., y mapas. (556 p. en total). Lomo tela moderna, tejuelo, planos tela época con gofrados. **540 €.**

Espectacular publicación bimensual, crónica ilustrada del asedio de París durante la contienda entre Francia y Alemania, que abarca la declaración de guerra (julio de 1870), hasta la liberación de París (febrero de 1871) con las exigencias de Alemania sobre los territorios de Alsacia y la Lorena. Magníficos grabados, todos firmados, con brillantes escenas bélicas y de la retaguardia, retratos de los protagonistas, armas, mapas, etc. Buen ejemplar.

275. Guías turísticas. Valencia.

Guía de Valencia y su feria. Fiestas levantinas, costumbres y panoramas de su región. Año 1928. Valencia: Casa anunciadora Jenaro Vicente, 1928. 8º, 192 p. muy ilustr. Papel couché. Media piel, nervios, gofrados. Sello anterior prop. **180 €.**

Guía y descripción de Valencia, excursiones, costumbres, fiestas y ferias.

276. Historia de España.

Guía oficial de España. Madrid: Imp. Nacional, 1881-1927. 8º. 15 vols. Tela original, escudo dorado en plano, gofrados. Precio por volumen: **900 €.**

Fundamental documento histórico, instrumento imprescindible para la historia política y administrativa española contemporánea. Incluso la evolución monárquica es visible a través de los retratos publicados: en los años 1881 a 1883 constan los de los reyes Alfonso XII y María Cristina; en 1887 figura M^a Cristina, como reina regente. Desde 1889 hasta 1901, aparecen el rey Alfonso XIII (niño y joven) y su madre M^a Cristina. Entre 1903 y 1904, se publica sólo el retrato del rey. Y a partir del 1919, figura ya la nueva reina Victoria Eugenia. Ofrecemos los siguientes años:

1881: 2 láms., 1114 p.; 1882: 2 láms. 1118 p.; 1883: 2 láms., 1116 p. (1); 1887: 1 lám., 1035 p. (1); 1889: 2 láms., 1010 p.; 1894. 2 láms., 1002 p.; 1895. 2 láms., 1021 p.; 1901. 2 láms., 1008 p.; 1902: 2 láms., 1010 p. (1); 1903. 1 lám., 1040 p. (1); 1904: 1 lám., 1107 p. (1); 1919. 2 láms., 1105 p. (1); 1920. 2 láms., 1117 p.; 1921: 2 láms., 1137 p.; 1927: 2 láms., 1173 p.

277. Astronomía.

Guillemin, Amédée. Les Comètes. Ouvrage illustré par M. Rapine, Ph. Benoist et E. Guillemin de 78 figures insérées dans le texte et de 11 grandes planches tirées a part. Paris: Hachette, 1875. 4º, XII, 470 p. muy ilustr., 11 láms. Media piel, nervios, lomo cuajado, triples ruedas gofradas en planos, cortes dorados. Firma manuscrita en portada. Ligeras manchas de óxido en primeras páginas. **450 €.**

Tratado sobre los cometas, sus movimientos, órbitas, constitución física y química, así como las creencias y supersticiones relativas a ellos. Al final, catálogo de los cometas del mundo solar y de sus elementos. Buenas láminas con ejemplos de distintos cometas.

278. Lengua española. Marina.

Guillén Tato, Julio F. La parla marinera en el Diario del primer viaje de Cristóbal Colón. Madrid: Inst. Histórico de Marina, 1951. 4º, 142 p. ilustr. Media piel, nervios, gofrados. Portada original. **120 €.**

Glosario de los términos marinos utilizados por Colón. Estudio presentado al Congreso Internacional de Estudios Colombinos celebrado en Génova, en 1951.

279. Monasterios, iglesias y conventos. Costumbres y tradiciones. Poblet.

Guitert y Fontseré, Joaquín. Poblet. Curiosidades, leyendas y tradiciones. Ilustraciones de Luis Alfonso Noblom y Mariano Ribas. 2ª ed. La Selva del Campo: Mas Catalonia, 1948. 8º, 141 p. ilustr. Media perg., nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **120 €.**

Conjunto de leyendas y tradiciones atribuidas a Poblet, narradas de forma literaria. Bonitas ilustraciones en forma de amplias viñetas, en cada capítulo.

280. Órdenes religiosas. Templarios.

Gürtler, Nicolaus. Historia Templariorum. Editio secunda, priore multum auctior. Ámsterdam: F. Van der Platas, 1703. 8º, (22) hoj., 448 p., (26) p. Piel época, en los planos doble filete gofrado, que enmarca otro con florones en las esquinas, y una bella ornamentación gofrada en el centro. Algunas páginas tostadas. Palabras manuscritas al dorso de la anteportada. Sello del anterior propietario. **3.600 €.**

Segunda edición de esta notable historia de la orden de los templarios, escrita por un erudito teólogo protestante, profesor de teología, retórica e historia, y autor de numerosas obras. Son especialmente interesantes las partes del texto que detallan la vida, las costumbres, y el modo de ser de los templarios. Al final, índice de autores citados e índice de temas.

281. Jardinería. Japón.

Harada, Jiro. The gardens of Japan. London: Geoffrey Holme, 1928. 4º mayor, VIII, 180, IV p. muy ilustr., láms. Media piel, hilos dorados, corte dorados. **180 €.**

Introducción de 40 págs. sobre el sentido, origen e historia de los jardines en Japón, seguido 120 páginas de láminas, con fotografías de atrayentes ejemplos.

NICOLAI GÜRTLERI
BASILIENSIS

*In Schola Academica Daventriensi SS: Theol.
Doct. & Professoris*

HISTORIA TEMPLARIORUM.

Editio Secunda, priore multum auctior.



AMSTELÆDAMI,
Apud FRANCISCUM van-der ~~PAATS~~.

M. D. CCIII



282. Física. Electricidad.

Hauksbée, Francis. Experiences physico-mechaniques sur différents sujets, et principalement sur la Lumière et l'Electricité, produites par le frottement des Corps. Traduites de l'anglais... par M. de Brémond. Revues et mises au jour, avec un Discours Préliminaire, des Remarques et des Notes par M. Desmarest. Avec des figures en taille-douce. Paris: Veuve Cavelier, 1754. 8º, 2 vols. (1º: CLXXVI, 450 p., 4 láms.; 2º: 596 p., 2 láms. pleg.). Lomo piel, florones, hilos dorados. Ejemplar algo fatigado.

1.200 €.

Notable ampliación de los trabajos de Hauksbée por François de Brémond, precedida de una nota biográfica sobre Brémond a cargo de De Mairan, y del largo discurso sobre el autor inglés hecho por Desmarest.

283. Economía monetaria.

Haupt, Ottomar. L'histoire monétaire de notre temps. Paris: J.- H. Truchy, 1886. 4º, XV, 430 p. Tela original, dobles cenefas gofradas y letras doradas en planos y lomo.

210 €.

Valor de los metales preciosos y estudio de la cuestión monetaria en los principales países.

284. Historia de España. Historia de Francia.

Hauser, Henri. La prépondérance espagnole. (1559-1660). 2ª éd. Paris: P.U.F., 1940. 4º, 592 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados.

150 €.

Estudio de la hegemonia española en Europa, desde 1556 hasta la Paz de los Pirineos, en 1660, y la formación del poder francés, a partir de 1603.

285. Arquitectura. Francia.

Hautecoeur, Louis. L'Histoire des Chateaux du Louvre et des Tuilleries, tels qu'ils furent nouvellement construits, amplifiés, embellis, sous le règne de le roi Louis XIV, dit le Grand par les plus habiles architectes, peintres et sculpteurs... Préface de Pierre de Nolhac. Paris: G. Van Oest, 1927. 4º mayor, VII, 239 p., 48 láms. Gran papel. Plena piel, nervios, florones, hilos dorados, doble filete dorado en planos con florones en las esquinas. Buen ejemplar.

650 €.

Bella encuadernación para esta magnífica publicación histórica sobre todos los detalles arquitectónicos y decorativos de las dos extraordinarias edificaciones francesas, enriquecida con grabados reproduciendo elementos arquitectónicos, cuadros, estampas, dibujos y planos dibujados por el autor.

286. Zoología.

Hegh, E. Les termites. Partie generale. (460 figures dans le texte et une carte). (s.l.: s.n.), 1922, 4º, 756 p. muy ilustr., láms., 1 map. pleg. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario.

150 €.

Importante monografía sobre las termitas, con su descripción, distribución geográfica, clasificación, biología, alimentación, construcciones y relaciones con el mundo exterior.

287. Historia de España.

Henao y Muñoz, Manuel. Los borbones ante la revolución. Madrid: Imp. Labajos, 1868. 4º, 3 vols. (1º: 875 p., 10 láms.; 2º: 924 p., 13 láms. 3º: 858 p., láms.). Pasta española época, nervios, ruedas doradas lomo. Sello anterior propietario. **700 €.**

Elogio de la revolución de 1868, justificada con la obra de las Constituyentes y la elección del liberal monarca Amadeo I, y motivada por la conducta deplorable, indigna y corrompida de los borbones. Obra adornada con un gran número de retratos litografiados.

288. Geología. Arqueología.

Hernández-Pacheco, Eduardo. Geología y paleontología del mioceno de Palencia. Con la colaboración de Juan Dantín Cereceda. Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1915. (4º, 295 p., LXII láms. en papel couché. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **300 €.**

Descripción del yacimiento de mamíferos fósiles de Palencia y estudio geológico de la cuenca terciaria del Duero. Obra patrocinada por la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas del Instituto Nacional de Ciencias Físico-Naturales.

289. Carlismo.

Hernando de Larramendi, Luís. Cristiandad, tradición, realeza. Madrid: Calamo, 1952. 8º, 227 p. Media piel, hilos dorados. **120 €.**

Elogio del tradicionalismo, escrito durante la guerra civil española.

290. Biografías. País Vasco.

Herrán, Fermín. Biografía de Mateo Benigno de Moraza. Vitoria: Vda. de Egaña, 1878. 8º, 1 retrat., 203 p. Lomo piel, hilos dorados. Encuad. algo fatigada. Sello del anterior propietario. **150 €.**

Vida del jurisconsulto y político, defensor infatigable de las provincias vascas.

291. Lengua española. América.

Herrero Mayor, Avelino. Presente y futuro de la lengua española en América. Buenos Aires: Institución Cultural Española, 1943. Fol., 121 p., 5 láms. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **120 €.**

Análisis de los factores que regulan la evolución lingüística y de las influencias territoriales que especifican el hecho idiomático.

292. Iglesia católica. Filipinas.

Herrero y Sanpedro, Ulpiano. Nuestra prisión en poder de los revolucionarios filipinos. Crónica de dieciocho meses de cautiverio de más de cien religiosos del Centro de Luzón, empleados en el Ministerio de las Almas. Manila: Colegio de Sto. Tomás, 1900. 4º, XXIII, 892 p., 1 map. pleg. Media piel, nervios, florones. **450 €.**

Crónica novelada, escrita en primera persona, del cautiverio sufrido en Filipinas por los religiosos de las Orden de los Predicadores, desde el 28 de mayo de 1898, hasta el 4 de diciembre de 1899.

293. Antropología. Religión católica.

Hervàs y Panduro, Lorenzo. Historia de la vida del hombre, ó idea del universo. Madrid: Imp. Aznar, 1789-99. 8º, 7 volúmenes. (1 retrat., XXXI, 379 p.; 436 p.; 343 p.; 382 p.; 354 p.; 432 p.: 474 p.). Media piel, hilos dorados. Sello anterior propietario. **2.000 €.**

Traducción al castellano por el propio autor del original italiano, publicado en 21 vols. en 1778-1887. El tomo VII, que trata del hombre en la vejez, enfermedad y muerte, fue prohibido por la censura. (Palau, 114445).

294. Historia universal.

Historia universal antigua y moderna, formada principalmente con las obras de los célebres escritores el Conde de Segur, Anquetil y Lesage, y con presencia de las escritas por M. Millot, Muller, Chateaubriand, Bossuet, Thiers, Guizot, Guay, Michelet, Mignet, Robertson, Nodier, Montesquieu, Rollin, Mariana, Miñana, Solis, Toreno, Marliani, Michael, etc. Finalizando con un diccionario biográfico universal. Obra compilada por una sociedad historiógrafa, bajo la dirección de A. Martínez del Romero. Madrid: (s.n.), 1842-1845. 34 tomos en 17 vols. Media piel, nervios, hilos dorados. **1.500 €.**

Obra de agradable lectura, fácil de manejar, que recoge las aportaciones de los autores citados aunque sus nombres no consten en los textos. Fue iniciada bajo la dirección de Martínez del Romero, y terminada por R. Campuzano.

295. Francia. Rosellón.

Hoffmann, Yves. Roussillon aux cent visages. 15 dessins de Georges Lavagne. Perpignan: Office Départemental de Tourisme, 1961. 4º mayor, XIV, 271 p., 15 láms. Gran papel. Media piel, nervios, lomo cuajado, mosaico, ruedas doradas en planos. Óptimo ejemplar. **450 €.**

Historia y descripción del Rosellón, apasionadamente evocado por un amante de este hermosos país, y bellamente ilustrado con hermosos dibujos sobre paisajes, monumentos o escenas de la vida cotidiana. Gran ejemplar.

296. Lulismo.

Homenaje al Beato Raimundo Lulio en el sexto centenario de la fundación del Colegio de Miramar. Palma: P. J. Gelabert, 1877. 4º, 172 p., 2 partituras. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Leves manchas de oxido. Sello anterior propietario. **150 €.**

Contiene una Memoria histórica de Miramar, por José María Quadrado, un gran número de poesías en catalán y castellano, el sermón del canónigo Juan Maura, y el himno de Miramar, de G. Rosselló y B. Torras.

297. Viajes. España.

Hoskins, G. A. Spain, as it is. London: Colburn and Co., 1851. 8º, 2 vols. (1º: 1 lám., VI, 361 p.; 2º: VI, 362 p.). Media piel, puntas, nervios, doble tejuelo, lomo cuajado. Sello del anterior propietario. Palabras manuscritas en la anteportada, y en las páginas 302 y 303. **900 €.**

ADVERTENCIAS
A LA
HISTORIA
DEL P. JUAN DE MARIANA.
SU AUTOR,
DON GASPAR IBÁÑEZ
DE SEGOVIA

PERALTA I MENDOZA,
CAVALLERO DE LA ORDEN DE ALCANTARA,
Marques de Mondejar, de Valhermoso, i de Agropoli, Con-
de de Tendilla, i Alcaide que fue de la Alham-
bra, i Capitan General de la Ciudad de
Granada, &c.

VAN AÑADIDAS ALGUNAS CARTAS:
CUYAS OBRAS PUBLICA
DE ORDEN, I A EXPENSAS
DE LA ACADEMIA VALENCIANA,
DON GREGORIO MAYÀNS I SISCÀR,
Censor de dicha Academia.



CON LICENCIA.

En Valencia, por la Vozda de ANTONIO BORDAZAR DE ARTAZ. AÑO M.DCC.XXVI.

Interesante y amena relación de un viaje por toda España, con una completa descripción de sus ciudades y plazas, de sus monumentos artísticos, y de la vida y costumbres de sus habitantes.

298. Historia. Valencia.

Huici Miranda, Ambrosio. Historia musulmana de Valencia y su región. Novedades y rectificaciones. Valencia: Ayuntamiento, 1969. 8º, 3 vols. (317, 243, 298 p.). Media piel, tejuelo, nervios, hilos dorados. Portada original. **250 €.**

Documentada investigación sobre la época musulmana de Valencia, desde el s. VIII hasta el asedio y rendición de la ciudad, en el s. XIII.

299. Historia de España.

Hume, Martin. La cour de Philippe IV et la décadence de l'Espagne (1621-1665). Traduit de l'anglais par J. Condamine et P. Bonnet. Paris : Perrin, 1912. 8º, IX, 512 p., 6 retratos de Velazquez. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **120 €.**

Estudio de la mentalidad y el comportamiento real, de la sociedad española, e historia del declive y desaparición del dominio español en el mundo.

300. Historia de España.

Ibáñez de Segovia Peralta y Mendoza, Gaspar. Advertencias a la historia del P. Juan de Mariana. Van añadidas algunas cartas. Cuyas obras publica de orden y a expensas de la Academia Valenciana Gregorio Mayans y Siscar. Valencia: A. Bordazar de Artazu, 1746. fol., 14 hoj., 131 p. Pleno pergamino época. Sello del anterior propietario. **750 €.**

Observaciones del autor a la gran Historia de España del P. Mariana, y cuatro cartas: del autor, con noticia y juicio de los principales historiadores españoles, del P. Tomás de León, y una de F. Suárez de Contreras al autor. Se reimprimió en Madrid, en 1795, XXXII, 304 p. (Palau, 117769).

301. Diccionarios. Lenguas africanas.

Ibáñez, Esteban. Diccionario español-Baamarani (Dialecto bereber de Ifni). Prólogo de José Díaz de Villegas. Madrid: Inst. Est. Africanos, 1954. 8º, XXXV, 335 p., págs. pleg., 1 map. pleg. Media piel, nervios, florones, gofrados. **90 €.**

Diccionario de la lengua usada en la comarca de los Air Ba Amrán, con un mapa lingüístico de la región, y una introducción sobre los principales aspectos derivados del habla de los habitantes del territorio español de Ifni.

302. Historia de España. Hacienda pública. Documentos históricos.

Instrucción que el Reyno dexa en las Cortes, que se propusieron en 5 de noviembre del año 1712, y de disolvieron en 10 de junio de 1713, a los Caballeros Diputados Comisarios de Millones, y demas Ministros en ella contenidos: Formada de acuerdo, y comision suya por Antonio de Chinchilla, Jerónimo Francisco de Zarandona, Francisco Ignacio de Quesada y Vera, el Marques del Palacio, Fernando de Lujan, y el Marques de Vallecerrato, caballeros procuradores en... Madrid: Joachin Ibarra, 1782.

Fol., 128 p. Frontis con Virgen María entre dos escudos. Pleno pergamino. Impreso con ladillos. Notas manuscritas al margen derecho de la pág. 115. **540 €.**

Cesada la Diputacion de Alcabalas, de cuya superintendencia se cuidaban sus Diputados, y habiendo quedado inútiles muchos Ministros, que consumian ociosamente gran cantidad de salarios, el rey decidió en 1694 pasar este caudal a la Hacienda Real, y reformar enteramente la mencionada Diputación, lo cual hizo saber en 1712. El texto contiene el detalle de las reglas que los Comisarios de Millones deben observar, las instrucciones que el reino da a sus Contadores y Secretarios, al Tesorero general, y al Agente General del reino. Sigue una Adicion con un acuerdo de 1774, que contiene distintos documentos no incluidos en la Instrucción, como el reglamento para los sueldos de los diputados, el permiso para asistir como representantes a distintos acontecimientos, etc. (Palau, 120347).

303. Iglesia católica.

Irurita Almandoz, Manuel. Documentos pastorales. Recogidos y anotados por Ramón Baucells Serra... Prólogo de Pedro Segura Sanz... Barcelona: Graf. Blasi, 1941. 4º, 1 retrat., XIV, 481 p., láms. con fot. Media piel, nervios, florones, gofrados. Dedicatoria autógrafa de R. Baucells. **120 €.**

Pastorales y exhortaciones del obispo de Barcelona, muerto al principio de la guerra civil española.

304. Epistolarios. Jesuitas.

Isla, José Francisco de. Cartas familiares. Nueva edición para conmemorar el 2º centenario del autor. León: Maximino A. Miñón, 1903. 8º, XX, 755 p. Tela. **180 €.**

El centenario del autor se cumplió en 1903, año que figura en la portada. Pero en realidad el libro fue impreso en 1904, tal como consta en el colofón.

305. Política social.

Jannet, Claudio. Le socialisme d'état et la réforme sociale. Paris: Libr. Plon, 1889. 8º, XVI, 544 p. Media tela, puntas, tejuelo. Sello anterior propietario. **150 €.**

Las reformas sociales en los distintos países europeos, vistas desde un punto de vista católico, contrario al "mal cosmopolita del socialismo".

306. Bibliofilia. Japón.

Kakuzo, Okakura. El libro del té. Traducción directa del inglés por F. S. Montaner. Ilustraciones de Alejandro Coll. Barcelona: Montaner y Simon, 1946. 4º, 89 p., láms. color. Edición numerada de 49 ejemplares, papel hilo. Plena piel, lomo cuajado, ruedas doradas y flores en planos. **300 €.**

Excelente edición de un poético texto sobre el té y su significado en el Japón, acompañado de bellísimas ilustraciones de aire oriental, y a todo color. Espléndida encuadernación.

307. Iglesia católica. Iconografía.

Kellerhoven, F. La légende de Sainte Urusle, princesse britannique, et de ses onze

M E S U R E
D E S
TROIS PREMIERS DEGRÉS
DU MÉRIDIEN
DANS L'HEMISPHERE AUSTRAL,
*Tirée des Observations de M.^{rs} de l'Académie Royale
des Sciences, Envoyés par le Roi sous l'E'quateur:*

Par M. DE LA CONDAMINE.

Fuit alter

Descriptit radio medium qui gentibus Orbem. Virg.



A P A R I S,
DE L'IMPRIMERIE ROYALE.

M D C C L I

mille vierges, d'après les anciens tableaux de l'église de Sainte-Ursule a Cologne, reproduits en chromolitographie. Publiés par... Texte par J. B. Dutron. Paris: l'auteur, 1860. Fol., imprimatur de Pius IX en azul y oro, 194 p. todas orladas, 22 láms. en oro y color, iniciales. Media piel, puntas, nervios, doble tejuelo, hilos dorados, corte superior dorado. **450 €.**

Magnífica impresión de los retablos medievales conservados en la iglesia de Santa Ursula de Colonia representando escenas de la vida de la princesa británica y sus legendarias once mil vírgenes. Todo el texto figura enmarcado en grandes orlas con espléndidos grabados medievales, y va acompañado deuntuosas láminas en oro y a todo color, con escenas de la vida de la santa.

308. Diccionarios. Lengua latina. Lengua catalana.

Lacavalleria y Dulach (Joanne). Gazophylacium Catalano-Latinum, dictiones phrasibus illustratas, ordine literario comprehendens, cui sublicitur irregularium verborum elenchus. Barcinone: apud Antonium Lacavalleria, 1696. Fol., 2 h., 1047 p. Palabras y signos manuscritos en la hoja de cortesía. Pequeños desperfectos en el margen derecho del frontis. Restos de polilla en los márgenes de algunas páginas centrales, y en el margen inferior de la última página. Alguna página tostada. Pleno pergamino época. **1.200 €.**

Excepcional y notabilísima obra, que el autor tardó ocho años en terminar, que incluye términos técnicos (de retórica, mitología, medicina, política, etc.), así como verbos y nombres abstractos. Es un título importante por esta terminología científica incorporada, y también por la abundante ejemplificación de locuciones en latín con su equivalente en catalán, para que los estudiosos del latín pudieran aprender a hablarlo con toda propiedad. Por todo ello el Gazophylacium adquirió una gran superioridad científica sobre los diccionarios precedentes, y es considerada una obra muy rara, que aparece con muy poca frecuencia en el mercado. Así lo consigna Palau (129320), y se recuerda en el Catálogo de la Biblioteca Salvá (II, 2300). Graesse, IV, 62.

309. Astronomía.

La Condamine, Ch. Marie de. Mesuree des trois premiers degrés du méridien dans l'hémisphere austral, tirée des observations de Mrs. de l'Académie Royale des Sciences, envoyés par le roi sous l'Équateur. Paris: Imp. Royale, 1751. Fol., 5 hoj., 266 p., 3 láms. pleg., X p. Piel época, nervios, tejuelo, lomo cuajado. Encuadernación algo fatigada. **2.000 €.**

Interesantísima y fundamental obra, muy bien impresa, con grandes márgenes, en la que se explican las operaciones matemáticas realizadas en América del sur para fijar la posición y determinar la longitud del meridiano terrestre.

310. Literatura francesa.

La Fontaine, Jean de. Contes et nouvelles en vers. Illustrations de Fragonard. Paris: Jules Tallandier, (hacia 1920 ?). 4º, 2 vols. (1º: XVI, 182 p., 16 láms.; 2: X, 224 p., 16 láms.). Papel hilo, barbas. Pergamino romana, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **500 €.**

Magnífica edición, acompañada de una nota biográfica del poeta, el prólogo del autor de 1665, y una bellísima colección de 32 excelentes grabados. Impreso sin año de edición.

311. Biología. Zoología.

Lacordaire, Th. Introduction à l'entomologie, comprenant les principes généraux de l'anatomie et de la physiologie des insectes, des détails sur leurs mœurs et un résumé des principaux systèmes de classification proposés jusqu'à ce jour... Paris: Libr. Encyclopédique Roret, 1834. 8º, 2 vols. (1: IX, 463, 23 p., 12 láms. col.; 2º: 682, 15 p., 12 láms. col.). Pasta española, tejuelo, hilos dorados. **450 €.**

Substantial tratado entomológico, en la que el autor examina toda clase de insectos, los caracteres que separan cada especie, su ciclo vital, anatomía y comportamiento. Bonitas láminas con sus características y desarrollo.

312. Roma. Historia.

Lafon, Mary. Roma antigua y moderna. Su origen, historia, gobierno, legislación, costumbres e instituciones políticas, civiles y religiosas. Vertida al castellano por Pedro Renés y Solá. Madrid: Libr. Española, 1857. 4º, 1 lám. pleg., 736 p., láms. con magníficos grabados al acero. Pasta española, tejuelo, hilos dorados. **480 €.**

Historia de la gran ciudad y de los personajes que erigieron sus monumentos, acompañada de notables láminas con escenas de tipo histórico.

313. Pensamiento español.

Laín Entralgo, Pedro. La generación del noventa y ocho. Madrid: Graf. Diana, 1945. 8º, 457 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **120 €.**

Substantial disertación sobre el ser y la actitud de los escritores españoles de la generación del 98, su idea de España, su crítica de la historiografía, sus reflexiones filosóficas, y sus conatos de intervención política.

314. Historia de Francia.

Lamartine, Alphonse de. Historia de los girondinos. (Revolución francesa). Traducida por J. S. Ilustrada por José Passos y Vicente Giné. Barcelona: Centro Ed. Miguel Seguí, 1904. Fol., 2 vols. (1º: 1 retrat., 1017 p. ilustr., 10 láms., algunas col.; 2º: 868 p. ilustr., 7 láms.). Encuadernación firmada, en tela, lomo cuajado, gofrados en negro y oro en planos. **490 €.**

Bonita encuadernación para esta obra ilustrada con múltiples retratos, y escrita de forma amena, a medio camino entre las memorias personales y los libros de historia.

315. Diccionarios. Lengua francesa.

Landais, Napoléon. Dictionnaire general et gramatical des dictionnaires français extrait et complement de tous les dictionnaires anciens et modernes les plus célèbres. Dixième éd. Paris: Didier, 1850. Fol., 2 vols. (848 p., 816 p.). Pergamino romana, lomo piel cuajado. Sello anterior propietario. **900 €.**

Magnífica obra destinada a complementar el Diccionario de la Academia, que incorpora la etimología y la pronunciación de las palabras, y, sobretudo, las definiciones de los nuevos términos científicos, omitidos en aquella obra. Espectaculares mayúsculas, muy adornadas, al principio de cada letra.

316. Literatura española.

Lanza, Silverio. Páginas escogidas e inéditas. In memoriam y epílogo por Ramón Gómez de la Serna. Madrid: Btca. Nueva, (1918?). Media piel. **150 €.**

Apuntes auto-biográficos de un escritor librepensador.

317. Epigrafía. Lérida.

Lara Peinado, Federico. Epigrafía romana de Lérida. Prólogo de José Vives. Lérida: Inst. de Estudios Ilerdenses, Patronato José María Quadrado, 1973. 8º, XV, 361 p., LVIII láms. Media piel, nervios, florones, gofrados. **90 €.**

Importante tesis doctoral sobre el estudio e interpretación de las inscripciones romanas existentes en la provincia de Lérida.

318. Derecho penal.

Lardizábal y Uribe, Manuel de. Discurso sobre las penas, contrahido á las leyes criminales de España, para facilitar su reforma. Madrid: Joachin Ibarra, 1782. 8º, XIV, 293 p. Buen papel. Piel época, tejuelo, lomo cuajado. Sello anterior propietario. **900 €.**

Principios y máximas generales que deben observarse para reformar la legislación penal.

319. Astronomía.

Lardner, Dionysius. Hand-Books of Natural Philosophy. Third course. Meteorologie. Astronomy. With 37 plates and upwards of 200 illustrations on wood. Philadelphia: Blanchard and Lea, 1855. 8º, XXX, 768 p. ilustr., 37 láms., algunas pleg. Pasta esp., tejuelo, lomo cuajado. Algunas páginas ligeramente tostadas. Sello del anterior propietario. **300 €.**

Principios básicos de astronomía y meteorología, dirigidos tanto a profesores como a personas poco versadas en grandes operaciones matemáticas. Obra muy ilustrada, que recoge los últimos descubrimientos científicos.

320. Crítica literaria. Periodismo.

Larra, Mariano José de. Obras completas de... (Fígaro). Ilustradas con grabados intercalados en el texto por J. Luís Pellicer. Barcelona: Montaner y Simon, 1886. Fol., XV, 955 p. ilustr. Tela original, lomo cuajado, magnífica ornamentación con figura y oro en plano. Ligeros puntos de óxido en algunas páginas. **500 €.**

Importante edición de los textos del gran crítico español, que recoge algunos trabajos póstumos, no incluidos en otras ediciones, lo que la convierte en la más completa. (Palau, 131862). Bonitas ilustraciones.

DISCURSO SOBRE LAS PENAS

CONTRAHIDO
Á LAS LEYES CRIMINALES
DE ESPAÑA,
PARA FACILITAR SU REFORMA.

POR

DON MANUEL DE LARDIZÁBAL Y URIBE,
del Consejo de S. M. su Alcalde del Crimen
y de Hijosdalgo de la Real Chancillería
de Granada.

del Consejo y Camara de Castilla en 1816 =



Ex. Arribas de la Aurora



MADRID MDCCLXXXII.
POR DON JOACHIN IBARRA,
IMPRESOR DE CAMARA DE S. M.
CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

321. Novela hispanoamericana. Argentina.

Larreta, Enrique. La gloria de Don Ramiro. Una vida en tiempo de Felipe II. Buenos Aires: Peuser, 1943. 4º, 386 p., 9 láms. pintadas al óleo, impresión a dos tintas. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **180 €.**

Célebre novela del escritor argentino, autor asimismo de las bonitas láminas que la ilustran. Al principio, retrato de Larreta por Ignacio Zuloaga.

322. Historia. Corona de Aragón.

Lasala, Manuel. Exámen histórico-foral de la Constitución aragonesa. Madrid: Imp. Rojas, 1868. 4º, 3 vols. (1º: XCII, 498 p.; 2º: 501 p.; 3º: 615 p.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **450 €.**

Examen de las leyes aragonesas, desde los tiempos de la Corona de Aragón.

323. Viajes. Portugal.

Latouche, John. Travels in Portugal. With illustrations by T. Sotheron Estcourt. 2ª ed. London: Ward, Lock and Tayler, (1875). 8º, XVI, 354 p., 5 láms. Buen papel. Medio pergamino, tejuelo, florones, hilos dorados. Sello del anterior propietario. Algunas manchas de óxido. **390 €.**

Conjunto de artículos publicados en una revista, recogidos en forma de libro, e ilustrados con bonitas láminas con dibujos en tinta china hechos al natural, y posteriormente fotografiados.

324. Flora. Botánica.

Lázaro e Ibiza, Blas. Botánica descriptiva. Compendio de la flora española. 2ª ed. aumentada y corregida. Madrid: Suc. de Hernando, 1906. 4º, 2 vols. (828 p., 820 p. ilustr.). Media piel nervios, hilos dorados, gofrados. **450 €.**

Exhaustivo e interesante estudio de la flora española, con un análisis especial de las plantas criptógamas y fanerógamas, indígenas y exóticas, que tienen aplicación en medicina, agricultura, industria y horticultura.

325. Geología. Ingeniería.

Legget, Robert F. Geología para ingenieros. Relaciones entre los estudios geológicos y la ingeniería. Versión del inglés por Pedro de Novo. Barcelona: G. Gili, 1950. 4º, 608 p. ilustr., láms. pleg. Media piel, nervios, florones, gofrados. Portada original. **180 €.**

Utilísima obra de un ingeniero con sólidos conocimientos geológicos, destinada a resolver la mayoría de las dificultades derivadas de la naturaleza del terreno.

326. Medicina

Leméry, Nicolás. Curso químico, en el qual se enseña el modo de hazer las operaciones más usuales en la Medicina, con reflexiones sobre cada operación, para la instrucción de los que se quieren aplicar a esta ciencia. Escrito en idioma francés... traducido en castellano por Felix Palacios. 3ª ed. Madrid: Manuel Román, 1721. Fol., (26) hoj., (5) láms., 292 p., (18) hoj. Medio pergamino. Algunas manchas de óxido, alguna pág. tostada. **2.800 €.**

CURSO CHIMICO,
EN EL QVAL SE ENSEÑA EL MODO
de hazer las operaciones mas vsuales en la Medicina,
con reflexiones sobre cada operacion , para la
instruccion de los que se quieren aplicar
à esta ciencia.

ESCRITO EN IDIOMA FRANCES , POR NICOLAS
Lemery, Doctor en Medicina, y de la Academia Real
de las ciencias.

TRADUCIDO EN CASTELLANO , POR DON FELIX PALACIOS,
*Visitador General por su Magestad de las Boticas de los Obispados de Cordova,
Jaen, Guadix, y Abadía de Alcalá la Real, Socio de la Regia Sociedad, Medico-
Chimica de Sevilla , Examinador en el Real Protomedicato,
y Boticario en esta Corte.*

DEDICASE.

AL SEÑOR DOCTOR DON JUAN HIGGINS, P R O T O -
Medico de los Exercitos , y Principado de Cataluña , Presidente
de la Regia Sociedad, Medico-Chimica de Sevilla , y del Real
Protomedicato, primer Medico del Rey nuestro Señor
D. Felipe Quinto, y de su Consejo, &c.

EN ESTA TERCERA EDICION LLEVA TODAS LAS ADICIONES QUE EL AVTOR
ha hecho hasta la una edición , y algunas del Traductor.

Año



1721.

CON PRIVILEGIO.

EN MADRID : Por Manuel Román, Impresor de Libros,
en la Calle del Duque de Alva.

Popular curso de química, cuya primera edición apareció en 1675, de un autor muy interesante, que tuvo un gran éxito en su momento a causa de su novedosa manera de presentar las ideas. Fue muy conocido por su gran afición a los experimentos químicos y por su mentalidad, muy adelantada a su tiempo. Hermosas láminas firmadas Calabria, con diversos utensilios químicos.

327. Filosofía.

Lesclache, Louis de. La philosophie expliquée en tables. (Paris): (s.n.), 1651-1652. 4º, 5 partes en 3 vols. 5 portadas grabadas, tablas de texto impresas en talla dulce. Al final, privilegio real, dentro de una bella orla grabada con el escudo real de Francia. Piel época, nervios, florones, hilos dorados. Enc. fatigada. Sello anterior propietario. Algunas manchas de óxido. **1.100 €.**

Original historia de la filosofía, compuesta únicamente por tablas sinópticas, impresas en páginas sin numerar. En la primera tabla, y a guisa de prólogo, el autor defiende la bondad del método sinóptico como sistema explicativo.

328. Barcelona. Costumbres y tradiciones.

Libro verde de Barcelona, (El). Añalejo de costumbres populares, fiestas religiosas y profanas, usos familiares, efemérides de los sucesos más notables, etc. Dedícanlo a los barceloneses un Juan y un José. (Juan Cortada y José de Manjares). Barcelona: Tomás Gorch, 1848. 8º, 313 p. Plena piel, lomo cuajado, corte dorado. **490 €.**

Primera edición de este conjunto de noticia de las fiestas y costumbres que se celebran anualmente en Barcelona, agrupadas por mes y día.

329. Historia de España.

Libro de los privilegios del almirante Don Cristóbal Colón (1498). Estudio preliminar, edición y notas por ... Ciríaco Pérez Bustamante. Madrid: Real Academia de la Historia, 1951. 4º, LXV, 202 p. Tela, tejuelo. Sello anterior propietario. **200 €.**

Reproducción íntegra del texto original, con sus particularidades ortográficas. Aclaraciones oportunas en notas a pie de página, e indicación de las escasas variantes entre este códice y la recopilación, más amplia, de 1502.

330. Francia.

Liégard, Stéphen. La Côte d'Azur. Ouvrage couronnée par l'Académie Française. Nouvelle édition. Paris: Libr.-Impr. Réunies, 1894. 4º, III, 628 p. ilustr. Plena piel época, nervios, florones. **300 €.**

Poética descripción de la hermosa costa azul francesa, líricamente evocada por un gran escritor residente en ella.

331. Literatura griega. Bibliofilia.

Longo. Dafnis y Cloe, o las pastorales de Longo. Traducción directo del griego por Juan Valera. Ilustraciones de J. M. Serrano. Barcelona: Ediciones Armiño, 1940. 4º, 155 p., 5 láms. col., viñetas. Edición numerada de 650 ejemplares, papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones. Corte superior dorado. **350 €.**

Preciosa edición del clásico texto griego, impreso a dos tintas sobre papel ahuesado, con el texto enmarcado en la parte superior e inferior por líneas ornadas, y acompañado de delicadas viñetas y bellas láminas de Serrano.

332. Historia. India. Portugal.

Lopes de Castanheda, Fernão. História do Descobrimento & Conquista da Índia pelos Portugueses. 3ª edição princeps revista e anotada por Pedro de Azevedo. Coimbra: Universidade, 1924. 4º, XXXIII, 504 p. Tela, tejuelo. **300 €.**

Edición príncipe de la obra publicada en 1551 por mandato del rey Manuel de Portugal, en Coimbra, por J. Barreyra, (reimpresa dos veces: en 1554 por el mismo editor, y en 1797), y editada completa por segunda vez en 1833.

333. Novela española.

López Allue, Luis María. Capuletos y Montescos. Novela de costumbres aragonesas. Madrid: Fernand Fé, 1900. 8º, 329 p. Media piel. **120 €.**

Novela ambientada en el lugarejo de Escuarve, en las estribaciones de las sierras de Guara y de Gratal.

334. Ingeniería.

López de Peñalver, Juan. Catálogo del Real Gabinete de Máquinas. Madrid: Benito Cano, 1794. 12º, XLVIII, 149 p. Pasta española época, tejuelo, lomo cuajado. Sello anterior propietario. **750 €.**

Valioso catálogo, que comprende las 234 máquinas e instrumentos que figuran en el Gabinete, precedido de un discurso sobre la construcción de máquinas, y seguido de una interesante relación de 93 manuscritos, muy comentados y explicados.

335. Astronomía. Náutica. Matemáticas.

López Royo, Francisco. Memoria sobre los métodos de hallar la longitud en la mar por las observaciones lunares. Madrid: Imp. Real, 1798. 4º, 3 h., 91 p., 5 hoj. pleg. Lomo piel, tejuelo, hilos dorados. **650 €.**

El autor, alférez de navío, certifica que se puede calcular la longitud en el mar, con un método más simple y con igual exactitud a la verificada por los astrónomos en operaciones más complicadas. Obra apoyada en un gran número de operaciones matemáticas.

336. Guías turísticas. Galicia.

López y López, Román. Santiago de Compostela. Guía del peregrino y del turista. Guía oficial aprobada... 7ª ed. Santiago: El Eco franciscano, 1944. 8º, 177 p. ilustr., 1 plano. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **120 €.**

Reseña de los edificios y lugares más importantes de Santiago, e informaciones históricas, artísticas y literarias de la bella ciudad.

337. Poesía catalana. Bibliofilia.

López-Picó, Josep Maria. Assonàncies i evasions. Barcelona: Altés, 1933. 12º, 112

CATÁLOGO
DEL REAL GABINETE
DE MÁQUINAS.

POR

DON JUAN LOPEZ DE PEÑALVER.



MADRID

EN LA IMPRENTA DE D. BENITO CANO.

1794

MEMORIA
SOBRE LOS MÉTODOS
DE HALLAR LA LONGITUD EN LA MAR

POR LAS OBSERVACIONES LUNARES.

POR EL ALFEREZ DE NAVIO

DON FRANCISCO LOPEZ ROTO,
DE LA ORDEN DE SAN JUAN.



DE ORDEN SUPERIOR.

MADRID EN LA IMPRENTA REAL.

POR DON PEDRO JULIAN PEREYRA, IMPRESOR DE CÁMARA DE S. M.

AÑO DE 1798.

p. Edición numerada, papel hilo. Medio pergamino, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **240 €.**

Buena impresión, con grandes márgenes, de estos 105 poemas catalanes.

338. Religión católica.

Lorenzo Figueroa, José. La libertad de pensar y el catolicismo. Madrid: Btca. Universal Económica, 1868. 8º, 371 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. Sello anterior propietario. **120 €.**

El autor rehuye el racionalismo y niega la libertad absoluta de pensar por hallarse limitado el hombre por los fenómenos de orden sobrenatural, que la voluntad no puede extirpar, ni el transcurso del tiempo ha podido extinguir.

339. Política hidráulica. Agricultura.

Lorenzo Pardo, M. Nueva política hidráulica. La Confederación del Ebro. Madrid: Cía. Ibero-Americana de Publ., 1930. 8º, 214 p., 80 láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

Defensa de la Confederación del Ebro, y método de valorizar la tierra e intensificar su producción por el riego.

340. Biografías. Pintura española.

Lozoya, Marqués de. Vicente López. 1772-1850. Estudio biográfico por el... Catálogo de la exposición de pinturas y dibujos organizada por Amigos de los Museos de Barcelona y patrocinada por la Dirección General de Bellas Artes. Barcelona: Oliva de Vilanova, 1943. Fol., 1 retrato, 69 p., 61 láms. Edición numerada de 1.200 ejemplares, papel hilo. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **390 €.**

Buena edición, en gran papel, de este volumen dedicado al pintor, que contiene su biografía, árbol genealógico, nueve cartas, y la reproducción de 53 pinturas y 8 láminas con dibujos o miniaturas.

341. Prehistoria.

Lubbock, John. I tempi preistorici e l'origine dell'incivilimento. Versione italiana di Michele Lessona, con un capitolo intorno all'uomo preistorico in Italia de Arturo Issel. Torino: Unione Tip. Editrice, 1875. Fol., XVI, 916 p. ilustr., 9 láms. Media piel, nervios. **350 €.**

Estudio sobre los tiempos prehistóricos y el nacimiento de la civilización, con el examen de las artes y ornamentos, las costumbres religiosas, el carácter moral, y las primeras lenguas y leyes.

342. Viajes. España.

Luffmann, C. Bogue. Quiet days in Spain. London: John Murray, 1910. 8º, XII, 318 p. Tela editorial. Sello anterior propietario. Palabras manuscritas en la última página y fragmentos subrayados en diversas páginas. **150 €.**

Elogiosa descripción de España de un viajero inglés, después de una estancia de meses en la península.

343. Historia de Francia.

Luís XVIII. Luigi per la grazia de Dio Re di Francia e di Navarre, a tutti li suoi sudditi, salute. Luis, por la gracia de Dios Rey de Francia y de Navarra, a todos nuestros vasallos, salud. (s.l.: s.n., 1795). 8º, 8 hojas, todas restauradas. Pleno pergamino. **540 €.**

Diatriba contra la revolución y proclama del hermano de Luís XVI para restaurar la monarquía y la religión católica en Francia, realizada inmediatamente después de la muerte de Luís XVII, rey nominal de Francia de 1793 a 1795 (puesto que sólo fue reconocido por los realistas y la Comuna lo mantuvo tutelado). Ejemplar muy raro, difícilísimo de encontrar en comercios.

344. Dibujo. Bibliofilia.

Luján, Nestor y Xavier Montsalvatge. “La Argentina” vista por José Clará. El arte y la época de Antonia Mercé. Texto original de... Barcelona: Horta, 1928. Fol., 131 p. ilustr., 21 láms. color. Edición numerada de 150 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados en lomo y planos. Corte superior dorado. Magnifico ejemplar. **950 €.**

Los extraordinarios apuntes al natural de las actuaciones de Antonia Mercé, “La Argentina”, obra del gran artista catalán Josep Clará, ilustran esta magnífica edición dedicada a la más famosa de todas las bailarinas españolas.

345. Geología.

Lyell, Charles. Principes de géologie ou illustrations de cette science empruntées aux changements modernes de la terre et de ses habitants. Traduit de la dernière éd. Anglaise... par M. J. Ginestou. Paris: Garnier, 1873. 8º, 2 vols. (1: VII, 921 p ilustr., 4 láms.; 2: 847 p. ilustr., 3 láms.). Lomo piel. Encuadernación algo fatigada. Sello anterior propietario. **395 €.**

Gruesa monografía sobre el tema, publicada por el autor inglés en 1856, ahora traducida, ampliada y puesta al día por el bibliotecario de la Sociedad para el desarrollo de la Industria Nacional, e ilustrada con mapas, grabados y figuras.

346. Historia. Gran Bretaña.

Llanos y Torriglia, Félix de. El divorcio de Catalina de Aragón. San Juan Fisher y Santo Tomás Moro. Síntesis histórica. Madrid: (s.n.), 1935. 4º, 1 lám., 119 p. Tela, tejuelo. Exlibris anterior propietario. **90 €.**

Edición de diversas conferencias sobre la regia víctima cuyo menosprecio dio lugar al cisma de Inglaterra.

347. Poesía catalana. Montserrat. Bibliofilia.

Llongueras, Joan. El meu Montserrat. Prefaci de Manuel Brunet. Barcelona: Edicions Cithara, 1947. 4º mayor, 237 p. ilustr. Impreso a dos tintas. Edición numerada de 98 ejemplares, dedicado y firmado por el autor, papel vitela verjurado, barbas. Lomo tela, estuche. Gran ejemplar. **390 €.**

Sugestiva y cuidada edición de estas espirituales poesías dedicadas a la Virgen y a la montaña de Montserrat.

348. Humor. Barcelona.

Llor, Miquel. L'Humor a la Barcelona del noucents. Il·lustracions inèdites de Xavier Nogués. Selecció de... Preàmbul de Francesc Pujols. Barcelona: Aymà, 1949. 4º, 245 p. muy ilustr. Edición numerada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Cubierta original. Muy buen ejemplar.

450 €.

Hermoso ejemplar de esta cuidada edición, que recoge diversos textos humorísticos de autores catalanes, ilustrados con los admirables y sugerentes dibujos del gran Xavier Nogués.

349. Historia eclesiástica.

Llorente, Juan Antonio. Retrato político de los Papas, desde S. Pedro hasta Pío VII inclusive. Con espresión del principio y fin de cada pontificado y reflexiones críticas en los que dan ocasión a ello; formado con presencia de las historias eclesiásticas escritas por el cardenal Fleuri, Natal Alejandro... Madrid: Alban, 1825. 12º, 2 vols. (XVI, 360 p., 288 p.). Pasta española época, doble tejuelo, hilos dorados. Sello anterior propietario.

650 €.

Elogio del cristianismo y compendio muy crítico de la vida de los papas, del modo cómo fueron elegidos, de su conducta y costumbres personales, así como del sistema político que sirvió de base a su actuación.

350. Poesía española.

Machado, Manuel. Sevilla y otros poemas. Madrid: Ed. América, (1918). 8º, 138 p. Media piel, hilos dorados. Portada original.

180 €.

Volumen IX de la Biblioteca de Autores Varios, españoles y americanos, de la editorial América, dirigida por otro poeta: R. Blanco-Fombona.

351. Literatura italiana.

Machiavelli, Nicolo. Traduccions. Ara per primera volta publicades en català precedides d'un breu comentari sobre... per J. Pin y Soler. Barcelona: Libr. S. Barba, 1921. 4º, XXVI, 284 p., láms. Edición numerada de 270 ejemplares. Papel verjurado. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados.

180 €.

Traducción al catalán de la novela Castruccio Castracani, las comedias Mandragola y Clizia, y el poema L'ase d'or. Buena impresión.

352. Madrid.

Madoz, Pascual. Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar. Madrid. Audiencia, provincia, intendencia, vicaria, partido y villa. Madrid: (impr. Madoz.), 1848. 4º, 625 p., XI p., 43 grab. en madera. Media piel, nervios, doble tejuelo, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. Manchas de humedad en algunas páginas.

300 €.

Célebre publicación, con noticias sobre la historia, economía, finanzas, industria, beneficencia, monumentos, arte, instituciones, etc. de la ciudad y de su provincia. Al final, lista de calles y plazas madrileñas e índice por materias.

353. Comercio. Historia. Barcelona.

Madurell Marimón, Arcadio, y Arcadio García Sanz. Comandas comerciales barcelonesas de la Baja Edad Media. Presentación por Raimundo Noguera Guzmán. Barcelona: Colegio Notarial de Barcelona, C.S.C.I., 1973. 4º, 481 p., 6 láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **125 €.**

Conjunto de 255 fichas de documentos sobre la institución de la Comanda conservados en diferentes archivos, precedidos de un estudio jurídico y de una exposición del desarrollo del comercio marítimo barcelonés en la edad media.

354. Pintura catalana.

Madurell Marimón, José María. Pedro Nunyes y Enrique Fernández, pintores de retablos. (Notas para la historia de la pintura catalana de la primera mitad del siglo XVI). Barcelona: Anales y Bol. de los Museos de Arte de Barcelona, 1944. 4º, 204 p., láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

Noticias biográficas de los dos pintores portugueses, y estudio de los retablos que realizaron en Cataluña, secundados por artistas catalanes.

355. Arte militar.

Maizeroy, Joly de. Mémoire sur les opinions qui partagent les militaires, suivi Du Traité des armes défensives, corrigé et augmenté. Paris: C.-A. Jombert, 1773. 8º, XXII, 216 p., 4 láms. pleg. Piel época, nervios, tejuelo, lomo cuajado. **1.800 €.**

Tratado de armas defensivas y de táctica miliar, ilustrado con grandes y hermosas láminas que reproducen operaciones militares o muestras de armas.

356. Historia de España.

Majó Framis, Ricardo. Tanto monta. Ensayo biográfico de los Reyes Católicos y relato, interpretación y glosa de su reinado. Madrid: Editora Nacional, 1951. 4º, 554 p. Tela, tejuelo. Exlibris anterior propietario. **210 €.**

Monografía sobre los Reyes Católicos, escrita en tono llano y ameno.

357. Revistas. Náutica.

Malham, John. The Naval Gazetteer, or Seaman's Complete Guide. Containing a full and accurate account, alphabetically arranged of the several coasts of all the countries and islands in the known world shewing their Latitude, Longitude, Soundings, and Stations for Anchorage. 2ª ed. London: M. Allen, 1801. 8º, 2 vols. (XLII, 560, 644 p., diversos map. pleg. Plena piel época, tejuelo, nervios.

1.500 €.

Clasificación alfabética de los términos relacionados con la navegación, útiles tanto a los navegantes dedicados al comercio y a los viajes, como a los que practican la náutica por afición. Con diversos mapas de mares y océanos.

358. Geografía. Diccionarios.

Malte-Brun, V. A. Diccionario geográfico universal, que contiene la descripción de todos los países de las cinco partes del mundo, coordinado con arreglo a la geografía

THE
NAVAL GAZETTEER;
 OR,
SEAMAN'S COMPLETE GUIDE.
 CONTAINING
 A FULL AND ACCURATE ACCOUNT,
ALPHABETICALLY ARRANGED,
 OF THE SEVERAL
C O A S T S
 OF ALL THE
COUNTRIES and ISLANDS in the KNOWN WORLD

SHOWING THEIR
 LATITUDE, LONGITUDE, SOUNDINGS, and STATIONS for ANCHORAGE,

With a particular Description of the several

BAYS, CAPES, CHANNELS, COVES, CREEKS,		CURRENTS, GULFS, HARBOURS, HAVENS, LAKES,		OCEANS, RACES, RIVERS, ROADS, ROCKS,		SANDS, SHOALS, SOUNDS, STRAITS, TIDES,
---	--	---	--	--	--	--

VARIATION OF THE COMPASS, &c. &c.

TOGETHER WITH

A particular Relation of the Shape and Appearance at Sea of the several HEADLANDS, ISTHMUSES, PENINSULAS, POINTS, PROMONTORIES, and whatever is of Use or Importance to the MASTER, PILOT, COMMANDER, or SEAMAN of any Ship or Vessel, in navigating the watery Element.

ALSO COMPRISING

Ample Directions for sailing into or out of the different PORTS, STRAITS, and HARBOURS of the four Quarters of the World, and for avoiding Dangers on the various and extended Coasts; in which near Sixteen Thousand distinct Names of Places, &c. are treated of and explained.

By *JOHN MALHAM,*

AUTHOR OF NAVIGATION MADE EASY AND FAMILIAR, AND OTHER WORKS
 ON NAVAL AFFAIRS.

ILLUSTRATED WITH

A CORRECT SET OF CHARTS, from the latest and best SURVEYS.

IN TWO VOLUMES,

V O L. I.

THE SECOND EDITION,

Improved by the Author, with the Addition of near FOUR THOUSAND Articles,

L O N D O N :

PRINTED BY M. ALLEN, 15, PATERNOSTER-ROW;
 FOR T. CADELL, JUN. AND W. DAVIES, STRAND; A. AND J. BLACK,
 AND J. PARRY; AND W. HEATHER, LEADENHALL-STREET; AND
 H. D. SYMONDS; AND J. WALLIS, PATERNOSTER-ROW.

1804.

universal de... Con siete mapas geográficos, por una Sociedad de Literatos. Paris: Libr. de Mame y Delaunay-Vallée, 1828. 4º, 2 vols. (XIV, 7 map. pleg., 699 p., 644 p.). Pasta esp., doble tejuelo, hilos dorados. Alguna pág. levemente tostada. **450 €.**

Autor de gran éxito en su época, que alcanzó las cotas más grandes de la fama, y cuya geografía universal fue repetidas veces reeditada.

359. Derecho civil. Cataluña.

Maluquer Viladot, Juan. Derecho civil especial de Barcelona y su término. Compilación metódica y comentada de los privilegios, pragmáticas, reales cédulas, usos y costumbres... Barcelona: La Renaxensa, 1889. 4º, XVI, 271 p. 1 grab. Pasta española, doble tejuelo, florones, hilos dorados. **210 €.**

Interesante compilación de las instituciones de derecho civil que constituyen fuero o privilegio de Barcelona y su término, con un apéndice con algunas pragmáticas y textos no publicadas, y un mapa del término jurisdiccional.

360. Derecho civil. Cataluña.

Maluquer de Tirrell, Joseph. y **Manuel Durán y Bas.** Col·lecció dels discursos pronunciats per los senadors... y por los diputats a Corts... en defensa de la legislació civil catalana en lo Senat y en lo Congr s ab motiu de la presentació a Corts del C dich civil de 1889... Barcelona: Imp. Barcelonesa, 1891. 4º, 318 p. Lomo tela, tejuelo. **150 €.**

Defensa de la especificidad catalana ante la redacción del nuevo código civil.

361. Poesía catalana.

March, Auzi s. Les obres del valer s cavaller y elegantíssim poeta ... Ara per quarta vegada estampades... Barcelona: Btca. Clásica Catalana, 1908-1909. 8º, 431 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **120 €.**

Poesías completas, revisadas por Jaime Barrera, seguidas de una bibliografía bio-crítica. El ejemplar se repart   entre los suscriptores de la revista Biblioteca Clásica Catalana.

362. Poética. Lengua catalana.

March, Jaime. Diccionari de rims de... Editat per Antoni Griera. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1921. 4º, 133 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. **120 €.**

Estudio y edición de este valioso inventario de la lengua literaria catalana, ordenado por rimas, realizado en la segunda mitad del s. XIV, y conservado en tres manuscritos guardados en Sevilla, Barcelona y Madrid.

363. Relig  n católica.

Mar chaux, B. M. Le merveilleux divin et le merveilleux d moniaque. Paris: B. Bloud, (1901). 423 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **250 €.**

Las distintas manifestaciones de lo maravilloso (revelaciones, éxtasis, apariciones, etc.), defensa de los milagros, siempre de origen divino, y prevención contra las posibles manifestaciones de origen diabólico.

364. Historia de España. Novela histórica española.

Mariana, Juan de. Historia General de España. La compuesta, enmendada y añadida por el P... con la continuación de Miniana; completada con todos los sucesos que comprenden el escrito clásico sobre el reinado de Carlos III, por el Conde de Floridablanca, la historia de su levantamiento, guerra y revolución, por el Conde de Toreno, y la contemporánea, hasta nuestros días por Eduardo Chao. Adornada con 250 láminas. Madrid: Gaspar y Roig, 1852. 4º mayor, 3 vols. (1º: frontis con retrato, 665 p. ilustr., láms.; 2º: IV, 654 p. ilustr., láms., 4 hoj.; 3º. 467 p. ilustr., láms.). Encuadernado con: **Fernández y González, Manuel.** Men Rodríguez de Sanabria, (Memorias del tiempo del rey Pedro el Cruel). Novela histórica, original de... Madrid: G. y Roig, 1853. 354 p. ilustr., 1 hoj. Plena piel época, lomo cuajado, gofrados y relieves en planos. Algunas págs. tostadas. **1.500 €.**

Espléndida encuadernación para esta edición de la célebre obra dedicada a las Cortes, con adiciones y rectificaciones a cargo de Chao, y numerosos grabados que presentan retratos, vistas, trajes, muebles, monedas, medallas, armas, escudos, monumentos, y todo cuanto contribuye a formar una idea de cada época o reinado. El primer vol. conserva la portada de 1849.

365. Historia de España. Marina.

Marliani, Manuel. Combate de Trafalgar. Vindicación de la Armada Española contra las aseveraciones injuriosas vertidas por Mr. Thiers en su Historia del Consulado y el Imperio. Madrid: Matute, 1850. 4º, XXIII, 631, 109 p., láms., 1 map. pleg. Media piel, hilos dorados. Encuadernación algo fatigada. **300 €.**

Obra dedicada a vindicar el honor de la marina española en el combate de Trafalgar, muy maltratada en la historia de Thiers, tan parcial respecto a los extranjeros, y de una inaudita ignorancia que le conduce hasta la calumnia.

366. Poesía española.

Marquerie, Alfredo. Reloj. Poemas. Segovia: Carlos Martín, 1934. 8º, 217 p. Media piel. Dedicatoria autógrafa del autor. **180 €.**

Libro premiado en el Concurso Nacional de Literatura de 1933.

367. España. Colonias. Filipinas.

Martín Cerezo, Saturnino. El sitio de Baler. (Notas y recuerdos). Guadalajara: Tip. Colegio de Huérfanos, 1904. 8º, 2 láms., 276 p. Tela. **270 €.**

Recuerdo de los once meses vividos en la iglesia filipina de Baler por un destacamento de soldados españoles, hasta la capitulación de junio de 1898.

368. Arquitectura. Escultura. Cataluña. Bibliofilia.

Martinell, Cèsar. Arquitectura i escultura barroques a Catalunya. Barcelona: Alpha, 1959-1964. Fol., 3 vols. (Vol. 1º: Els precedents. El primer barroc (1600-1670), 130 p. ilustr. 98 láms., 4 graf.; vol. 2º: El barroc salomònic (1671-1713), 164 p. ilustr., 101 láms., 7 graf.; vol. 3º: Barroc acadèmic (1731-1810), 191 p., 100 láms., 8 graf. Gran papel, edición numerada de 475 ejemplares. Tela original, escudo y letras doradas en plano, cubiertas. **1.100 €.**

Extraordinaria publicación, vols. 10, 11 y 12 de la prestigiosa colección Monumenta Cataloniae, fundamental para el conocimiento del arte catalán, muy bien editada, en gran papel, con bellos tipos, grandes márgenes y láminas de gran calidad. Cada volumen consta de un texto inicial, con figuras intercaladas, seguido de un centenar de láminas con fotografías.

369. Monasterios, iglesias y conventos. Santes Creus.

Martinell, César. El monestir de Santes Creus. Barcelona: Barcino, 1929. 8º, 277 p. ilustr., XXXVI fotog., 3 láms. pleg. Edición numerada. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones. Muy buen ejemplar. **250 €.**

Edición de calidad, impresa en Sabadell en las célebres tipografías de Joan Sallent, de esta inteligente historia y descripción del gran monasterio catalán, con excelentes planos plegados, según grabados de J. B. Pons y Traval, completados por el autor.

370. Legislación. León. Castilla.

Martínez Marina, Francisco. Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legislación y principales cuerpos legales de los Reynos de León y Castilla, especialmente sobre el Código de Alonso el Sabio, conocido con el nombre de Las Siete Partidas. Madrid: Hija J. Ibarra, 1808. 4º, 450 p. Pergamino romana, florones, hilos dorados. Encuadernación de Brugga. Gran ejemplar. **1.500 €.**

Magnífica edición, muy bien impresa, con abundantes notas a pie de página, de una interesante y documentado estudio del famoso código de Las Siete Partidas, formado por una exposición de su origen histórico, seguida de un profundo análisis jurídico de su contenido.

371. Historia de España. Carlismo.

Martínez Villergas, Juan. Paralelo entre la vida militar de Espartero y la de Narváez. Obra interesante por su objeto, útil para los que quieran saber a punto fijo las hazañas de los espresados generales, y necesaria a los que fascinados por el brillo de la esterioridad hayan creído ver mas que un héroe donde apenas hay un hombre. Madrid: A. Antonio Ortigosa, 1851. 8º mayor, IX, 320 p. (Seguido de:). **Villergas, José María.** Desenlace de la guerra civil, o sea resumen histórico y examen imparcial de los principales sucesos ocurridos en España desde el último sitio de Bilbao hasta el último sitio de Madrid... Madrid: J.A. Ortigosa, 1851. XVI, 224 p. Lomo piel cuajado. Sello del anterior propietario. **540 €.**

Calurosa comparación entre la vida militar del héroe de Luchana, y el poco interés despertado por la de Narváez. Seguido del relato de los hechos acaecidos desde Luchana, en 1836, hasta Ardoz, en 1843. Redacción aderezada con jocosos y coloridos versos.

372. Poética.

Masdeu, Juan Francisco de. Arte poética fácil. Diálogos familiares, en que se enseña la poesía a cualquiera de mediano talento de cualquiera sexo y edad. Valencia:

ENSAYO HISTÓRICO-CRÍTICO

SOBRE

LA ANTIGUA LEGISLACION

Y PRINCIPALES CUERPOS LEGALES

DE LOS REYNOS DE LEON Y CASTILLA,

ESPECIALMENTE

SOBRE EL CÓDIGO DE D. ALONSO EL SABIO,

CONOCIDO CON EL NOMBRE

DE LAS SIETE PARTIDAS.

*POR EL DOCTOR DON FRANCISCO MARTINEZ MARINA,
CANÓNIGO DE LA REAL IGLESIA DE SAN ISIDRO, ACADEMICO
DE NÚMERO Y BIBLIOTECARIO DE LA REAL ACADEMIA
DE LA HISTORIA.*



MADRID MDCCCVIII.

EN LA IMPRENTA DE LA HIJA DE D. JOAQUIN IBARRA.

Oficina de Burguete, 1801. 8º, 295 p. Lomo piel, tejuelo, hilos dorados. Sello anterior propietario. **300 €.**

Curiosa obra destinada a formar poetas, en la que Metrófilo y Sofrónia comentan los problemas de la armonía del verso y de la rima y los principios del lenguaje poético.

373. Poesía catalana. Bibliofilia.

Maseras, Alfons. Èglogues. Seguides de El poema dels camins. Barcelona: Oliva de Vilanova, 1918. 8º, 71 p. Edición numerada de 125 ejemplares. Papel hilo, barbas. Impreso a dos tintas. Media piel, nervios, gofrados. Mancha en el margen inferior derecho de la portada **180 €.**

Edición de calidad, con el texto orlado, en papel ahuesado, ofrecida por el autor con motivo de su casamiento, a una lista de 106 suscriptores.

374. Bibliografía. Numismática.

Mateu y Llopis, Felipe. Bibliografía de la historia monetaria de España. Con suplementos referentes a los países con ella más relacionados. Madrid: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, 1958. 4º, XV, 410 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **350 €.**

Bibliografía numismática agrupada no por autores, sino por materias, en una sistematización ajustada, en lo posible, a la C.D.U. (Clasificación Decimal Universal), seguida de cinco índices complementarios.

375. Monasterios, iglesias y conventos. Cataluña.

Mauri Serra, Josep. Història del santuari de la Mare de Déu de Puiggraciós. Cartapòleg de Gregori Modrego Casaus. Barcelona: Graf. Marina, 1952. 4º, portada color, dibujo de Jaime Busquets, 209 p., ilustr., 16 láms. Edición de 50 ejemplares en papel hilo, barbas. Pergamino moderno, nervios, florones, hilos dorados, doble hilo dorado en planos. Corte superior dorado. **450 €.**

Historia de la fundación del santuario, relación de las vicisitudes pasadas durante la historia, descripción de su contenido y de la devoción a la imagen gótica de la Virgen que albergó durante años. Magnífico ejemplar.

376. Astronomía. Náutica.

Méchain, M. Connaissance des temps à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour l'année commune 1794,... Paris : Impr. Nationale, 1792. 8º, 200 p., 1 lám. pleg. Medio pergamino, nervios, tejuelo, florones, hilos dorados. **1.200 €.**

Calendario y tablas astronómicas, explicación y uso de los términos que contienen, y catálogo de las principales estrellas. Obra destinada a los navegantes, tanto del mundo de la marina, como del comercio.

377. Monasterios, iglesias y conventos. Portugal.

Meireles, Antonio da Assunção. Memórias do Mosteiro de Pombeiro. Escritas por... Publicadas e prefaciadas pelo académico António Biao. Leituário da Sé de Lsmego.

CONNOISSANCE
DES
T E M P S,
à

L'USAGE DES ASTRONOMES
ET
DES NAVIGATEURS,

Pour l'Année commune 1794,
AVEC DES ADDITIONS,
PUBLIÉE

Par ordre de l'Académie des Sciences,
Par M. MÉCHAIN, de la même Académie.



A PARIS,
DE L'IMPRIMERIE NATIONALE
EXÉCUTIVE DU LOUVRE.

M. DCC. XCII.

Publicado per Alfredo Pimenta. Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1942. Fol., frontis firmado Martins Zarata, XVI, 255 p., 2 fac. Buen papel. Media piel, tejuelo. Sello anterior propietario. **350 €.**

Historia y descripción del monasterio benedictino de Santa Maria de Pombeiro, escrita por Fray Antonio de la Asunción en 1797, según la historia Benedictina Lusitana del s. XVII, debida a Fray Leao de San Tomás. Magnífico ejemplar.

378. Arte. Badajoz.

Mélida, José Ramón. Catálogo monumental de España. Provincia de Badajoz. (1907-1910). Madrid: Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, 1925-1926. 4º, 3 vols. (1º: Texto. 467 p.; 2º: Texto, 488 p.; 3º: Láminas papel couché, 339 láms., 1 map. pleg., 6 hoj.). Tela, tejuelo. Sello anterior propietario. **390 €.**

Estudio muy completo, por orden cronológico, de los monumentos arqueológicos, edificios civiles y religiosos, esculturas, pinturas y objetos diversos conservados en la provincia de Badajoz.

379. Economía financiera.

Méliot, M. y A. Dictionnaire financier international théorique et pratique. Guide financier pour tous les pays. Paris: Berger-Levrault, 1899. 4º, VIII, 914 p. Piel original, gofrados en lomo y planos. **300 €.**

Guía dirigida a los hombres de negocios, que responde a todas las preguntas concernientes a la banca, la bolsa, o el derecho financiero de cualquier país.

380. Historia de España. Descubrimientos.

Memorial de Artillería (El), en el cuarto centenario del descubrimiento del nuevo mundo. Madrid: Cuerpo de Artillería, 1902. 4º, 239 p. ilustr. Media piel, nervios, gofrados. Contraportada restaurada. **210 €.**

Entrega extraordinaria del Memorial de Artillería con diversos artículos relacionados con el descubrimiento de América.

381. Historia. Corona de Aragón.

Memorial o Discurso hecho por el Principado de Cathaluña en respuesta de otro hecho por la Villa de Perpiñan en su nombre, y de los Condados de Rossellon y Cerdaña, sobre la desunion y separacion de los dichos Condados, que se pide a su Majestad. Barcelona: Geronimo Mararit, 1627. Fol., 12 h. Escudo de Cataluña en el frontis. Pleno pergamino. Notas manuscritas al margen de dos páginas. Buen ejemplar. **900 €.**

Discurso contra las quejas de la villa de Perpiñan y de los condados de Rosellón y Cerdaña referentes a los pocos dineros que el Principado les otorga, y argumentos para impedir su separación. Al final del texto: Fontanella, Asesor, M.I. Magarola Fisci G. Ad., y Bernardus Sala, Asesor. (Palau, 161767).

382. Novela histórica española.

Mendoza, Carlos. (seud. de **Alfredo Opisso Viñas**). El grito de la independencia.

(1807-1813). Novela histórica original. Barcelona: R. Molinas, 1881. Fol., 2 tomos encuad. en 1 vol. (1º: portada original color, 544 p., 2 hoj. 11 láms. col.; 2º: 552 p., 2 hoj., 10 láms. col.). Lomo piel. hilos dorados. Sello anterior propietario. **180 €.**

Novela histórica sobre la guerra de la independencia contra Francia.

383. Iglesia católica. Exorcismos.

Menghi, Girolamo. Fustis daemonum adivrationes formidabiles, et potentissimas ad malignos spiritus effugandos de oppressis corporibus humanis. Lugduni: Petri Landry, 1604. 8º, 208 p. Portada a dos tintas, con la marca tipográfica del impresor. Pergamino moderno. Muy buen ejemplar. Sello anterior prop. **3.000 €.**

Obra rarísima del autor franciscano, el más gran exorcista de la Italia del Renacimiento en una época en que los exorcismos no estaban prohibidos y eran aceptados como una parte importante de la labor de los sacerdotes cristianos. En esta obra, explica en las primeras 42 páginas los signos de posesión diabólica, por donde es más vulnerable el diablo y los instrumentos más útiles al exorcista. Ocupa el resto del libro el formulario de ocho exorcismos. La obra, muy popular en el Renacimiento, fue publicada sola en 1584, y junto a "Flagellum daemonum exorcismi terribiles", en 1586. Prohibida por el Vaticano, en 1704 fue puesta en el índice de libros prohibidos. En el siglo XX, la supuesta práctica de exorcismos fue la causa de la tragedia final del gran poeta catalán Jacint Verdaguer. (Graesser, IV, 489).

384. Historia. Barcelona. Guerra de la Independencia.

Mercader Riba, Juan. Barcelona durante la ocupación francesa (1808-1814). Madrid: Inst. Jerónimo Zurita, 1949. 4º mayor, XV, 527 p., láms., págs. pleg. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **250 €.**

Interesante visión de la dominación napoleónica en Barcelona durante los años 1808 a 1814, y de su honda repercusión en todas las ramas del gobierno y la administración local, así como en el pensamiento de la sociedad civil y clerical.

385. Revistas. Historia. España. Europa.

Mercurio histórico y político, en que se contiene el estado presente de la Europa, lo sucedido en todas las Cortes, los intereses de los príncipes, y generalmente todo lo mas curiosos perteneciente a ... Compuesto del Mercurio de la Haya. Madrid: Imp. de la Gaceta. Comprende los números de febrero, abril, julio, agosto, septiembre, octubre y noviembre de 1766, y junio de 1767. Éste último número no figura al final, sino que aparece colocado, erróneamente, entre febrero y abril de 1766. Pergamino moderno. **900 €.**

Importante publicación mensual, que empezó en 1738, se interrumpió en 1808, reapareció en 1814, y en 1784 cambió de título por el de Mercurio de España. Según Palau, se trata de una traducción del francés de el Mercurio de El Haya, a cargo de M. Le Margne, anagrama del apellido de Salvador Joseph Mañer, que aparece como fundador. Magnífico ejemplar. (Palau, 165185).

MER CURIO HISTORICO Y POLITICO,

*Que contiene el estado presente de la Europa , lo
sucedido en todas las Cortes, los intereses de los
Principes , y generalmente todo lo mas
curioso , perteneciente al*

MES DE FEBRERO DE 1766.

Con reflexiones politicas sobre cada Estado.

Compuesto del Mercurio de la Haya.



POR EL REY N. SEÑOR.

EN MADRID , en la Imprenta de la GACETA,
año de 1766.

*Se ballará en casa de Don Francisco Manuel
de Mena , calle de las Carretas.*

386. Medicina. Feminismo.

Mesnard, Jacques. Le guide des accoucheurs, ou le maistre dans l'art d'accoucher les femmes, et de les soulager dans les Maladies & Accidents dont elles son tres-souvent attaquées. 2^a édition revue, corrigée, et augmentée. Paris: De Buré, 1753. 8º, XXXII, 392 p., 15 láms. grabadas al cobre. Plena piel, tejuelo, nervios, lomo cuajado. Encuadernación algo fatigada. **750 €.**

Obra escrita en forma de preguntas y respuestas, dirigida a médicos y practicantes, y acompañada de planchas grabadas con las partes del cuerpo femenino, instrumentos, procedimientos ginecológicos, etc.

387. Literatura catalana.

Metge, Bernat. Obras de... Edición crítica, traducción, notas y prólogo de Martín de Riquer. Barcelona: Fac. de Filosofía y Letras, 1959. 4º, 582 p., 21 láms. en papel couché. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **210 €.**

Fundamental edición de la obra del gran escritor catalán, magistralmente anotada, comentada y traducida. Primer volumen de la Biblioteca de Autores Barceloneses, de la Cátedra Ciudad de Barcelona, patrocinada por el Ayuntamiento de la ciudad.

388. Pintura.

Michel, Émile. Les maitres du paysage. Ouvrage contenant cent soixante-dix reproductions dans le texte et quarante planches héliogravure. Paris: Hachette, 1906. Fol., IV, 544 p. muy ilustr., 40 láms. Buen papel. Plena piel, nervios, florones, ruedas doradas en lomo y planos. Cortes dorados. Manchas de óxido en algunas láminas. **750 €.**

Interesantísima historia del paisajismo en el arte universal, con 165 reproducciones fotográficas, tanto de obras célebres como de aquéllas menos conocidas, -particularmente las producidas en América-, más 40 láminas con notables reproducciones heliográficas.

389. Derecho notarial. Francia.

Michot, J. Origines du notariat ou Histoire de la forme des conventions et actes privés depuis les temps les plus reculés. Paris: Libr. Gén. de Jurisprudence, 1878. 8º, 2 vols. (411, 433 p.). Lomo piel, doble tejuelo, hilos dorados. **450 €.**

Historia del derecho de la propiedad en Francia, entre los pueblos de la antigüedad y los que la ocuparon después de la expulsión de los romanos, aparición del notariado, y análisis de los textos legales emitidos.

390. Poesía catalana.

Mil y un epigramas catalans. Col.lecció de los mellors publicats fins avuy y un nombre de inédits dels principals autors catalans, recopilada per una Societat literaria e ilustrada ab retratos d'alguns dels principals autors. Barcelona: M. Pujol Martínez, 1878. 4º menor, 347 p. Media piel, nervios, hilos dorados. **210 €.**

Texto publicado dentro de un recuadro. En algunos casos, dibujo con el retrato del autor.

391. Epistolarios. Cataluña.

Milà i Fontanals, M. Epistolari d'en... correspondència recollida i anotada per L. Nicolau d'Olwer. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1922, 1932. 4º, 2 vols. Tom I: Anys 1840-1874. Tom II: 1875-1880. (267, 257 p.). Media pell, nervios, florones, hilos dorados. Cubierta original. **300 €.**

Edición de 404 cartas escritas o recibidas por Milà, convenientemente anotadas a pie de página. De indiscutible valor para el estudio del mundo intelectual en el siglo XIX.

392. Biografías. Historia. Corona de Aragón.

Milà y Fontanals, Manuel. Noticia de la vida y escritos de Próspero de Bofarull y Mascaró, archivero y cronista de la Corona de Aragón. Barcelona: Juan Oliveres y Monmany, 1860. Fol., 109 p. Buen papel. Media pell, hilos dorados. **300 €.**

Interesante discurso, leído en la Academia de Buenas Letras en 1860, con las noticias biográfico-literarias del gran historiador. Magnífica impresión.

393. Literatura provenzal.

Milà y Fontanals, Manuel. De los trovadores en España. Estudio de lengua y poesía provenzal. Barcelona: Joaquín Verdaguer, 1861. 4º, 2 hoj., 528 p. Lomo pell, nervios, florones hilos dorados. Sello anterior propietario. **240 €.**

Fundamental estudio sobre la literatura provenzal, el primero realizado sobre el tema, que puso los cimientos para el conocimiento de los trovadores en España.

394. Literatura moral catalana. Bibliofilia.

Miquel y Planas, R. Las confidencias de Juan Buenhombre, seguidas de sus pensamientos. Traducción castellana de Rafael V. Silvari. Con 25 grabados en madera originales de A. Ollé Pinell. (Sigue:) Los pensamientos de Juan Buenhombre ordenados por Abecé. Texto inédito publicado según el manuscrito de Londres. Madrid: Libr. de Bibliófilos Españoles, 1924. 12º, VII, 246 p., láms., iniciales, viñetas. Edición numerada de 500 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica original, plano muy decorado. Intonso. **210 €.**

Precioso volumen de la Pequeña Colección de Bibliófilo de Madrid, impreso en Barcelona, adornado con preciosos grabados al boj imitando el estilo de los dibujos del s. XVIII. Maravillosas guardas en color con el escudo de Barcelona.

395. Heráldica. Poblet. Bibliofilia.

Miralbell Condeminas, Enrique, y José María Sagalés Fontcubierta. El Real Monasterio de Santa María de Poblet a través de su abaciología heráldica. Dirigido y prologado por Federico Udina Martorell. Escudos xilográficos y aguafuertes de Rafael Bataller Giralt. Frontispicio en color al aguafuerte y capitales de J. Pla Pallejá. Barcelona: (S.A.D.A.G.), 1950. 4º mayor, 284 p., escudos color, láminas. Edición numerada de 275 ejemplares. Papel hilo, barbas. Pergamino moderno, lomo cuajado, planos muy decorados con oro y escudo color. Gran ejemplar. **450 €.**

Magnífico ejemplar de heráldica, con la relación e historia de los abades del

monasterio de Poblet, y la descripción y manifestación de los escudos de armas que usaron. Ricas reproducciones de estos escudos, la mayoría en color, y hermosas láminas sobre el famoso monasterio. Ejemplar óptimo.

396. Historia de España. Crónicas.

Mondéjar, Marqués de. Memorias históricas de la vida y acciones del rey D. Alonso el Noble, octavo del nombre, recogidas por el Marqués de Mondexar, e ilustradas con notas y apéndices por Francisco Cerdá y Rico. Madrid: Antonio de Sancha, 1783. 4º mayor, 1 retrato., XXXIX, 435 p., 1 hoj. pleg. Seguido de: Apéndices a las Memorias históricas..., CXC p. Medio pergamino, tejuelo, hilos dorados. Buen ejemplar, manchas levisimas en el retrato y la portada. **1.200 €.**

Crónica de los sucesos ocurridos en los 54 años del reinado de Alfonso el Noble, VIII de Castilla, recogida por el Marqués, inspirada en la de Rodrigo Ximénez de Rada, arzobispo de Toledo y cronista del rey, y comentada por F. Cerdá. Apéndices con diversos textos sobre la vida y las gestas del rey, en latín y castellano, entre los cuales el que dejó escrito el Príncipe D. Rodrigo, más otros documentos que conoció Mondejar. Al principio, notable retrato del rey orando, conservado en el Real Monasterio de las Huelgas de Burgos.

397. Órdenes religiosas.

Monjes y los estudios, (Los). IV Semana de Estudios Monásticos. Poblet, 1961. 4º, XV, 501 p. Tela. **180 €.**

Reunión de los trabajos aportados a la Semana, realizados por los monjes en distintos monasterios occidentales.

398. Higiene. Medicina.

Monlau, Pedro Felipe. Elementos de higiene privada ó arte de conservar la salud del individuo. 3ª ed. revista y aumentada. Madrid: Lib. Moya y Plaza, 1864. 8º, VII, 562 p. Plena piel época, lomo cuajado. **180 €.**

Principios generales de la higiene, considerado como el arte de conservar la salud, y normas que deben seguirse tanto en la higiene pública, como en la privada.

399. Arquitectura. Cataluña.

Monreal, Lluís i Martí de Riquer. Els castells medievals de Catalunya. Barcelona: Ariel, 1945. Gran fol., 3 vols. (1º: 1 lám., XX, 303 p. ilustr.; 2º: 1 lám., 309 p. ilustr.; 3º: 1 lám., 295 p. ilustr). Edición numerada de 765 ejemplares. Buen papel. Media piel, nervios, florones, hilos dorados, corte superior dorado. **900 €.**

Espléndida publicación sobre los castillos catalanes, con su historia, descripción, el escudo heráldico en dorado y color, y un buen número de grabados con planos y fotografías. Colaboraron en la obra Camil Payas, Francesc Noy y Joan Valentí, bajo la dirección de Ramon de Capmany. Texto en negro; títulos, iniciales y paginación en rojo.

400. Iglesia católica. Cataluña.

Monsalvatje y Fossas, Francisco. El Obispado de Elna. Olot: Suc. de J. Bonet,

MEMORIAS
HISTORICAS
DE LA VIDA Y ACCIONES
DEL REY
D. ALONSO EL NOBLE,
OCTAVO DEL NOMBRE,
RECOGIDAS
POR EL MARQUES DE MONDEXAR,
E ILUSTRADAS CON NOTAS Y APENDICES
POR D. FRANCISCO CERDÀ Y RICO,
DE LA BIBLIOTECA DE S. M. INDIVIDUO DE LA REAL
ACADEMIA DE LA HISTORIA, Y ABOGADO
DEL COLEGIO DE ESTA CORTE.



EN MADRID: EN LA IMPRENTA DE D. ANTONIO DE SANCHA,
AÑO DE M. DCC. LXXXIII.

Se hallará en su Librería en la Aduana vieja.

1911-1915. 8º, 4 vols. (404, 426, 463, 418 p., con láms. en cada vol.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Muy buen ejemplar. **450 €.**

Iglesias, monasterios y episcopologio del obispado. Vols. 21-24 de la famosa colección "Noticias históricas ..."

401. Monasterios, iglesias y conventos. Gerona.

Monsalvatje y Fossas, Francisco. Los monasterios de la diócesis gerundense. Rectificación a los abaciologios publicados por el P. Jaime Villanueva en su "Viaje literario a las iglesias de España". Tomo XIV. Olot: Juan Bonet, 1904. 4º, 488 p. láms. con fotogr. Medio pergamino, hilos dorados. Corte superior dorado. **390 €.**

Interesante ampliación de la obra de Villanueva, con la inclusión del catálogo de abades y priores de varios monasterios que aquel erudito solamente cita parcamente, o por referencias. Volumen 14 de la ingente obra de Monsalvatje "Noticias históricas"...

402. Geografía. Astronomía.

Montenegro, Antonio de. Elementos de geografía astronómica y física. Madrid: E. Aguado, 1828. 8º, XVI, 125 p., 1 h., 3 láms. pleg., 4 map. pleg. Pergamino romana, letras pintadas lomo. Buen ejemplar. **650 €.**

El autor, capitán del Real Cuerpo de Ingenieros, examina los principios generales de los fenómenos físicos, astronómicos y de historia natural, y explica los elementos que enseñan a describir la tierra.

403. Romanceros.

Montegon, Pedro. El Rodrigo. Romancero épico. Madrid: Casa de Sancha, 1793. 8º, 352 p. Piel época, tejuelo, hilos dorados. **1.800 €.**

El autor presenta el embrión de un futuro poema épico sobre la destrucción del imperio de los godos por los árabes, y sobre la figura del rey Don Rodrigo, de sus batallas contra el califa musulmán, y sus amores con Florinda, hija del conde D. Julián.

404. Historia de España. Descubrimientos. Historia de América.

Montojo, Patricio. Las primeras tierras descubiertas por Colón. Ensayo crítico. Con la traducción al idioma francés y tres láminas para ilustrar el texto. Madrid: Suc. de Rivadeneyra, 1892. Gran fol., 50 p., 3 láms. pleg. Media piel, nervios, gofrados. Portada reforzada. Portada original. **250 €.**

Fijación de los primeros lugares visitados por Colón: una de las isla de las Lucayas, y un puerto de la costa norte de Cuba.

405. Monasterios, iglesias y conventos. Poblet.

Morgades, Bernardo. Guía del real monasterio cisterciense de Santa María de Poblet. Prólogo de Felipe Bertrán Güell. Barcelona: Graf. Rex, 1946. 8º, portada al boj de E.-C. Ricart, 201 p., láms., 1 plano pleg. Media piel, nervios, florones, hilos dorados.

150 €.

Historia y descripción del gran monasterio, relación de sus abades desde 1151 hasta 1885, y gran número de láminas con fotografías del exterior e interior del monasterio. Con un plano general de todo el conjunto.

406. Historia de España. Valencia.

Moscardó Cervera, Frederic. València i el general Espartero. Abdicació i retorn de la Reina Gobernadora a Valencia (1840-1844). Pròleg de Joseph-Maria Jiménez Fayos. Dibuxos d'Antoni Ferrer. Valencia: Imp. Cortell, 1955. 12º, 136 p. Ilustraciones pintadas a mano. Edición numerada de 50 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

La revolución de 1840, la regencia de Espartero y el retorno de Maria Cristina en una bonita edición, con bellas láminas pintadas a mano. Buen ejemplar.

407. Corona de Aragón. Biografías.

Moscardó i Cervera, Frederic. Biografies dels Reis de Valencia, d'en Jaume I el Conqueridor fins en Ferran II el Catòlic. Pròleg de Josep Cano i Marqués. Dibuxos d'Antoni Ferrer i retrats del reis. Valencia: Sicània, 1957. 8º, 207 p., láms., dibujos. Edición numerada de 50 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **210 €.**

Biografías de 12 reyes de Aragón y Valencia, con una atención especial a los hechos relacionados más directamente con la historia del reino de Valencia.

408. Teología.

Muniesa, Thomas. Disputationes Scholasticae de Providentia Dei, de Fide divina, et de Baptismo. Opus posthumum. Caesaraugustae: Dominici Gascon, 1700. Fol., 12 hoj., 560 p. Pergamino, letras pintadas lomo. **1.200 €.**

Discusiones escolásticas y teológicas, escritas por un jesuita. Obra editada por el P. Tomás Martínez de Lillo, impresa a dos columnas, con ladillos. En la portada, marca de los jesuitas. (Palau, 184732).

409. Derecho civil. Valencia.

Muriel de Berrocal, Pedro. Por Doña Isabel Maza, y Don Francisco Maza su hijo, Condes de la Granja, con Don Luis Maza de Valebrera, y Don Pedro Maza de Lizana, y Don Luis Maza su hijo. (s.l.: s.n.), (17-?). Fol., 40 folios. Portada con escudo religioso. Pergamino. **600 €.**

Litigio sobre la disposición testamentaria de Pedro Maza el Barbudo, por la que los hijos naturales se admitían a sucesión, y disposición final contraria a esta norma, indicando que los familiares, para suceder, han de ser legítimos, y procreados de legítimo matrimonio.

410. Historia de España. Biografías.

Muro, Gaspar. Vida de la princesa de Éboli. Con una carta por vía de prólogo de Antonio Cánovas del Castillo. Madrid: Mariano Murillo, 1877. 8º, 1 retrat., LXI, 226, 55 p., 1 facsímil. Media piel, tejuelo, nervios, gofrados. **240 €.**

Vida de la célebre princesa Ana de Mendoza, favorita de Felipe II, y de sus conocidos amores con Antonio Pérez, que la condujeron a la prisión. Obra enriquecida con un importante apéndice documental.

411. Biografías. Iglesia católica. Barcelona.

Nadal, Francisco. Vida del Beato Doctor Josef Oriol, sacerdote operario entre los primitivos del Oratorio de S. Felipe Neri, y Beneficiado de la Parroquial Iglesia de Ntra. Sra. del Pino... Barcelona: J. Ignacio Jordi, 1815. 4º, 2 tomos encuadernados en 1 vol. (1º: 1 retrato, XVI, 277 p.; 2º: 233 p.). Buen papel. Medio pergamino, nervios, florones. Leves manchas de óxido. **390 €.**

Biografía del santo barcelonés, escrita por un presbítero de su misma congregación. Interesante lámina de 1806, con el retrato del beato rezando.

412. Memorias. Barcelona.

Nadal, Joaquín María de. Un "tros" de Barcelona. Caldetas 1800. Barcelona: Dalmau y Jover, 1951. 4º, 249 p., láms. Cubiertas originales con un grabado a la madera. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **180 €.**

Memorias de los veranos en la bella localidad costera de Caldetas.

413. Química. Cosmética.

Navarre, G. de. The Chemistry and Manufacture of Cosmetics. With a chapter on the federal food, drug and cosmetic act of 1938 as it relates to cosmetics by Ralph J. Mill. With a foreword by Roland T. Lakey. New York: D. van Nostrand, 1947. 4º, XIX, 745 p. ilustr. Papel couché. Tela. **300 €.**

Tratado sobre la técnica y la práctica de la industria cosmética, y fórmulas químicas para conseguir los mejores resultados.

414. Arqueología. África.

Nenquin, Jacques. Contributions to the study of the prehistoric cultures of Rwanda and Burundi. Tervuren (Bélgica): Musée Royal de l'Afrique Centrale, 1967. 4º mayor, XII, 310 p. ilustr., XII láms. papel couché, estados pleg. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Cubierta original. Dedicatoria del autor. **210 €.**

Detallada historia de las investigaciones, y relación de los lugares excavados en la expedición de 1960 y en otras posteriores, en diversos lugares de África. Obra ilustrada con 166 figuras, más 12 láminas, todas sobre Nyarunazi.

415. Religión católica. Jesuitas.

Nierenberg, Juan Eusebio. De la diferencia entre lo temporal y lo eterno, crisol de desengaños. Con la memoria de la eternidad, postrimerías humanas, y principales misterios divinos. Nueva impresión corregida. Amberes: Marcos-Miguel Bousquet, 1746. 1 grab., XIV, 720 p., láms. con 12 grab. Pergamino moderno. **1.200 €.**

Importante tratado religioso, muchas veces reeditado, conjunto de meditaciones sobre los puntos más substanciales que debe observar todo cristiano, escrito por el célebre jesuita en el s. XVII. (Palau, 190857). Buen ejemplar.

416. Literatura española.

Noel, Eugenio. España nervio a nervio. Madrid: Calpe, 1924. 8º, 315 p. Media piel, hilos dorados. Intonso. Portada original. **150 €.**

Prosas costumbristas españolas.

417. Dibujo. Humor. Cataluña.

Nogués, Xavier. La Catalunya pintoresca. 5 fascicles de 10 gravats cada un amb text d'en Francesc Pujols i pròleg d'en Joan Sacs. Barcelona: Salvat-Papasseit, 1919. Fol., 50 p. con 50 dibujos. Tela. **300 €.**

Célebre publicación satírica, con los sugerentes dibujos de X. Nogués - firmados a veces Babel-, ilustrando expresiones populares catalanas, que el escritor F. Pujol interpreta en breves textos. El libro gozó de gran predicamento en la Cataluña del s. XX.

418. Historia. País Vasco.

Novia de Salcedo, Pedro. Defensa histórica, legislativa y económica del Señorío de Vizcaya y provincias de Álava y Guipúzcoa, contra las noticias históricas de las mismas que publicó Juan Antonio Llorente, y el informe de la Junta de Reformas de Abusos de la Real Hacienda en las tres provincias bascongadas. Bilbao: Delmas e hijo, 1851-52. 4º, 4 vols. (VII, 341 p., 437 p., 447 p., 303 p.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **550 €.**

Refutación de las "Noticias históricas" de Llorente, para quien los fueros de las provincias vascongadas no existían antes de su anexión a la corona de Castilla, y demostración de la antigüedad de dichas leyes en estos territorios.

419. Historia de España. Crónicas.

Núñez de Castro, Alfonso. Coronica de los señores reyes de Castilla. Don Sancho el Deseado, Don Alonso el Octavo, y Don Enrique el Primero. En que se refiere todo lo sucedido en los Reynos de España, desde el año de 1136, hasta el de 1217. Comprobado con los historiadores de mayor credito, y con diferentes instrumentos de privilegios, escrituras, donaciones, y otras memorias antiguas... Dase noticia de diferentes familias e ilustres varones que florecieron en estos años en armas, santidad y letras. Madrid: Pablo de Val, 1665. Fol., 16 h., 372 p. Pergamino romana. Algunas páginas tostadas. Restos de polilla en el margen de la última página. **2.000 €.**

Primera y única edición de esta obra apreciadísima, muy difícil de encontrar, en la que el cronista real relata la vida de tres reyes castellanos, Sancho el Deseado (Crónica de 20 capítulos), Alonso Octavo el Católico (Crónica de 76 capítulos), y Enrique Primero (Crónica de 14 capítulos), basándose en la consulta de instrumentos antiguos conservados en los archivos, y en la comprobación con otros historiadores para recordar verdades olvidadas. (Palau, 19745).

420. Guías turísticas. España. Portugal.

O'Shea. Guide to Spain and Portugal. Edited by John Lomas. Edinburgh: Adam & Charles Black, 1889. 8ª ed. 8º, CXIII, 561 p., 1 map., 8 planos, 10 láms. Medio pergamino, tejuelo, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **450 €.**

CORONICA
DE LOS SEÑORES
REYES DE CASTILLA, DON SANCHE
el Deseado, Don Alonso el Octauo, y Don
Enrique el Primero.

*EN QUE SE REFIERE TODO LO SVCEDIDO EN
los Reynos de España, desde el año de mil ciento y treinta y seis, hasta
el de mil y ducientos y diez y siete,*

COMPROBADO CON LOS HISTORIADORES DE MAYOR CREDITO,
y con diferentes instrumentos de Privilegios, Escrituras, Donaciones, y otras memorias
antiguas, sacadas con toda diligencia, y cuidado de los mejores Archiuos.

*DASE NOTICIA DE DIFERENTES FAMILIAS,
y Ilustres Varones, que florecieron en esos años en Armas,
santidad, y letras.*

DEDICADO AL REY NVESTRO SEÑOR,
Por mano de Don Garcia de Avellaneda y Haro,
Conde de Castrillo.



POR DON ALONSO NVÑEZ DE CASTRO,
Coronista de su Magestad.

CON PRIVILEGIO.

EN MADRID. Por Pablo de Val. Año de 1665.

*Acosá de Antonio Riero y Tejada, Familiar del Santo Oficio. Véndese
en su casa, en las quatro Calles.*

Guía de la península ibérica, con un mapa general, planos de algunas ciudades y de grandes monumentos, y trazado de las principales líneas ferroviaria.

421. Catálogos de Bibliotecas. Bibliografía.

Olivar, Alexandre. Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca del Monestir de Montserrat. Barcelona: el Monestir, 1977. 4º, XXIV, 562 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. **250 €.**

Interesante inventario de 1251 manuscritos conservados en el monasterio, completado con diversos índices: de inicios, de manuscritos iluminados, de nombres y de materias.

422. Cerámica. Cataluña. Aragón. Valencia.

Olivar, Marçal. La ceràmica trescentista a Aragó, Catalunya i València. Barcelona. Alpha, 1952. Fol., 167 p. ilustr., 124 láms. Gran papel. Tela original, escudo y letras doradas en plano. **500 €.**

Magnífica edición, volumen VIII de la prestigiosa colección Monumenta Cataloniae, imprescindible para el conocimiento del arte histórico catalán. El volumen estudia la cerámica del s. XIV, decorada en color, que alcanzó notable fama en Manisses. Interesantes láminas con ejemplos de piezas del s. XIV.

423. Historia de España. Colonización. África.

Opisso, Alfredo. La conquista de África. Exposición completa de los descubrimientos geográficos, sucesos históricos y progresos realizados en África desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Barcelona: Molinas y Maza, 1911-1913. 4º, 3 vols. (Vol. 1: Introducción, CXXXVI, tomo I, frontis col., 892 p. ilustr., 9 láminas col.; vol. 2: frontis col., 911 p. ilustr., 10 láms. col.; vol. 3: frontis col., 1007 p. ilustr., 7 láms. col.). Media piel, nervios, hilos dorados **750 €.**

Amena historia de África y de su colonización, con especial referencia a las conquistas y posesiones españolas. Incluye también un estudio de su geografía y de los pueblos que la han habitado.

424. Historia natural. Diccionarios.

Orbigny, Charles d'. Dictionnaire Universel d'Histoire Naturelle résumant et completant tous les faits présentés par les Encyclopédies... Dirigée par... et enrichi d'un Atlas de planches gravées... Paris: Renard, Martinet et cie. 1841-1849. 8º, 13 vols. Lomo piel, hilos dorados. Algunas manchas de óxido. Faltan los tres volúmenes con el Atlas anunciado. **650 €.**

Notabilísimo diccionario, escrito por un gran número de especialistas, incluye la descripción de los seres y de los diversos fenómenos de la naturaleza, la etimología y la definición de los nombres científicos, las principales aplicaciones de los cuerpos orgánicos e inorgánicos relativos a la agricultura, a la medicina, a las artes industriales, etc (Brunet, IV, 206).

ORDENANZAS
DE LA
REAL AUDIENCIA
DE EL
PRINCIPADO
DE CATHALVÑA,
MANDADAS IMPRIMIR POR
SU Magestad.

*Se venen a publicarse en esta Real Audiencia
Habiendo
A. M. de J. de*

Año



Luis y Alfonso
1742.

B A R C E L O N A.

Por JOSEPH TEXIDÒ , Impressor del Rey
Nuestro Señor.

425. Justicia. Cataluña.

Ordenanzas de la Real Audiencia de el Principado de Cataluña. Barcelona: Joseph Texidó, 1742. Fol., 2 hoj., 144 p. Pergamino época. Palabras manuscritas en la portada. Buen ejemplar. **1.200 €.**

Conjunto de las leyes que deben regir la Real Audiencia, en las que se define su formación, composición, dependencias, funcionamiento, etc. Impreso a doble columna, con fuentes, concordancias y notas en los ladillos.

426. Legislación. Imprenta.

Ordenanzas aprobadas por el Real Acuerdo de esta Audiencia de Cataluña, en 4 de diciembre de 1787, aprobadas y confirmadas por el Real y Supremo Consejo de Castilla a 25 de abril de 1789, para el buen régimen y gobierno del Colegio de Libreros e Impresores de Barcelona,... impresas para examen que debían hacer los mancebos impresores pretendientes Pedro Husson de Lapazaran y Jaime Farigola... Barcelona: el Colegio, 1799. Fol., 5 hoj. Pleno pergamino. **600 €.**

Ordenanzas que deben observar los colegiados que componen el Colegio de Libreros e Impresores de Barcelona, mandadas imprimir siendo cónsules Pedro Batlle e Ignacio Estivill.

427. Legislación. Bilbao.

Ordenanzas de la ilustre Universidad y Casa de Contratación de la Villa de Bilbao, aprobadas y confirmadas por las Majestades... Felipe V en 2 diciembre de 1737, y Fernando VII en 27 junio de 1814. Con inserción de los reales privilegios, y la provisión de 9 de julio de 1818... (Al fin): Madrid: Miguel de Burgos, 1819 Fol., 1 h., 395 p., 1 lám. Buen papel. Piel época, tejuelo, florones, hilos dorados. **1.200 €.**

Buen ejemplar, bien impreso, con buenos márgenes, de esta reimpresión de las Ordenanzas, con las modificaciones y adiciones aprobadas en los textos legales sancionados por las Juntas Generales de Comercio, en 5 de noviembre de 1818. Bella lámina grabada al inicio. Palau, 202730

428. Biografías. Pintura. Valencia.

Orellana, Marcos Antonio de. Fuentes literarias para la historia del arte español. ... Biografía pictórica valentina. Edición preparada por Xavier de Salas. 1ª ed. Madrid: Ministerio de Instrucción Publica y Bellas Artes, 1930, 4º, LIV, 637 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Buen ejemplar. **450 €.**

Reedición de una obra del s. XVIII, muy elogiosa para todo lo referido a Valencia, con las vidas de pintores, arquitectos, escultores y grabadores valencianos.

429. Novela catalana.

Ors, Eugeni d'. La Ben Plantada. Edició de les noves d'argent il.lustrada per E.-C. Ricart. Barcelona: Llib. Catalònia, 1936. 8º, 142 p. ilustr. color. Buen papel. Edición numerada de 400 ejemplares. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **210 €.**

Serenas ilustraciones de aire clásico ilustran bellamente la famosa novela orsiana, definidora de un arquetipo de mujer catalana.

430. Literatura catalana. Bibliofilia.

Ors, Eugenio d'. La vie brève. Alamanch. Traduction française de Jean Cassou ornée de lithographies originales de Mariano Andreu. Madrid: Agrupación de Amigos del Libro de Arte, 1928. Fol., (12) p., (12) láms. Edición de 300 ejemplares en papel de Arches, barbas. Rústica, carpeta cartón. **300 €.**

Cuidada y bella edición, compuesta por doce páginas, en cada una de las cuales figura el calendario en la parte anterior, y un texto sobre el mes, al dorso, seguidas de una delicada lámina con los sugerentes dibujos de M. Andreu, tirados en las prensas de Léon Pichon, con litografías de E. Desjobert.

431. Poesía castellana.

Ortega, Teófilo. La voz del paisaje. Burgos: Edces. Parábola, 1928. 8º, 249 p. ilustr. Media piel, hilos dorados. **150 €.**

Recuerdo y evocación del gran poeta Jorge Manrique.

432. Arte. Italia.

Ortí y Brull, Vicente. Italia en el siglo XV. Religión, política, letras, arte. Madrid: Fernando Fe, 1892. 4º, 537 p. Medio pergamino, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. **250 €.**

Fresco histórico de la vida y de las artes en la Italia del s. XV desde todos los puntos de vista: humanismo, religión, letras, arte, figuras del momento, etc.

433. Carlismo.

Oyarzun, Román. Historia del carlismo. Bilbao: Ediciones Fe, 1939. 8º mayor, 608 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello anterior propietario. **210 €.**

Gruesa historia del carlismo, partido tradicionalista defensor de la monarquía representativa y los ideales religión, patria y rey, y propagador del régimen foral.

434. Religión católica. Judaísmo.

Pacios López, Antonio. La Disputa de Tortosa. 1. Estudio histórico-crítico-doctrinal. 2. Actas. Barcelona: Inst. Arias Montano, 1957. 4º, 2 vols. (389, 608 p.). Media piel, nervios, florones. Portada original. Magnífico ejemplar. **450 €.**

Documentado estudio de la más importante Disputa habida en el medioevo entre cristianos y judíos: la Controversia de Tortosa, de 1413.

435. Literatura española.

Palacio, Eduardo de. Cuadros vivos. (A pluma y al pelo). Dibujos de Ángel Pons. Madrid: Fernando Fé, 1891. 8º, 336 p., ilustraciones. Media piel, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Escenas diversas escritas por un gran periodista, ilustradas con fotograbados de Laporta sobre dibujos de Pons.

436. Monasterios, iglesias y conventos. Poblet.

Palomer, Josep. La decadencia de Poblet. (Segona part de "Estampes de Poblet").

Barcelona: Llibr. Verdaguer, 1928. 8º, 310 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **150 €.**

Historia del convento, desde 1623, hasta la partida de los monjes a causa de la situación política, en 1835, y la siguiente destrucción de Poblet.

437. Pintura catalana.

Pantorba, Bernardino de. Eliseo Meifrén. Ensayo biográfico y crítico. 84 ilustraciones. Barcelona: Delta, 1942. 4º, 40 p., 84 láms. papel couché. Edición numerada de 550 ejemplares, papel hilo. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Cubierta original. **250 €.**

Nota biográfica del gran pintor y reproducción de 84 paisajes y retratos.

438. Poesía italiana.

Parnaso italiano. Venecia: Giuseppe Antonelli, 1833. 4º, 6 vols. (1º: 326 p., láms.; 2º: 375 p., láms.; 3º: 1147 p., láms.; 4º: 554 p., láms.; 5º: 718 p., láms.; 6º: 482 p. láms.). Lomo piel, hilos dorados. Algunas páginas tostadas. **1.800 €.**

Colección de las mejores composiciones poéticas de los grandes autores italianos, con un bonito frontis independiente para cada una, así como un retrato de cada autor. Texto con notas al final, recuadrado, a doble columna.

439. Poesía catalana.

Pastells y Taberner, Andreu. Lo Fluvioler del Ter. Poesías jocosas, satíricas, serias, morales y sagradas. Constarà de cinc tomos ó refilets. Gerona: P. Torres, 1868. 12º, 5 vols. (146, 149, 149, 149, 150 p.). Media piel, hilo dorado planos. Corte superior dorado. **450 €.**

Curiosa colección de poesías, de tono eminentemente jocoso, sobre los temas más diversos.

440. Derecho civil. Cataluña.

Pella y Forgas, José. Código civil de Cataluña. Exposición del derecho civil catalán comparado con el código civil español. Barcelona: J. Horta, 1916. 4º, 4 vols. (1: VI, 320 p., 288 p., 308 p., 445 p.). Media piel, nervios, hilos dorados. **300 €.**

Estudio y revisión del código civil catalán, y actitud contraria del autor a su posible unificación con el español, tal como se debatía en aquel momento.

441. Flora.

Penzig, O. Flore colorié de poche du litoral méditerranéen, de Gênes à Barcelona y compris la Corse. Dessins par Mme Hérincq et MM. Cuisin et Jobin. Paris: Paul Klincksieck, 1902. 8º, VII, 160 p., 139 láms. color., 5 láms. b/n. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **150 €.**

Bonito ejemplar, con atractivas láminas en color, que analiza y explica la vegetación de todo el litoral mediterráneo. Al final, vocabulario en inglés, alemán, español, italiano, latín y provenzal.

AFORISMOS
DE LAS CARTAS
ESPAÑOLAS Y LATINAS
DEL SABIO POLITICO
ANTONIO PEREZ,
SECRETARIO DE ESTADO
que fue del Rey de España D. Phelipe
Segundo de este nombre.
Y ALLENDE DE ESTO
ALGUNAS CARTAS
á sus Amigos y Hija.
IN SPE.
PARTE PRIMERA.

MADRID: 1787.

Y Oficina de HERNANDEZ PACHECO,
calle de los Tudescos, donde se hallará.

442. Monasterios, iglesias y conventos. Barcelona.

Peray y March, José. Sant Cugat del Vallés. Su descripción y su historia. 2ª ed. corregida y notablemente aumentada. Barcelona: Casa de Caridad, 1931. 4º mayor, 266 p. ilustr., láms. Medio pergamino, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. **395 €.**

Completa y documentada historia del famoso monasterio benedictino, estudio arquitectónico y descripción artística de su contenido, y notas biográficas de todos sus abades. Buen ejemplar.

443. Historias locales. Barcelona.

Perès, Ramon D. Un manuscrit català “Lo perque de Barcelona” de Pere Serra y Postius. Memoria leída en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona... Barcelona: La Renaxensa, 1929. 4º, 126 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Dedicatoria manuscrita del autor. **250 €.**

Edición de un manuscrito catalán de finales del s. XVII, formado por un diálogo sobre Barcelona entre el autor, una visita y un criado.

444. Aforismos.

Pérez, Antonio. Aforismos de las cartas españolas y latinas del sabio político... y allende de esto algunas cartas a sus amigos y hija.. Madrid: Hernández Pacheco, 1787. 8º, 1 h., 94, 88, 107 p. Pasta española época, tejuelo, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Muy buen ejemplar. **2.000 €.**

Singular y valiosa obra de quién fuera secretario de estado de Felipe II, dividida en tres partes: la primera engloba 251, más 233 y 22 aforismos, seguidos de cartas a Manuel Gil de Mesa y a su hija Gregoria; la 2ª comprende 189 más 7 aforismos, y la 3ª contiene 468 nuevos aforismos Libro raro, muy difícil de encontrar.

445. Historia de España. Descubrimientos. Documentos históricos.

Pérez-Bustamante, Ciriaco. Libro de los privilegios del Almirante Cristóbal Colón. Estudio preliminar, edición y notas de... Madrid: Real Academia de la Historia, 1951. Fol., LXV, 202 p. Media piel, nervios, gofrados. **210 €.**

Reproducción facsímil y transcripción del Libro de los Privilegios de 1498, con sus particularidades ortográficas, y sin otras variaciones que los signos de puntuación, con notas a pie de página e indicación de variantes.

446. Poesía española.

Pérez de Ayala, Ramón. La paz del sendero. Madrid: F. Fé, 1904. 8º, 153 p. Media piel, hilos dorados. **150 €.**

Poesías escritas en Asturias, en 1903.

447. Aritmética.

Pérez de Moya, Juan. Aritmetica practica, y especulativa. Ahora nuevamente corregida, y añadidas por el mismo autor muchas cosas, con otros dos libros, y una Tabla muy copiosa de las cosas mas notables de todo lo que en este libro se contiene. 14ª

ARITMETICA
PRACTICA, Y ESPECULATIVA
DEL BACHILLER
JUAN PEREZ
DE MOYA,

*AHORA NUEVAMENTE CORREGIDA,
y añadidas por el mismo Autor muchas cosas, con otros dos
Libros, y una Tabla muy copiosa de las cosas mas
notables de todo lo que en este Libro
se contiene.*

DECIMAQUARTA IMPRESION.



CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

EN MADRID. EN LA IMPRENTA DE JOSEPH OTERO.
Año de M. DCC. LXXXIV.

A costa de la Real Compañía de Impresores, y Libreros del Reyno.

impresión. Madrid: Joseph Otero, 1784. 448 p. con fig. Medio pergamino, doble tejuelo. Algunas manchas de óxido en las primeras páginas. **500 €.**

Famoso tratado aritmético, de gran éxito en los siglos XVII y XVIII, pues fue repetidas veces editado y reimpresso: la primera edición es de 1598; la última conocida por Palau, de 1798. Un total de 16 ediciones. (P., 221705-27). Al final, tabla de los principales conceptos mencionados en la obra.

448. Historia de España. Castilla.

Pérez de Urbel, Justo. Historia del condado de Castilla. Madrid: Escuela de Estudios Medievales, 1945. 4º, 3 vols. (1509 p. ilustr., láms.). Papel couché. Tela original.

450 €.

Historia de los primeros tiempos de Castilla, desde el comienzo de la Reconquista, en el año 750, hasta la unión de Castilla y León, en 1038. Premio Francisco Franco 1944.

449. Novela histórica española.

Pérez Galdós, Benito. Episodios nacionales. Madrid: Perlado, Paéz y cía.; Suc. de Hernando, 1910-1922. 8º, 23 vols. Tela, doble tejuelo. **1.000 €.**

Colección completa de los célebres 46 Episodios Nacionales, publicados entre 1910 y 1922, y encuadernados en 23 volúmenes, cada uno de los cuales contiene dos títulos. Al final de cada episodio, nota con todas las traducciones. Edición popular, bien conservada.

450. Religión. México.

Pérez Lugo, J. La cuestión religiosa en México. Recopilación de leyes, disposiciones legales y documentos para el estudio de este problema político. México: Centro Cultural "Cuauhtemoc", 1926. 4º, 428 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. Cubierta original. **150 €.**

Interesante reunión documental de todos los materiales históricos que pueden allanar el estudio de la llamada "cuestión religiosa en México", desde un punto de vista social y político, no doctrinario.

451. Historia. Asia. Birmania.

Phayre, Arthur P. History of Burma. Including Burma proper, Pegu, Taungu, Tenasserim, and Arakan. From the earliest time to the end of the first war with British India. London: Trübner & Co., 1883. 8º, XII, 311 p., 1 map. pleg. Tela original, gofrados lomo, marca editorial dorada en plano. Ejemplar intonso. **210 €.**

Historia del pueblo de Indochina conocido en Europa como Birmania, formado en la antigüedad por la unión de tribus mongólicas. Volumen de la colección Trübner's Oriental Series.

452. Pintura. España.

Pi i Margall, Francisco. Historia de la pintura en España. Madrid: Manini Hmnos., 1851. 4º, 408 p., frontis, 16 láms. de Urrabieta. Lomo piel, hilos dorados. Algunas manchas de óxido. **300 €.**

Elogio de los artistas españoles de los s. XVI y XVII, que el autor define como verdaderos creadores, frente a los del s. XIX, que considera puros imitadores. Aunque figure Tomo I, es el único publicado.

453. Cataluña. Arte.

Pi y Margall, Francisco. España. Obra pintoresca en láminas, ya sacadas con el dagerrotipo, ya dibujadas del natural por Luis Rigalt, José Puiggari, Antonio Roca, Ramón Alabern, Ramón Saéz, etc. y acompañadas con texto por... Cataluña. Barcelona: Juan Roger, 1842. Fol., 280 p. ilustr., 1 map. pleg., 27 grab., 56 láms. Piel época, lomo cuajado. Ligeros puntos de óxido en algunas págs. **900 €.**

Reseña artística de las ciudades y pueblos de Cataluña, ilustrada con notabilísimas láminas reproduciendo los principales monumentos o paisajes.

454. Dibujo. Grabados. Francia.

Pichon, Léon. The New Book Illustration in France. Translated from the French by Herbert B. Grimsditch. London: The Studio Ltd., 1924. Fol., VII, 168 p. todas ilustr., algunas color. Media piel, hilos dorados. Portada original. **300 €.**

Número especial de la revista "The Studio", con los más hermosos libros ilustrados publicados en Francia. Comprende un estudio de los mejores editores e ilustradores, y más de cien reproducciones de grandes dibujantes: Bonfils, Carlègle, Emile, Maurice, Dethomas, Drouart, Guérin, Hermann, Jou, Laboureur, Latour, Naudin, Ouvre, Roubille, Sile, etc.

455. Historia de España. Cuba.

Pirala, Antonio. Anales de la guerra de Cuba. Madrid: Felipe González Rojas, 1895-1898. Fol., 3 vols. de 900 págs. aprox. cada uno, ilustr., láms. color con los retratos de los protagonistas. Lomo piel, hilos dorados. **950 €.**

Historia de la sangrienta guerra de 1868 a 1878 entre España y Cuba que terminó con la victoria del general español Martínez Campos, y análisis de la situación hasta 1885. En apéndice, tratado de amistad entre Estados Unidos y España (1795), gráficos de bajas, y escritos diversos sobre temas de economía y política. Ilustrada con magníficas láminas a todo color. (Palau, 227311).

456. Historia de España.

Pirala, Antonio. El rey en Madrid y provincias. Madrid: Quirós, 1871. 4º, 406 p. Media piel, nervios, florones. Sello anterior propietario. **390 €.**

Documentada y detallada relación de los viajes por España del rey Amadeo I de Saboya.

457. Teatro catalán. Bibliofilia.

Pitarra, Serafí. (Seud. de Frederic Soler). El castell dels tres dragons. Gatada caba-lleresca original de... Edició il.lustrada per Valentí Castanys. Barcelona: Aymà, 1948. Fol., 142 p. todas ilustradas, a todo color, y coloreadas a mano. Edición numerada de 175 ejemplares, papel hilo, barbas. Tela original, lomo cuajado, gofrados dorados en plano. Estuche tela. **650 €.**

Espléndida edición de una obra humorística estrenada en 1865, con el mismo léxico, sintaxis y morfología, pero con la ortografía actualizada. Texto enmarcado, y en los grandes márgenes, maravillosas ilustraciones a todo color, en todas las páginas, y todas coloreadas a mano. Magnífico ejemplar.

458. Biografías. Gerona.

Pla Cargol, Joaquín. Biografías de gerundenses. (Gerona y sus comarcas). 2ª ed. ampliada. Gerona: Dalmau Carles, Pla. 1960. 4º, 435 p. Media piel, nervios, florones hilos dorados. Dedicatoria manuscrita del autor. **300 €.**

Conjunto de unas 1500 biografías, aproximadamente, de personajes nacidos en Gerona y su provincia. Volumen de la colección Biblioteca Gerundenses de Estudios e Investigaciones.

459. Monasterios, iglesias y conventos. Costumbres y tradiciones. Gerona.

Pla Cargol, Joaquín. Tradiciones, santuarios y tipismo de las comarcas gerundenses. Ilustrada con 125 grabados. Gerona: Dalmau Carles, Pla, 1946. 4º, 430 p. muy ilustr., goigs, 1 aleluya pleg. Cartóné, lomo y puntas tela, doble tejuelo. Encuad. algo fatigada. **210 €.**

Tradiciones comarcales de Gerona, leyendas populares y otras modalidades de su folklore, etnología, fiestas y aplecs, costumbrismo, y manifestaciones de sus importantes monasterios. Ilustrado con grabados populares antiguos (romances, goigs, aleluyas, etc.).

460. Literatura latina. Teatro.

Plautus, Titus Maccius. Plautii Comoediae XX, ex Antiquis, recentioribusque exemplaribus invicem collatis, diligentissime recognitae. Quorum carmina, magna ex parte in mensum suum restituta sunt... Parisiis: Robert Estienne, 1530. Fol., 10 h., 256 p. Marca tipográfica del impresor en la portada. Pergamino romana. Palabras manuscritas y ligero desperfecto en la portada. Texto manuscrito en la última página, posible copia de una carta del rey Fernando a su nieto. **3.500 €.**

Interesante y rara primera edición de las comedias de Plauto salidas de las prensas del célebre impresor parisino Robert Estienne. Plauto fue el más popular autor romano de comedias, basadas en su talante jovial, llenas de humor y alegría de vivir, que provocaban una risa fácil, y estaban inspiradas en la nueva comedia griega. Admirado por Horacio y Cicerón, incluso Shakespeare lo recuerda en su Hamlet. A Plauto se atribuyen infinidad de obras, pero las consideradas auténticas son las reproducidas en el presente volumen. Al principio, índice de los títulos contenidos en el libro, y resumen de sus argumentos.

461. Literatura latina.

Plinius Caecilius Secundus, Cayus. Epistolae et panegyricus, ubi textus accurate este recensitus, et observationibus perpetuis, ad Romanam praecipue antiquitatem spectantibus, atque ad modum Johannis Minellii subjectis, illustratus. Matriti: Antonium de Sancha, 1776. 8º, 2 vols. (10 hoj., 773 p.). Buen papel. Piel época,

M. PLAVTI COMOEDIAE XX, EX ANTIQVIS, RECEN-
tioribusque exemplaribus inuicem collatis, diligentissime recognitæ.

Quarum carmina, magna ex parte in mentum suum relictuta sunt.

Authoris vita.

Argumenta singularum Comœdiarum.

Tralatio Græcarum dictionum.



Noli alium fa-
pere, sed time.

Si bre do snor
manta e do ser
vera

PARISIIS

EX OFFICINA ROBERTI STEPHANI.

de la Comp de ffrs
de la Librairie

M. D. XXX.

cyprès de la Comp de ffrs

nervios, tejuelo, lomo cuajado. Leves manchas de humedad en la portada y anteportada del segundo vol. Sello del anterior propietario. **540 €.**

Nota biográfica del sobrino e hijo adoptivo de Plinio el viejo, con los 10 libros de epistolas morales, seguidas del panegírico a Trajano Augusto. Esta edición no consta en Graesse; Palau la cita, sin describirla (229059).

462. Viajes. Bibliofilia.

Polo, Marco. Viatges de Marco Polo. Versió catalana del s. XIV. A cura de Annamaria Gallina. Barcelona: Barcino, 1958. 8º, 228 p. Edición numerada de 75 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, gofrados. **180 €.**

Edición del unico manuscrito conservado de la traducción catalana del s. XIV de "Il Milione". Vol. de la colección Els nostres Clàssics. (Palau, 230460).

463. Novela española. Guerra mundial II.

Pombo Angulo, Manuel. La juventud no vuelve. Novela de la guerra. Madrid: Edces. de los Estudiantes Españoles, 1945. 8º mayor, 386 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **120 €.**

Novela ambientada en la segunda guerra mundial.

464. Derecho. Política. Biografías.

Pons y Umbert, Adolfo. Cánovas del Castillo. Madrid: Hijos de M. G. Hernández, 1901. 8º, 2 h., 625 p. Pasta española, tejuelo, hilos dorados. Corte dorado. Sello anterior propietario. Magnífico ejemplar. **550 €.**

Análisis de la aportación de Cánovas al derecho y a la sociología, su influencia en la legislación española, y estudio de la evolución en su tiempo de las diversas ramas del derecho, especialmente el público.

465. Historia. Valencia.

Porcar, Juan. Coses evengudes en la ciutat y regne de Valencia. Dietario de Mosén... (1589-1629). Transcripción y prólogo de Vicente Castañeda Alcover. Madrid: Cuerpo Fac. de Arch., Bibliotecarios y Arqueólogos, 1934. 4º, 2 vols. (333, 341 p.). Media piel, nervios, florones. Corte superior dorado. Sello del anterior propietario. **450 €.**

Dietario, en catalán, de las cosas sucedidas en Valencia durante unos 40 años aproximadamente. Indices de noticias artísticas, históricas, climatológicas y biográficas.

466. Bibliografía. Libro. Imprenta.

Porter, José. Els llibres. Barcelona: Porter, 1973. 4º mayor, 1 retrato, 319 p. ilustr., láms. Buen papel. Media piel, nervios, gofrados. **240 €.**

Conjunto de escritos diversos sobre el libro y la bibliografía.

467. Revistas. Feminismo.

Poupée Modèle, La. Journal des petites filles. Paraissant le 15 de chaque mois.

Paris: Bureau du Journal des Demoiselles, 72 números. (15 noviembre 1863 a 15 octubre 1869). 4º, 6 años encuadernados en 3 vols., con 12 núms. cada uno. Lomo piel, nervios. **600 €.**

Números mensuales, de 12 pág. aprox. cada uno, con algunos dibujos, pequeños ornamentos y diversas láminas color. Dirigidos a las jovencitas, contienen textos sobre literatura, gastronomía, cuidados personales, temas morales, etc. Incluye asimismo un consultorio, que se publica al final, en papel color lila.

468. Música.

Poussart, Y. Guía del pianista. Versión castellana de Joaquín Bayo. Obra ilustrada con 440 grabados. Paris: Garnier hmnos., (¿19-?). 8º, 432 p., 3 láms. con fotogr., ilustraciones musicales. Tela. Ex-libris anterior propietario. **60 €.**

Contiene consejos prácticos para el pianista: el trabajo de mecanismo, principios básicos de la música y normas de expresión interpretativa.

469. Órdenes religiosas.

Pozo, Luciano del. Caridad y patriotismo. Reseña histórica de la orden hospitalaria de San Juan de Dios, escrita con ocasión del quincuagésimo aniversario de su reflorecimiento en España. (1867-1917). Barcelona: Luis Gili, 1917. 4º, 377 p. ilustr. Tela, tejuelo. **210 €.**

Historia de la fundación y propagación de la orden en España e Italia.

470. Legislación. Hacienda pública.

Pragmática sanción en fuerza de ley, por la qual ratifica su Magestad, y en caso necesario de su propio motu y cierta ciencia declara ser los Vales Reales de las siete creaciones publicada hasta el día una deuda legítima de la Monarquía: responsable a ella en todos tiempos la Monarquía misma; y obligada la Corona a pagar sus intereses... Barcelona: Juan Francisco Ferrer, 1800. Fol., 26 h. Pleno pergamino. Páginas ligeramente tostadas. **650 €.**

Pragmática que consigna un nuevo sistema administrativo para la consolidación y amortización de los Vales Reales, deuda adquirida por la Monarquía. Publicada en Madrid, el 1 de septiembre de 1800, y en Barcelona, en 20 del mismo mes. Palau no cita esta edición, pero sí la de Madrid, 235705.

471. Historia de España.

Prescott, William H. Historia del reinado de los Reyes Católicos Don Fernando y Doña Isabel, escrita en lengua inglesa por... Traducida por Pedro Sabau y Larroya. Madrid: M. Rivadenyera, 1845-1846. 4º, 4 tomos en 2 vols. (362, 386, 384, 422 p.). Plena piel, nervios, lomo cuajado, triple filete dorado en planos. **1.300 €.**

Primera traducción española de la edición inglesa de 1838, buena y acreditada, según Palau, repetidas veces reimpresa tanto en Inglaterra y Estados Unidos, como en España. (P., 236457).

472. Novela francesa.

Prevost, (Abbe Antoine Français). Manon Lescaut. Ilustraciones de Pedro Pruna. Barcelona: Salvat, 1949. (En el colofón 1948). Fol., 176 p., láms. color. Gran papel. Piel original, lomo y planos cuajados. **650 €.**

Buena edición de la célebre novela francesa, impresa por la imprenta Hispano-Americana en 1948, pero con un copyright de la editorial fechado en 1949.

473. Historia de España.

Príncipe, Miguel Agustín. Tirios y troyanos. Historia tragi-cómica-política de la España del s. XIX, con observaciones tremendas sobre las vidas, hechos y milagros de nuestros hombres y animales públicos. Madrid: Pedro Mora y Soler, 1845. 8º, 2 vols. (XXXIV, 640 p., 650 p.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **750 €.**

Satírica historia de los primeros años del siglo XIX, desde 1808 hasta 1813, con una feroz crítica a la “sangrienta y nefanda monarquía absoluta” y la esperanza puesta en una futura monarquía constitucional.

474. Topografía. Matemáticas. Astronomía. Cartografía.

Puissant, Louis. Traité de topographie, d’arpentage et de nivellement. Paris: Courcier, 1807. Fol., XIX, 331 p., (9) hoj., 5 láms. pleg. (Encuadernado con:) Supplément au Second livre du Traité de topographie, contenant la théorie des projections des cartes. Paris: Courcier, 1810. 4º, 143 p., láms. pleg. Pleno pergamino, letras pintadas lomo. Gran ejemplar. **1.200 €.**

Magnífico ejemplar, muy bien conservado, dedicado a los ingenieros-geógrafos, con aplicaciones de la geometría sobre los terrenos, que incluyen operaciones geodésicas y trigonométricas, análisis de la proyección de la esfera, construcción de mapas, cálculos de superficies, práctica de la nivelación, y confección de memorias descriptivas. En el suplemento, procedimientos gráficos relativos a la construcción de mapas terrestres y marítimos.

475. Novela catalana. Colecciones.

Quaderns Literaris. Novel·les i novel·listes. Director: Josep Janés i Olivé. Surt cada dijous. Barcelona: Llibr. Catalònia, 1935. 4º, 2 vols. con 22 números, (593, 428 p.). Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **300 €.**

Colección completa de esta famosa publicación popular, que editó novelas breves de los mejores autores catalanes, así como traducciones de los grandes escritores internacionales, magníficamente traducidos, y a precios asequibles. Continuó con el título “Biblioteca de la rosa dels vents”, en formato menor.

476. Escultura. Biografías.

Quevedo Pessanha, Carmen de. Vida artística de Mariano Benlliure, recopilada por... Con un prólogo de José Francés. Madrid: Espasa-Calpe, 1947. 4º mayor, 1 lám. col., 878 p. muy ilustr. papel couché. Tela original. **240 €.**

Detallado estudio histórico y artístico de todas las obras realizadas por el gran escultor valenciano, ordenadas por años, y precedido de una introducción biográfica. Grueso volumen, profusamente ilustrado con grabados y fotografías.

TRAITÉ DE TOPOGRAPHIE, D'ARPENTAGE ET DE NIVELLEMENT;

PAR L. PUISSANT,

Professeur de Mathématiques à l'École Impériale militaire,
ancien Ingénieur-Géographe du Dépôt général de la
guerre, et Membre de la Société lib des sciences et
belles - lettres d'Agen.



A PARIS,

Chez COURCIER, Imprimeur-Libraire pour les Mathématiques,
quai des Augustins, n° 57.

1807.

477. Medicina.

Raspail, François Vincent. Biblioteca de Raspail, ó sea publicación de todas sus obras médicas y científicas, bajo la dirección de Joaquín Puigferrer. Tomo I. Causa y defensas. Manual de salud. Barcelona: Imp. de Euterpe, 1859. 4º, 1 retrat., VIII, 293 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **300 €.**

Aunque conste tomo I, es todo lo publicado. El Manual de salud fue repetidas veces reimpresso tanto en el s. XIX como en el XX. (Palau, 248286).

478. Heráldica. Cataluña.

Real Cuerpo de la Nobleza antiguo brazo militar del Principado de Cataluña Condados de Rosellón y de Cerdaña. Sabadell: Joan Sallent, 1968. Fol., 124 p. Edición de 450 ejemplares, con filigrana del Real Cuerpo. Papel hilo, barbas. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados. Ejemplar óptimo. **450 €.**

Impecable impresión de esta relación de los Presidentes del Real Cuerpo, desde 1602 hasta 1968, y de los caballeros integrantes del Cuerpo, por orden cronológico de admisión, desde 1891 hasta 1967.

479. Derecho.

Real Audiencia. (Sevilla). Impracticæ contentionis judicialis repetita dissensio, nunc juridica senatoriae potestatis allegatio. Al Real Consejo Supremo de Castilla; por la Audiencia de su Magestad, que reside en la Ciudad de Sevilla: sobre el recurso por vía de exceso, violencia, y agravio del Juez de Apelaciones del Consulado. (s.l.: s.n., 1681). Fol., 27 h. Pergamino. **750 €.**

Petición del procurador de la Real Audiencia, Antonio de Vargas Machuca, por injusticia en el pleito que siguió Diego Calvo de Encalada, caballero del Orden de Calatrava, sobre una poliza de seguros. Firmado a 26 sept. 1681.

480. Matemáticas. Ejército.

Reflexiones sobre la superficie del cono inclinado, ordenadas por la Real Academia Militar de Matemáticas... para la enseñanza de los oficiales y cadetes del exercito. Barcelona: Francisco Suriá, 1755. 4º, 40 p., 3 láms. pleg. Buen papel. Pergamino romana. Manchas muy leves en los márgenes derechos de las cuatro primeras páginas. **550 €.**

Buen ejemplar. Texto con múltiples fórmulas matemáticas, y bello frontis, con la enseña de la Real Academia dibujada por Valls, consistente en la figura sentada de Minerva, enmarcada en una generosa orla. La Real Academia Militar estaba en Barcelona, al cargo del Cuerpo de Ingenieros. (P. 253314).

481. Órdenes militares.

Regla y establecimientos de la Cavallería de Santiago del Espada. Con la Historia del Origen y principio della. Madrid. (s.n.), (1600?). 4º. Frontis con escudo, 1 lám. con caballero, 1 lám. con enseña de la orden, 3 h., 200 fol. 17 hoj. Pergamino romana. Palabras manuscritas en el margen de la portada. Leves manchas en la portada y en algunas páginas. **2.400 €.**

Palau cita varias ediciones del s. XVII, ninguna de las cuales lleva pie de imprenta. En las dos primeras, de 1603 y 1627, consta al fin: compuesta y ordenada por García de Medrano, e impresa en Valladolid, por Luís Sánchez, y, en Madrid, (1627), por la viuda de L. Sánchez. Ninguna de estas notas finales aparece en el presente ejemplar. Las dos siguientes incluyen una lámina con la Virgen, que no contiene el presente ejemplar, y las dos últimas, de 1662 y 1665, están citadas por Palau, pero no descritas. Dudamos, por lo tanto, del año de edición de la presente Regla, que sin ninguna duda, es del s. XVII. (Palau, 253976-81).

482. Historia. Corona de Aragón. Documentos históricos. Valle de Arán.

Reglá Campistol, Juan. Francia, la Corona de Aragón y la frontera pirenaica. La lucha por el Valle de Arán. (Siglos XIII-XIV). Madrid. C.S.I.C., Escuela de Estudios Medievales, 1951. 4º, 481 p. Media piel, nervios, gofrados, florones. Cubierta original. **220 €.**

Diplomatario de documentos comprendidos entre 1271 y 1353 que han permitido estudiar la lucha franco aragonesa polarizada en la Vall d'Aran, reincorporada a la Corona de Aragón en 1312.

483. España. Colonias. Filipinas.

Retana, W. E. Mando del general Weyler en Filipinas. 5 junio 1888-17 noviembre 1891. Apuntes y documentos para la historia política, administrativa y militar de dichas islas. Prólogo de Arcadio Roda. Madrid: Minuesa de los Ríos, 1896. 8º, 1 retrato, XXIII, 437 p. Media piel, hilos dorados. **300 €.**

Relación documentada y muy elogiosa de la gestión del general Weyler en las islas Filipinas

484. Biografías. Filipinas.

Retana, W. E. Vida y escritos del Dr. José Rizal. Prólogo y epílogo de Javier Gómez de la Serna y Miguel de Unamuno respectivamente. Madrid: V. Suárez, 1907. 4º, XVI, 512 p., 16 láms. Media piel, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **475 €.**

Vida y muerte del escritor y libre pensador filipino, acusado de delito de sedición y de ideas contrarias a la religión católica, y ejecutado en 1896.

485. Pedagogía.

Rexach, Baldiri. Instruccions per la ensenyança de Minyons. Obra utilísima per la Instrucció dels Minyons, y descans dels Mestres, ab Làmines finas pera apendre be de escriurer. Barcelona: Assoc. Protectora de l'Ensenyança Catalana, 1923. 4º, XV, 2 láms. con fot., 383 p., láms. con letras. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

Reedición de la obra publicada en 1749, con la ortografía original, para dar a conocer un ejemplo de doctrina pedagógica del s. XVIII catalán.

486. Lulismo. Biografías.

Riber, Llorenç. Vida abreujada del benaventurat Ramon Llull. Barcelona: Assoc. Protectora de l'Ensenyança Catalana, 1921. 8º, 53 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Se conserva la portada original. **72 €.**

Esbozo biográfico de la gran figura medieval.

487. Industria textil.

Ribera, Joaquín. Hiladura y tisaje. Tratado teórico práctico de hilados, preparación y tisaje manual ó mecánico y artístico en lana, seda, cáñamo, lino, yute, ramio etc.; pero especialmente en algodón. Redactado según los autores más eminentes de Francia, Alemania, Inglaterra, España, etc. bajo la dirección de... Barcelona: M. Bordoy, (1891?). Gran fol., 3 vols. (1: Hiladura y preparación, XXXIX, 691 p.; 2: Teoría de tejidos y tisaje, XVI, 634 p.; 3: Atlas, 8 p., 250 láms.) Tela original, lomo cuajado, planos muy decorados con ruedas doradas y gofrados enmarcando una figura y diversos adornos. Sello anterior propietario. Gran ejemplar. **450 €.**

Obra destinada a proporcionar los últimos datos y los procedimientos más modernos de fabricación en el ramo de la industria textil, y en especial en la hiladura del algodón. Sin fecha de publicación. Palau cita una edición en 2 vols., de 1891, y consigna la presente, pero desconoce el año de impresión y el vol. con el atlas. (P., 266901).

488. Derecho. Cataluña.

Ripoll, (Acacio Antonio de). Variae juris resolutiones, multis diversorum Senatuum decisionibus illustratae. Omnia sunt practicabilia quae hic resoluuntur, & quotidianae Praxi frequentissima, ubi quamplurimae Constitutiones Cathaloniae declarantur. Lugduni: Sumptibus Jacobi, Andreae, & Matthaei Prost, 1631. Fol., (3) h., 528 p., (72) p. Portada con marca tipográfica del impresor. Pergamino época. Pequeño roto en el margen superior de las 6 primeras páginas. **1.800 €.**

Acacio de Ripio, jurisconsulto del s. XVI, formado en la Universidad de Salamanca, fue profesor en las universidades de Huesca y de Barcelona, y tuvo diversos cargos importantes en esta ciudad, relacionados con su profesión. Publicó varias obras jurídicas. En ésta expone diversas resoluciones de derecho basadas la mayoría en las constituciones de Cataluña. Palau reseña una edición de 1531 y otra de 1630. (P., 269180, 269183).

489. Cancioneros. Poesía española. Bibliofilia.

Riquer, Martín de. Juan Boscán y su cancionero barcelonés. Barcelona: Archivo Histórico: Casa del Arcediano, 1945. 4º, 2 láms. col., 236 p., 44 lám. Facsímile. Edición numerada de 950 ejemplares, papel hilo, barbas. Medio pergamino, tejuelo, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. **540 €.**

Fundamental estudio sobre el poeta y su Cancionero, documentado e ilustrado con la efigie de Boscán, 2 láminas facsímiles con las armas de la familia Boscá, y documentos referentes al poeta y a su familia. Contiene la transcripción del Cancionero, y el facsímile de las poesías que comprende.

NOBILIS
DON ACACII
DE RIPOLL

PHILOSOPHIÆ AC V.I.D.

OLIM IN OSCENSI UNIVERSITATE

legum Interpretis, nunc vero in Baïlia Generali Cathalonie,

& in officio Magistri Rationalis pro S.C.R. Maiestate

Affessoris, & Consiliarii,

VARIÆ IVRIS RESOLUTIONES,
multis diuerforum Senatuum decisionibus illustratæ.

OMNIA SVNT PRACTICABILIA QVÆ HIC
resoluntur, & quotidianæ Praxi frequentissima, vbi quamplurimæ
Constitutiones Cathalonie declarantur.

PRODEVNT NVNC PRIMV M.

Cum gemino Indice, ymo Capium; allegro Rerum & Verborum locupletissimo.



LVGDVN.

Sumptibus Iacobi, Andreae, & Matthæi Prost.

M. DC. XXXI.

CVM SUPERIORVM PERMISSV.

Venduntur penes Raphaelem Vines Bibliopolam.

490. Poesía catalana.

Riquer, Martín de. Obras completas del trovador Cervera de Girona. Texto, traducción y comentarios. Barcelona: Inst. Español de Estudios Mediterráneos, 1947. 4º, XIII, 390 p., 4 láms. facsímile. Medio pergamino, nervios florones, hilos dorados. Intonso.

450 €.

Fundamental y modélica edición anotada, muy documentada y con amplia bibliografía, que comprende el texto original catalán, seguido de su interpretación literal castellana, y precedido de una breve introducción que fija su carácter e importancia. Muy buen ejemplar.

491. Arquitectura.

Ris-Paquot, Oscar Edmond. L'art de batir, meubler et entretenir sa maison ou manière de surveiller et d'être soi-même. Ouvrage orné de 243 gravures. 4ª éd. Paris : H. Laurens, (1898?). 4º, 374 p. muy ilustr. Tela original, gofrados y dorados en planos y en lomo.

300 €.

Obra sobre la construcción, restauración y mantenimiento de una casa, con observaciones prácticas sobre materiales, higiene, mobiliario y decoración, así como las leyes y reglas fundamentales que deben conocerse. Ilustrada con un gran número de grabados.

492. Arqueología. Epigrafía. Italia.

Rivautella, Antonio, y Joh. Paullus Ricolvi. Marmora taurinensia dissertationibus, et notis illustrata. Pars primera. Pars altera. Turín: Typographia Reguia, 1743. 4º, 2 partes enc. en 1 vol. (frontis, (36) h., 280 p.; frontis, (8) h., 144 p.) Viñetas, (183) láminas o inscripciones. Piel época, nervios, lomo cuajado, algo fatigado. Sello anterior propietario.

1.500 €.

Espléndida edición de esta interesante obra de arqueología y paleografía, que muestra y describe los monumentos arqueológicos y epigráficos de Turín, bellamente impresa en la Imprenta Real de la ciudad, fundada en 1740 por el rey Carlos Manuel III. Excelentes grabados firmados por C. Brun, Vittorio Labrarche, F.A. Gilodi y J. Cattini, y gran numero de inscripciones.

493. Medicina.

Riverius, Lazari. Opera medica universal, quibus continentur. I. Institutionum Medicarum Libri quinque. II. Praxeos Mediucae libri septemdecim. III. Observationum Medicarum Centuriae quator. Quibus accedunt observationes variae ab aliis communicatae: itemque observationes infrequentium Morborum, ac denique impissima arcana Riverii plenè revelata... sed etiam à Joanne Daniele Horstio adornata, necnon à Joh. Jacobo Doebelio recensita ... Editio novísima, cui praeter Jacobi Grandii in Riverii Opera Praefationem... Lugduni: Petri Bruyset, 1738. Gran fol., XVI p., (2) p., 604 p., (18) h. (Seguido de) **Weinhart, Ferd. Caroli.** Medicus officiosus cum inidicibus necessariis. 1 h., 92 p. (s.l., s. a.). Piel época, tejuelo, nervios, lomo cuajado. Restos de polilla en la pág. de guardas, algunas manchas en los márgenes que no alteran el texto. Encuadernación fatigada.

1.000 €.

MARMORA
TAURINENSIA
DISSERTATIONIBUS,

E T

N O T I S

I L L U S T R A T A .

Pars prima .



AUGUSTÆ TAURINORUM, MDCCXLIII.

EX TYPOGRAPHIA REGIA.

Tratado del consejero médico y profesor decano de la Universidad de Montpellier, revisado por diversos autores, con escritos dedicados a los aspectos fisiológicos, patológicos, terapéuticos, indicaciones sobre instrumental médico y composición de los medicamentos, y un gran número de observaciones de praxis médica, con ejemplos de curaciones efectuadas. Índice de temas y verbos contenidos en el libro. Seguido de un texto del médico Weinhart sobre praxis médica.

494. Iglesia católica. Biografías.

Roberti, José María. San Francisco de Paula, fundador de la orden de los Mínimos (1416-1507). Historia de su vida. Versión esp. de la 2ª ed. italiana por Emilio Sanz. Tortosa: Ed. Católica, 1931. 4º, 1 retrat., XXIV, 656 p. ilustr. Tela, tejuelo. **120 €.**
Reseña bibliográfica y descripción de la vida y apostolado del santo.

495. Astronomía. Agricultura.

Roca, Francisco. Llnari perpétuo portátil. Publicat per primera vegada per... Reus: Llibr. Roca, 1834. 12º, 190 p. Lomo pergamino. **300 €.**
Obra dedicada especialmente a los agricultores, cuyos trabajos pueden estar influidos por las situación de los astros.

496. Filosofía. Psicología.

Rodríguez de San José, Ignacio. Discernimiento filosófico de ingenios para artes, y ciencias. Madrid: Benito Castro, 1795. 8º, VIII, 334 p. Pasta española, tejuelo, hilos dorados, florones. **450 €.**
Obra sobre los principios de la psicotecnia, debida a la pluma de un padre de la Compañía de San José de Calasanz.

497. Historia. Cuba.

Rodríguez García, José A. De la revolución y de las cubanas en la época revolucionaria. Discurso... La Habana: Academia de la Historia de Cuba, 1930. 4º, 147 p. Media piel, tejuelo. Encuadernación firmada Brugalla. **300 €.**
Reflexión sobre las causas de la independencia de Cuba y sobre la actitud de las cubanas en aquella época.

498. Biografías. Poesía española.

Rodríguez Marín, Francisco. Pedro Espinosa. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico. Madrid: Rev. de Archivos, 1907. 4º, VIII, 461 p., viñetas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados en planos y lomo. Corte superior dorado. **450 €.**
Interesante estudio crítico-biográfico del poeta andaluz del s. XVII.

499. Historia antigua.

Rollin, Charles. Histoire romaine. Nouvelle édition enrichie d'une notice sur Rollin par M. Andrieux. Paris: A. Hocquart jeune, 1830-1833. 12º, 30 tom. en 15 vols. de 150 p. cada uno, aprox., grabados. Media piel, gofrados, hilos dorados. **1.500 €.**

DISCERNIMIENTO FILOSÓFICO
DE INGENIOS
PARA ARTES,
Y CIENCIAS.

DALO A LUZ EL PADRE IGNACIO RODRIGUEZ
DE SAN JOSEPH CALASANZ DE LAS ES-
CUELAS PIAS.

M A D R I D
EN LA OFICINA DE DON BENITO CANO
Año 1795.
Con las licencias necesarias.

Clásica historia del Imperio Romano, desde la fundación de Roma hasta la batalla de Actium. Ejemplar en buen estado.

500. Historia militar. España. Memorias.

Ros de Olano, Antonio. Episodios militares. 2ª ed. Madrid: Miguel Ginesta, 1884. 8º, XXII, 255 p. Tela, tejuelo. **210 €.**

Recuerdos personales de los hechos militares protagonizados por el autor, general del ejército español, en la guerra de los siete años, y en la de África.

501. Historia de América. Descubrimientos.

Roselly de Lorgues. Historia de Cristóbal Colón y de sus viajes, escrita en francés según documentos auténticos sacados de España é Italia ... traducida en español por Mariano Juderías. Primera edición. Cádiz. E. Gautier, 1858-1863. 4º, 2 vols. (LXXIII, 468 p., 464 p.). Tela original, lomo cuajado, gofrados en planos. **450 €.**

Celebrada obra sobre Colón, publicada en francés dos años antes. Aunque figure "2ª ed.", es la primera edición española; la expresión "segunda edición" se refiere a que es traducción de la 2ª ed. francesa. (Palau, 278664).

502. Poesía catalana. Lulismo.

Roselló, Gerónimo. Obras rimadas de Ramon Lull, escritas en idioma catalán-provenzal, publicadas por primera vez con un artículo biográfico, ilustración y variantes y seguidas de un glosario de voces anticuadas por... Palma: P. J. Gelabert, 1859. 4º, 771 p. Pergamino moderno, tejuelo. Sello anterior prop. **450 €.**

Importante edición crítica de las poesías del gran escritor mallorquín, precedida de una extensa biografía, y seguida de la relación de 44 variantes, un capítulo de notas y un interesante glosario. (Palau, 279014).

503. Arte.

Rouaix, Paul. Histoire des Beaux-Arts. Antiquité. Orient. Ouvrage orné de 211 gravures. Paris: Libr. Renouard, (¿19-?). 4º, 267 p. muy ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Muy buen ejemplar. **210 €.**

Historia del arte, desde la prehistoria hasta la época romana inclusive, ilustrada con numeroso ejemplos de obras de arte.

504. Aguas medicinales.

Rubio, Pedro María. Tratado completo de las fuentes minerales de España. Madrid: Tip. R. de Rivera, 1853. 8º, 740 p. Media piel, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Palabras manuscritas en los márgenes de algunas páginas. Mancha de tinta en la pág. 724. **950 €.**

Descripción y estudio de las aguas y baños minerales de España, análisis de su relación con la administración, noticias que el viajero debe conocer sobre los establecimientos de baños, y ensayo de bibliografía hidrológica. Por un error en la encuadernación, la pág. 721 está colocada detrás de la 726.

TRATADO COMPLETO

DE LAS

FUENTES MINERALES

DE ESPAÑA.

POB. EL.

EXCMO. SR. D. PEDRO MARIA RUBIO,

Doctor en medicina y cirugía; Caballero gran Cruz de la Real Orden americana de Isabel la Católica, de la Real y distinguida Orden de Carlos III y de la Real Orden de la Legión de Honor de Francia; Médico Cirujano de Cámara de SS. MM.; Consejero del Real de Instrucción pública y del de Sanidad del reino; Diputado á Cortes; antiguo vocal y secretario de la Real Junta superior gubernativa de medicina y cirugía; Ex-presidente de la Dirección general del cuerpo de Sanidad militar; Pensionado por su Comisión Real para elerrir el Cólera en el extranjero; Académico de número de la Real de ciencias de Madrid; de la antigua Academia médica madrileña; de la de medicina y cirugía de Castilla la Nueva; de la de Médicos extranjeros en París para estudiar el Cólera; de la de Naturalistas y Médicos de Alemania en sus sesiones de Viena; socio correspondiente de la Real Academia de medicina de París; de la Sociedad de medicina de Tolosa de Francia; de la Sociedad médico-quirúrgica de Berlín; de la Academia Tiberina de Roma; de la científico-literaria Píligiense; de la de la Valle Tiberina Toscana; de la Academia de medicina de Méjico; de la de Medicina y Cirugía de Cádiz; de las de Sevilla, Córdoba y Extremadura; de las Sociedades económicas de Sevilla y Toledo; Socio de mérito de la Academia quirúrgica madrileña; declarado Tesorero de la patria y condecorado con las cruces del 7 de julio de 1822, del sillo de Cádiz en 1823, y de équienias por las del Cólera en el extranjero y en España, etc.

*Potens mederi simplicibus
frustra et dolose composita querit.*

REYNALDO DE VILLANOVA.— *Liber de Parabolis.*

MADRID.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE D. R. R. DE RIVERA,
calle de S. Cipriano, núm. 2.

1855.

505. Poesía española.

Saavedra, Ángel de (Duque de Rivas). Obras completas. Ilustradas con dibujos de Apeles Mestres, y J. Luís Pellicer. Barcelona: Montaner y Simon, 1884-85. Fol., 2 tomos. encuadernados en 1 volumen. (1 retrato, VIII, 430 p.ilustr., 527 p. ilustr.). Media piel, nervios, hilos dorados. Corte dorado. Manchas de óxido en algunas páginas. **450 €.**

Segunda edición de las obras del gran escritor, impresas a doble columna, e ilustradas con bellísimos dibujos modernistas de los grandes artistas Mestres y Pellicer. Notable retrato del autor firmado B. Maura, 1884.

506. Poesía española.

Saavedra, Ángel de. (Duque de Rivas). El Moro Expósito ó Córdoba y Burgos en el siglo décimo. Leyenda en doce romances. En un apéndice se añaden La Florinda y algunas otras composiciones inéditas del mismo autor. Paris: Libr. Hispano-Americana, 1834. 8º, 2 vols. (1 retr., XXXI, 462, 498 p.). Pasta española, doble tejuelo, hilos dorados. Algunas manchas. **400 €.**

Primera edición. Con dos páginas de dedicatoria en inglés del autor y un prólogo sin firmar redactado según Palau por Antonio Alcalá Galiano (P., 283258).

507. Poesía catalana. Bibliofilia.

Sagarra, Josep Maria de. Entre l'Equador i els tropics. Poemes. Amb aiguaforts de Ramon de Capmany. Barcelona: Medusa, 1938. Fol., 134 p., 11 aguafuertes a toda página compuestos y grabados en color por Capmany, capitales y colofones del mismo ilustrador grabados a la madera por Enric Tormo. Edición numerada de 118 ejemplares, papel hilo, barbas. Ejemplar en rama, carpeta, y caja cartón, lomo pergamino. **600 €.**

Magnífica edición, con maravillosas ilustraciones a toda página, y a todo color, así como preciosas iniciales o viñetas a dos tintas, más pequeñas y delicadas ornamentaciones a una tinta, intercaladas en las poesías. Buen ejemplar.

508. Poesía catalana. Bibliofilia.

Sagarra, Josep Maria de. Àncores i estrelles. Xilografies de E.-C. Ricart. Barcelona: Joan Sallent, 1949. Fol., 104 p., frontis y portada coloreada por el grabador, iniciales y viñetas a una tinta. Edición numerada de 195 ejemplares, firmados por el autor. Papel hilo, barbas. Ejemplar en rama, carpeta y caja cartón. Libro en óptimo estado, caja deslucida. **360 €.**

Superior impresión de estas bellas poesías marineras, con xilografías en negro del gran ilustrador E. C. Ricart, a toda página o en forma de viñetas, precedidas de un magnifico frontis y un espléndido grabado marítimo a toda página, coloreados por el mismo ilustrador, y complementado con pequeños ornamentaciones dentro del texto, a una tinta. Gran ejemplar.

509. Novela francesa. Bibliofilia.

Saint-Pierre, Bernardin de. Pablo y Virginia. Traducción de Rafael M. Bisbal. Ilustraciones de Alfredo Opisso. Barcelona: Gustavo Gili, Ediciones Armiño, 1945. 4º, 173 p., láms. color. Edición numerada de 530 ejemplares, en papel Suomi, impreso a dos tintas. Rústica con estuche. Ejemplar intonso. **350 €.**

Atractiva y cuidada edición, sexta de las ediciones Armiño, compuesta por un texto impreso a dos tintas, e ilustrada con sugestivos dibujos en color.

510. Genealogía. Castilla.

Salazar y Castro, Luís de. Árboles de costados de gran parte de las primeras casas de estos Reynos, cuyos dueños vivían en el año de 1683. Obra póstuma. Madrid: Antonio Cruzado, 1795. Fol., (4) h., 221 p., (8) h. fol. Pergamino romana, ligera mancha en la página de cortesía, índice con páginas tostadas. Buen ejemplar.

1.800 €.

Edición póstuma de esta interesante obra genealógica de las primeras casas de Castilla, realizada por uno de los más grandes y prolíficos genealogistas españoles. Siguiendo un método germánico, principia por el poseedor que vivía en el momento –en 1683–, y, retrocediendo, se remonta hasta la quinta generación. Obra utilísima para conocer los derechos y prebendas de las casas o mayorazgos. (P. 286839).

511. Arte español. Artes decorativas.

Saló Marco, Antonio. El estilo Renacimiento Español. Enciclopedia de los estilos decorativos. Barcelona: Ed. Feliu Susana, (19-?). (Contiene:) El mobiliario, 48 p. muy ilustr. Cerámica y vidrieras, 48 p. muy ilustr. Hierros forjados, 47 p. muy ilustr. Techos artesonados, 48 p. muy ilustr. Orfebrería y platería, 48 p. muy ilustr. Tela, tejuelo. Encuadernación fatigada. **240 €.**

Obra formada por cuatro fascículos, todos ellos muy ilustrados con hermosas reproducciones de muebles, pavimentos, arimaderos, vajillas, rejas, techos, puertas y piezas diversas de orfebrería.

512. Historia antigua.

Sallustio Crispus, Caius. Obras... Traducidas por el infante D. Gabriel. Madrid: Imp. Real, 1804. 8º (1 retrat., XV, 267 p., 389 p.). Plena piel época, tejuelo, hilos dorados. Ruedas doradas en planos. Firma manuscrita en página de cortesía. Sello del anterior propietario. **1.800 €.**

Buen edición, muy estimada, impresa en gran papel, con grandes márgenes. Contiene La conjuración de Catilina y La guerra de Juguro, texto latín y castellano. (P. 288134).

513. Literatura griega. Bibliofilia.

Samosata, Luciano de. Lucio o el asno. Traducción del griego, prólogo y notas de Antonio Tovar. Xilografías originales de J. Granyer. Barcelona: Edces. ad Unguem, 1950. 4º, 103 p. ilustr. Edición numerada de 135 ejemplares. Papel hilo, barbas. Cartón original. **240 €.**

ARBOLES
DE COSTADOS
DE GRAN PARTE
DE LAS PRIMERAS CASAS
DE ESTOS REYNOS,
CUYOS DUEÑOS VIVIAN EN EL AÑO DE 1683.

OBRA POSTHUMA
DE DON LUIS DE SALAZAR Y CASTRO,
CAPELLERO, PROCURADOR GENERAL DE LA ORDEN DE CALATRAVA, COMEN-
DADOR DE ZORITA; DEL CONSEJO DE S. M. EN EL REAL DE LAS ÓRDENES,
Y CORONISTA MAYOR DE CASTILLA E INDIAS.



CON LICENCIA:
EN LA IMPRENTA DE D. ANTONIO CRUZADO, CALLE DEL PRADO.
MADRID, AÑO DE MDCCXCV.

*Se hallará en la Librería de Juan Tuste, calle de la Concepcion
Gerónima, y en su puesto, Gradas de S. Felipe.*

Cuidada impresión a dos tintas de la célebre narración griega, con bellos y clásicos grabados de Granyer. Vol. I de la colección Selección de Narraciones Breves, dirigida por F. Presas y J. Pla.

514. Geología. Gerona.

San Miguel de la Cámara, M. y J. Marcel Riba. Région volcanique d'Olot. XIV Congrès Géologique International. Madrid, 1926. Barcelona: Sobs. López Robert, (1926). 8º, 135 p., láms., estados y map. pleg. Media piel, nervios, florones hilos dorados. Portada original. **210 €.**

Descripción geológica de la región volcánica de Gerona, ilustrada con mapas, esquemas topográficos y fotografías. Dedicatoria autógrafa de J.M. Riba.

515. Novela española. Bibliofilia.

San Pedro, Diego de. Cárcel de amor. Novela compuesta por el bachiller... Introducción de Jorge Rubió Balaguer. Grabados en boj por E. C. Ricart. Barcelona: Gustavo Gili, Ediciones Armiño, 1941. 4º, 164 p. 6 láms. Edición numerada de 550 ejemplares, papel hilo, impreso a dos tintas. Rústica con estuche. Intonso. **210 €.**

Edición de calidad, a dos tintas, de la famosa novela del s. XV. Notables láminas de aire clásico del dibujante Ricart, e interesante prólogo de J. Rubió.

516. Guerra civil española.

Sánchez Carracedo, Hilarión. Un mártir de Cristo-Rey. Antonio Molle Lazo. Barcelona: Convento Carmelitas Descalzos, 1940. 8º, 352 p., láms. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **150 €.**

Apasionado recuerdo de la figura de un requeté, muerto en agosto de 1936.

517. Farmacia.

Sánchez Comendador, Antonio. Tratado elemental de fármacofitología. Ilustrado con grabados intercalados. Barcelona: Jaime Jepús, 1879. 8º, 575 p. ilustr. (Seguido de): Tratado elemental... Parte segunda. Barcelona: Jesús, 1880. 345 p. Media piel, nervios, gofrados. Cubierta original. **300 €.**

Completo e útil tratado de esta rama de la farmacia, dedicada al estudio del considerable número de materiales farmacéuticos naturales procedentes del reino vegetal. Con un índice al final de todos los productos vegetales.

518. Lengua catalana. Gramáticas. Valencia.

Sanchis Guarner, M. Gramática valenciana. Amb un pròleg de Francesc de B. Moll. València: Ed. Torre, 1950. 8º, 323 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **120 €.**

Meritoria gramática catalana/valenciana.

519. Legislación. Perú.

Sandoval y Guzmán, Sebastián. Pretensiones de la villa imperial de Potosí, pro-



PRETENSIONES

DE LA VILLA IMPERIAL DE POTOSÍ,
propuestas en el Real Consejo de las
Indias.

DEDICADAS AL EXCELENTÍSSIMO
Señor don Garcia de Haro y Auellaneda Conde del Castriello,
su Presidente: De los Consejos de Estado y Guerra
de su Magestad, y Gentilbombre
de su Camara.

POR EL DOCTOR DON SEBASTIAN
de Sandoual y Guzman, Procurador general de la dicha
villa, Catedrático de Visperas de Leyes en la Real
Vniuersidad de Lima, en el Perú, y Regi-
dor de la misma ciudad.



EN MADRID, Por la viuda de Juan González,

Año M.DC.XXXIII.

puestas en el Real Consejo de las Indias. Madrid: Vda. Juan González, 1634. Fol., frontis con escudo, 6 h., 157 p., 2 h., viñetas. Pergamino moderno, letras pintadas lomo. Muy buen ejemplar. **1.800 €.**

Recopilación de las súplicas de la ciudad de Potosí al Consejo de Indias, sobre la anulación al diezmo de los metales de plata que se labran, la reducción general de los indios en el Perú, que el reparte a los azogueros se dé por fiado, y que se constituya un consulado de azogueros. Palau da una paginación distinta (10 h. y no 2, al final), porque cuenta algunos opúsculos que a veces se han encuadernado con el volumen. Así, en nuestro ejemplar figuran dos hojas al final con el escrito "M.P.S. El doctor... Procurador General de la villa de Potosí... (Madrid, hacia 1650) ...". (P. 29715-78).

520. Historia de Cataluña.

Sanpere y Miquel, Salvador. Fin de la nación catalana. Barcelona: L'Avenç, 1905. Fol., VII, 693 p. ilustr., planos y láms. pleg. Lomo piel, hilos dorados. **450 €.**

Interesante y conocida monografía sobre la abolición de las libertades en Cataluña por la caída de Barcelona en 1714 y el famoso decreto de Nova Planta, decretado por Felipe V en 1716, uniformando las leyes peninsulares.

521. Matemáticas.

Santa Cruz, Miguel Gerónimo de. Dorado contador. Aritmética especulativa, y practica. Contiene la fineza, y reglas de contar oro, y plata, y los aneages de Flandes, por moderno, y compendioso estilo. Madrid: Joachin Ibarra, (1754). 8º, 8 hoj., 431 p., 1 estado pleg. Pasta española época, tejuelo, hilos dorados, ruedas doradas planos. Leves puntos de óxido en alguna hoja. Letras manuscritas en la última página. **1.200 €.**

Rarísima edición de este importante tratado de matemáticas, publicado por primera vez en 1594. Consta de una parte de aritmética teórica y otra de geometría, explica como reducir monedas, e incluye prácticas útiles a contadores, mercaderes y tratantes. (Palau, 297906).

522. Derecho consuetudinario. Cataluña.

Santamaría y Tous, Victorino. Derecho consuetudinario y economía popular de las provincias de Tarragona y Barcelona con indicaciones de las de Gerona y Lérida. Memoria... Madrid: Imp. Asilo Huérfanos del Sgdo. Corzzón de Jesús, 1901. 4º, 727 p. Media piel, nervios, hilos dorados. **300 €.**

Sobre el derecho consuetudinario propiamente dicho, reflejo del pensamiento de los pueblos y sobre su aplicación en Cataluña, exceptuando las costumbres relativas a la marina y a la industria.

523. Monasterios, iglesias y conventos. Gerona.

Santuario de San Genaro (Sant Grau) del término de la villa de Tossa, por E.C.G. Gerona: Imp. y Libr. Paciano Torres, 1884. 8º, 35 p. más muchas pág. de cortesía. Media piel nervios. Corte superior dorado. **240 €.**

DORADO CONTADOR. ARITHMETICA

ESPECULATIVA , Y PRACTICA.

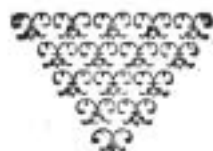
CONTIENE LA FINEZA , Y REGLAS
de contar oro , y plata , y los aneages de Flandes,
por moderno , y compendioſo eſtylo:

COMPUESTO

POR MIGUEL GERONYMO DE SANTA CRUZ,
*natural de la Ciudad , y Reyno de Valencia , y vecino
de la de Sevilla.*

DEDICADO

AL SEÑOR D. MIGUEL MARIA DE NAVA
y Carreño , Cavallero del Orden de Calatrava,
del Conſejo de S. M. en el Real , y Supremo
de Caſtilla , &c,



CON LICENCIA.

Madrid. En la Imprenta de Joachin Ibarra, calle de las Uroſas,
*Acoſta de la Concordia de San Geronymo de Mercaderes
de Libros.*

Opúsculo sobre el santuario premiado por la Asociación Literaria de Gerona en 1883, seguido de una breve biografía del santo, escrita por Joseph de Monpalau, y publicada en 1664 en catalán.

524. Monasterios, iglesias y conventos. Cataluña.

Sanz Barrera, Pascual. Monografía y restauración de la Catedral de la Seo de Urgel. Barcelona: Fidel Giró, 1906. 8º. 119 p. ilustr. Papel couché. (Encuadernado con:).

Joseph Puig i Cadafalch. Santa María de la Seu d'Urgell. Amb la col.laboració de Pere Pujol. Barcelona: Henrich i Cía., 1918. 104 p. ilustr., láms. papel couché. **Valerio Serra y Boldú.** Seo de Urgel. Barcelona: Biblioteca de Turismo, (¿1930?). 58 p. ilustr., láms. alguna color. **Manuel Riu Riu.** Las Comunidades religiosas del antiguo Obispado de Urgel. Barcelona: Universidad, 1961. 20 p. **Pere Pujol Tubau.** L'acte de consagració i dotació de la catedral d'Urgell, de l'any 819 o 839. Barcelona: Estudis Romànics, (1917). Págs. ilustr. Media piel, nervios, florones, gofrados. **390 €.**

Fundamental ejemplar para los estudiosos de la magnífica catedral románica, ya que incluye, encuadernados juntos, cinco de los principales trabajos que se le habían dedicado a principios de siglo.

525. Bibliografía. Filipinas.

Sanz, Carlos. Primitivas relaciones de España con Asia y Oceanía. Los dos primeros libros impresos en Filipinas, mas un tercero en discordia. Madrid: V. Suárez, 1958. 4º, 528 p. ilustr., láms., facsímiles. Media piel, nervios, florones, hilos dorados.

450 €.

Estudio histórico bibliográfico de los libros impresos en Filipinas. Con varios apéndices que reproducen cartas y escritos rarísimos referidos a los primeros contactos entre españoles y chinos, y reproducciones facsimilares de la Doctrina Cristiana en lengua china y tagala, y del Tratado del verdadero Dios, impreso en Manila, en 1593.

526. Poesía catalana. Bibliofilia.

Saperas, Miquel. Llantió d'Argent. Gravats a l'aiguafort de Ramon Borrell. Barcelona: Imp. Altés. 1947. 4º, 149 p., 6 láms. con grab. Edición numerada de 150 ejempl. Edición firmada por el autor. Cartoné, estuchado. Intonso. **300 €.**

Buena impresión, con el texto enmarcado en tres recuadros, uno rojo y dos en gris, y los títulos en azul. Los seis aguafuertes, a una tinta, han sido tirados por el mismo artista. Dedicatoria autógrafa del autor.

527. Biografías. Iglesia católica. Bibliofilia.

Sarasola, Luís de. San Francisco de Asís. Con un prólogo de José Sarasola, y aguafuertes de Benito Barrueta. Madrid: Espasa-Calpe, 1929. 4º, 1 aguafuerte, CVII, 603 p. Edición de 200 ejemplares, en papel hilo. Barbas. Media piel, nervios florones, hilos dorados. Gran ejemplar. **450 €.**

Gruesa biografía, basada en numerosas fuentes documentales, redactada con crítica ecuanimidad, y asentada en una zona emocional que sostienen la tradición piadosa y una visión estética de la vida y obra del santo.

528. Literatura catalana. Crítica literaria.

Sardá, Joan. Obres escullides. Barcelona: A. Puig y Alfonso, 1914. 8º, 3 vols. Vol. 1: Serie catalana. Ab un estudi necrològich de Joan Maragall. 1 retrato, 352 p.; vol. 2: Serie castellana. Proemio de J. Roca y Roca, 1 retrato, 352 p.; vol. 3: Con un estudio de J. Lluhi y Rissech. 1 retrato, 352 p. Tela editorial. Sello del anterior propietario.

210 €.

Artículos de crítica literaria y bibliográfica, crónicas políticas, actualidad barcelonesa, estudios jurídicos, poesías catalanas y traducciones.

529. España. Política económica. Economía monetaria.

Sardá, Juan. La Política Monetaria y las fluctuaciones de la Economía española en el siglo XIX. Madrid: Inst. Sancho de Moncada de Economía, 1948. 4º, 366 p. Media piel, nervios, gofrados.

240 €.

Fundamental estudio sobre el tema, con el análisis de la deuda exterior, la balanza de pagos, las tablas de valores de las monedas y el comercio exterior.

530. Historia de Francia.

Sarrazin, M. Histoire de la guerre de la restauration, depuis le pasaje de la Bidassoa par les alliés, 7 octobre 1813, jusqu'à la loi d'amnistie du 12 janvier 1816. 1ª ed. Paris: V. Perronneau, 1816. 4º, 1 retrat., XXII, 440 p., 1 map. pleg. Media piel, tejuelo, florones, hilos dorados. Corte dorado.

650 €.

Historia de la restauración de Luis XVIII en Francia, después del reinado de Napoleón, escrita por el mariscal de campo real. Buen ejemplar.

531. Prehistoria.

Sauter, Marc-R. Préhistoire du Valais. Des origines aux temps mérovingiens. Sion: 1950. 4º, 164 p. ilustr., 16 láms. Media piel, nervios, florones, gofrados. Portada original. Dedicatoria autógrafa del autor.

120 €.

La prehistoria en el canton suizo de Le Valais.

532. Novela inglesa.

Scott, Walter. Quentin Durward. Traduction nouvelle. Dessins de Comte, Delort, Ad. Marie, Pellicer, H. Pille, Sabatier et Taylor. Paris: Firmin-Didot, 1881. 4º, 576 p. ilustr. Piel original, lomo cuajado, plano muy decorado, cortes dorados. Leves manchas.

450 €.

Bella edición de la famosa novela, impresa en buen papel, e ilustrada con 153 dibujos, todos firmados por reputados ilustradores europeos. Las iniciales de los capítulos son reproducciones de un manuscrito del s. XV.

533. Comercio. Historia.

Scherer, M. Historia del comercio de todas las naciones desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Trad. del francés por los alumnos del Ateneo Mercantil de Madrid. Madrid: Enrique de la Riva, 1874 y 1878. 4º, 2 vols. (XXIX, 434 p., 544 p.). Media piel, puntas, nervios, hilos dorados, rueda gofrada en planos. Palabras manus-

HISTOIRE

DE LA GUERRE

DE LA RESTAURATION,

DEPUIS LE PASSAGE DE LA BIDASSOA PAR LES ALLIÉS,
7 OCTOBRE 1815,

JUSQU'À LA LOI D'AMNISTIE DU 12 JANVIER 1816.

Par M. Sarrazin,

MARÉCHAL-DE-CAMP DES ARMÉES DU ROI, L'UN DES COMMANDANS DE LA
LÉGION D'HONNEUR ET ANCIEN CHEF D'ÉTAT-MAJOR DU PRINCE ROYAL
DE SUÈDE, AUX ARMÉES D'ALLEMAGNE ET D'ITALIE :

ORNÉE du Portrait de l'Auteur et d'une Carte du Théâtre
de la guerre, où sont tracées les principales marches des
belligérans.

*Opus aggredior opimum casibus, atrox
præliis, discors seditionibus, ipsâ etiam
pace sævum. (TACIT. Hist. lib. 1, c. 2.)*

A PARIS,

Chez ROSA, libraire, au Cabinet de lecture, grande Cour
du Palais-Royal, et rue Montesquieu, n°. 7.

Et chez M^{me}. V^e. PERRONNEAU imprimeur, quai des
Augustins, n°. 39.

1816.

critas en las portadas. Sello anterior propietario.

210 €.

Adelantos y vicisitudes del comercio mundial desde los tiempos más antiguos hasta la Paz de Versalles, en 1783.

534. Música. Etnología. Folklore.

Schneider, Marius. El origen musical de los animales-símbolos en la mitología y la escultura antiguas. Ensayo histórico-etnográfico sobre la subestructura totemística y megalítica de las altas culturas y su supervivencia en el folklore español. Barcelona: Inst. Esp. de Musicología, 1946. 4º, VII, 472 p., láms., partituras musicales. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados.

300 €.

Estudio sobre la identificación simbólica de sonidos con los animales, desde los tiempos más antiguo y en la cultura popular española.

535. Literatura árabe.

Seco de Lucena Paredes, Luís. Un tratado árabe del siglo XV sobre España extraído del “Subh al-A sá” de al-Qalqasandi. Granada: Imp. F. R. Camacho, 1942. 4º, XXI, 88 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados.

120 €.

Texto con la descripción geográfica de la península y breve relato histórico de los estados cristianos y musulmanes españoles hasta el s. XV.

536. Islam.

Sédillot, L.- A. Histoire générale des arabes. Leur empire, leur civilisation, leurs écoles philosophiques, scientifiques et littéraires. 2ª éd. Paris: Maisonneuve, 1877. 4º, 2 vols. (VIII, 454 p., 452 p.). Lomo piel, nervios, hilos dorados.

300 €.

Historia de la cultura y la civilización árabe, de los países que ocuparon en África, España, y algunos países orientales, y del nacimiento de una nueva religión, fundada por Mahoma.

537. Gremios.

Segarra, Estanislao. Los gremios. Barcelona: F. Altés y Alabart, 1911. 8º, 395 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria autógrafa del autor.

150 €.

Defensa de los gremios, formados en el espíritu de la iglesia católica, y considerados por el autor como la mejor solución posible al problema social.

538. Bibliofilia. Literatura española. Colecciones.

Selecciones Bibliófilas. Barcelona: Graf. Aymamí, Graf. Ecumene, 1948-1963. 8º, Edición numerada y nominada de 300 ejemplares. La colección completa se compone de 35 vols. divididos en dos series: 1ª serie: 20 vols., papel hilo. 2ª serie: 15 vols., papel especial. Rústica.

2400 €.

Valiosa colección de obras importantes y raras del siglo de oro español, editadas y revisadas por los mejores críticos literarios. La 1ª serie contiene títulos de E. Villena, F. de Guevara, J. de Mena, F. A. de Bancos, Martínez de Toledo, D. Ramírez, J. Martínez, F. Delicado, L. Guevara, J. Mondragón, J. Bermúdez, H. de

Acuña, J. de Zabaleta, J. Camerino, A. Rey Artieda e I. De Luzán. *La 2ª de J. Pérez de Montalbán, J. de Mal Lara, F. Santos, C. García, A. de Andrade, C. de Tolosa, así como algunos textos anónimos. (Caballero Zifar, Caballero Clámades, Sabio Merlín, etc.).*

539. Pensamiento español.

Sender, Ramón J. Proclamación de la sonrisa. Ensayos. Madrid: J. Pueyo, 1934. 8º, 223 p. Media piel, hilos dorados. Portada original. **210 €.**

Original elogio de la sonrisa, seguido de otros ensayos sobre los temas más diversos.

540. Teatro inglés.

Shakespeare, William. A reprint of Mr. William Shakespeares Comedies, Histories, & Tragedies. Published according to the True Originall Copies. London: Isaac Iaggard, 1864. 4º mayor, 1 retrato, 4 hoj., 303 p., 232 p., 15 hoj., 399 p., 3 p. Textos a doble columna, recuadrados. Piel época, florones, hilos dorados, ruedas y ornamentación dorada en plano de delante, gofrados en plano de detrás. Sello anterior propietario. Encuadernación fatigada. **450 €.**

Impresión de los textos según la primera edición de 1623. Volumen dividido en tres partes (comedias, obras históricas, tragedias), cada una con numeración propia. Viñetas al principio de cada título, y al final de cada parte.

541. Historia. Barcelona.

Siglo de Barcelona (Un). 1830-1930. (Prólogo y textos por Carlos Soldevila). Barcelona: Argos, 1946. Fol., 112 p. todas ilustradas con dibujos y fotografías, algunas color. Buen papel. Media piel, florones, hilos dorados. **390 €.**

Hermoso y sugerente álbum en recuerdo de la Barcelona señorial, realizado por C. Soldevila, con artículos de I. Llorach y M. Rocamora, y compuesto por estupendas fotografías, atractivos dibujos y artísticas reproducciones.

542. Pintura. Diccionarios.

Siret, Adolphe. Dictionnaire historique des peintres de toutes les écoles depuis l'origine de la peinture jusqu'à nos jours. 2ª éd. revue et considérablement augmentée. Paris: A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie., 1866. 4º, 1155 p. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados. **750 €.**

Importante, completo y utilísimo diccionario pictórico de todas las épocas, que indica, para cada pintor, sus datos biográficos, género en el que trabajó, principales obras, lugar donde se encuentran, características personales, y ventas más celebres. Buen ejemplar.

543. Tradicionalismo.

Solana, Marcial. El tradicionalismo político español y la ciencia hispana. Madrid: Ed. Tradicionalista, 1951. 4º, 682 p. Medio pergamino, hilos dorados. **390 €.**

Exposición de las bases fundamentales del tradicionalismo, crítica del liberalismo,

y organización del sistema político de la sociedad, basado en la monarquía, considerada la forma de gobierno más conveniente para España..

544. Teatro catalán. Bibliofilia.

Soldevila, Ferran. Don Joan. Drama. Il.lustracions de Grau Sala. Barcelona, Sabadell: Joan Sallent, 1960. Fol., 244 p. Texto a dos tintas, 15 puntas secas a toda página. Edición numerada de 100 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, lomo cuajado. Gran ejemplar. **750 €.**

Nueva interpretación de la figura de Don Juan, y adecuación de su carácter a Cataluña. Soberbia impresión, y bellísimas puntas secas de Grau Sala, estampadas por Francesc Melich.

545. Corona de Aragón. Biografías.

Soldevila, Ferran. Els primers temps de Jaume I. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1968. 4º, 300 p. Buen papel. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Cubierta original. **180 €.**

Fundamental y modélico estudio sobre los primeros tiempos del Conquistador, desde su nacimiento y acceso al trono, hasta la pacificación de Aragón y el restablecimiento de Aurembiaix de Urgell en sus derechos sobre el condado.

546. Poesía catalana.

Soler, Frederich. (Serafi Pitarrá). Poesías catalanas. Il.lustrades per Tomás Padró. Precedides d'un pròlech de Antoni Bergnes de las Casas. Barcelona: Imp. de Espasa germans y Salvat, 1875. Fol., 1 retrato XX, 392 p. ilustr. Lomo piel, nervios, hilos dorados. **240 €.**

Bella edición romántica de las poesías del célebre autor teatral catalán, narrativas, en su mayor parte, de hechos históricos o fabulados, ilustrada con sugestivos grabados alegóricos del gran dibujante Tomás Padró.

547. Comercio. Cataluña.

Soler Donzell, Francisco. Memorial en dret en favor dels mercaders forasters sobre la ordenacio feta per la Ciutat de Barcelona, el primer de juny de 1620, y en resposta del memorial fet per un magnífich Advocat de la ciutat. Barcelona: Llorens Déu, 1620. 8º, (54) hojas. Medio pergamino, hilos dorados. **1.800 €.**

Buen ejemplar de este interesante texto comercial, rebatiendo la ordenación dictada por el Consejo de Cien de Barcelona sobre lo que deben pagar los mercaderes forasteros por todas las mercancías que entren o salgan de la ciudad, tanto por mar como por tierra, entendiendo por forasteros quienes no son naturales de Barcelona o Cataluña, aunque tengan casa en la ciudad. En la parte superior de la portada consta: Jesus Maria, cum B. Francisco Raymundo et Patiano (Palau, 317706).

548. Música. Danza.

Spectacles a travers les ages, (Les). Musique, danse. Paris: Éd. du Cygne, 1932. 4º

mayor, 366 p. muy ilustr., viñetas, iniciales, láms. color sepia. Edición de 100 ejemplares en papel hilo. Media piel, nervios, lomo cuajado, hilos dorados en planos.

450 €.

Inteligente recorrido histórico por el mundo de la música y de la danza, admirablemente ilustrado con deliciosos dibujos y notables reproducciones, así como láminas a una tinta con pinturas, representaciones teatrales o musicales, y fotografías. Muy buen ejemplar.

549. Bibliografía.

Stein, Henri. Manuel de bibliographie générale. (Bibliotheca bibliographica nova). Paris: Alphonse Picard, 1897. 8º, XX, 895 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados.

450 €.

Bibliografía general, organizada por el autor en 17 capítulos, subdivididos a su vez hasta el infinito. En apéndice, geografía bibliográfica, tablas generales de periódicos, y catálogos de las principales bibliotecas. Suplemento con las últimas obras aparecidas, e índice de materias.

550. Historia. Barcelona.

Suñé, Ricardo. Nueva Crónica de Barcelona. Historia de la ciudad a través de sus calles y de sus tradiciones. Barcelona: Seguí, (1945-1946). 4º mayor, 3 vols. con 167 fasc., 1838 p. muy ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **900 €.**

Amena e interesante obra destinada a explicar detalles y episodios poco conocidos de la historia de la ciudad, formada por un conjunto de 167 fascículos de paginación continua, con portadas en color, ilustrados con profusión de grabados. Buen ejemplar.

551. Poesía catalana. Mallorca.

Sureda, Emilia. Poesies mallorquines. (Edició pòstuma). Palma de Mallorca: Amengual y Muntaner, 1905. 12º, XIX p. ilustr., 154 p. ilustr. Viñetas color. Media piel, nervios, florones. Portada original. **210 €.**

Bonita edición modernista, con delicadas viñetas florales, de la malograda poetista mallorquina. Palabras preliminares de Mateu Obrador.

552. Literatura humorística. Madrid.

Taboada, Luís. Las de Cachupín. Prólogo de Sinesio Delgado. Dibujos de Karikato. Madrid. Angel de San Martín, (1905). 8º, XV, 266 p. Media piel. Portada original.

180 €.

Prosas humorísticas sobre la vida en Madrid.

553. Viajes. Pirineos.

Taine, H. Voyage aux Pyrénées. 3ª éd. Illustré par Gustave Doré. Paris : Hachette, 1860. 4º, VI, 551 p. muy ilustr., láms. Media piel, puntas, nervios, lomo cuajado, ruedas doradas planos, cortes decorados. **1.050 €.**

Espléndida edición, impresa en buen papel, ilustrada con 337 admirables grabados

del gran dibujante Gustave Doré, y bellamente encuadernada, recuerdo de un viaje a los Pirineos, escrito en marzo de 1858.

554. Sanidad pública.

Teale, J. Pridgin. La salud en peligro en las casas mal acondicionadas. Traducido de la 4ª ed. por M. A. Garay y precedido de una carta-prólogo de Segismundo Moret. Bilbao: Vda. Delmas, 1886. 8º, XXIII, 150 p., 70 láms. a dos tintas. Tela original, plano decorado. **300 €.**

Estudio de las medidas que conviene seguir para evitar la insalubridad de las casas, debido a los residuos sólidos y líquidos esparcidos en pozos ciegos o conductos defectuosos, que se convierten en importantes focos de infección.

555. Teatro catalán. Revistas.

Teatre català, El. Revista setmanal ilustrada. Barcelona: A. Artís impressor. 4º, 5 vols. (Any I, núm. 1, 29 febrer 1912, a any VI, núm. 264, 24 de març de 1917). Impreso en papel couché, con muchas fotografías. Tela. Tejuelo. **2.100 €.**

Colección completa de esta publicación periódica, formada por 264 números muy ilustrados, de 32 páginas cada uno, que salía todos los sábados, y contenía información gráfica y literaria de la actualidad teatral catalana, así como noticias sobre la castellana, completado con secciones de crónicas, anuncios, comentarios, fragmentos, críticas, etc. Cada número contaba con fotografías de los principales autores y actores del momento. Conjunto imprescindible para el estudio del teatro catalán, muy difícil de encontrar completo.

556. Historia de España.

Testimonio de las Actas de Cortes de 1789 sobre la sucesión en la Corona de España, y de los Dictámenes dados sobre esta materia, publicado por Real Decreto de S. M. la Reina. Madrid: Imp. Real, 1833. Fol., 43 p. Pergamino romana. **600 €.**

Observancias contrarias a las Cortes convocadas por Carlos IV en 1789, y dictamen de restablecimiento de la antigua costumbre en el orden de sucesión por el que se da preferencia al varón sobre la hembra. (Palau, 31096).

557. Derecho. Marina.

Tobar, Mateo de. Por la jurisdicción del Supremo Consejo de la Guerra, en las causas de competencia sobre la presa del navío La Nueva Jerusalén y otros. Con el Fiscal del Supremo Consejo de Aragón. Por... Matheo de Tobar, Fiscal del Consejo de Hazienda... (Sin lugar, impresor, ni año; pero seguramente es de finales del siglo XVII). Fol., 57 fols. Pleno pergamino. Buen ejemplar. **750 €.**

Defensa de la competencia de jurisdicción entre el Consejo Supremo de Guerra y el Consejo Supremo de Aragón sobre la presa de un navío, y sobre diferentes puntos militares, y se alienta a satisfacer lo propuesto por el Fiscal del Consejo de Estado. (Palau, 332792).

558. Monasterios, iglesias y conventos. Poblet.

Toda y Güell, Eduard. Estudis pobletans. Tarragona: Reial Societat Arqueològica, 1925. 8º, 234 p. Papel hilo, barbas. Pleno pergamino, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. **450 €.**

Excelente edición, impresa en buen papel con grandes márgenes, de este conjunto de estudios sobre Poblet, escritos por el mayor conocedor del famoso monasterio. Magnífica encuadernación.

559. Poesía catalana. Bibliofilia.

Tor, Ramon. Cant a Gombren. X llibre de poemes amb Viatge a peu en nou jornades, Emilia, Testament (proses). Noranta dies al Pirineu. Dibuixos de Francesc Domingo, música de Francesc Baldelló. Barcelona: Ariel, 1949. 4º, 1 retrato, 278 p. ilustr., láms. Edición numerada de 300 ejemplares, firmados por el autor. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, tejuelo. Corte superior dorado. **450 €.**

Buen ejemplar de esta bella edición, muy bien impresa, con espléndidos dibujos a dos tintas de Domingo, grabados de Badal i Camats, y partituras musicales de Baldelló y Joan Massip. Al final, epílogo de Octavi Salter, y poesías de A. Escalasans, J. M. López Pico y J. M. Sucre.

560. Pintura. Escultura. Arquitectura. España.

Tormo y Monzó, Elías. Pintura, escultura y arquitectura en España. Estudios dispersos. Madrid: Inst. Diego Velásquez de Arte y Arqueología, 1949. Fol., XIII, 482 p., ilustr., 39 láms. Media piel, nervios, gofrados. **450 €.**

Reunión de escritos histórico-artísticos aparecidos en publicaciones de difícil consulta del eminente senador y profesor universitario de historia del arte.

561. Goigs. Religión católica. Bibliofilia. Marianismo.

Torrell de Reus. (seud. de Torell Eulalia, Salvador). Les nostres devocions. Núms. I a X. La Mare de Déu de la Misericordia de Reus, Santa Maria de Montserrat, Sant Magí de la Brufaganya, Santa Maria de Núria, etc. (Barcelona): Torrell de Reus, 1955. Fol., 277 p. profusamente ilustr. con grabados xilográficos en color, en forma de láminas, dentro del texto, o como viñetas. Papel hilo. Pleno pergamino, nervios, florones, hilos dorados en lomo y planos. Corte superior dorado. Magnífica encuadernación. **950 €.**

Soberbio ejemplar, recopilación de diez folletos dedicados a diez devociones, de cada una de las cuales se especifica su génesis, bibliografía, "goigs" y aspectos misceláneos. La espléndida edición contiene magníficas y cuidadas litografías de Bonifás, hermosos dibujos de E. Prats, Francesc Vallès y Joan Rebull, magníficas xilografías originales de A. Gelabert, E. C. Ricart, Miciano y R. Vives Sabaté, y un gran número de extraordinarios grabados anónimos, propiedad del editor.

562. Goigs. Bibliofilia.

Torrell Eulalia, Salvador. Goigs de Reus. Reus: Edicions Rosa de Reus, Asociación

de Estudios Reusenses, 1974. 4º, 324 p. muy ilustr., IV p. Edición de 500 ejemplares. Media piel, nervios, hilos dorados, florones gofrados. Cubierta original. **240 €.**

Exhaustiva información de los “goigs” (aleluyas) cantados en Reus o relacionados con la ciudad, de gran valor por contener más de un centenar de facsimilares que convierten en accesible las piezas más raras y valiosas.

563. Historia. Canarias.

Torres Campos, Rafael. Carácter de la conquista y colonización de las Islas Canarias. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de... Discurso de R. Torres Campos. Madrid: Impr. del Depósito de la Guerra, 1901. 4º, 249 p. Media piel, tejuelo, florones, hilos dorados. Sello del anterior propietario.

210 €.

Discurso sobre la historia de las Islas Canarias, ilustrado con una gran cantidad de notas, y seguido de apuntes biográficos de Luis Vidart Schuch.

564. Historia. Castilla.

Torres Fontes, Juan. Itinerario de Enrique IV de Castilla. Murcia: C.S. I.C., Seminario de Historia de la Universidad, (1953). 8º, 304 p.

210 €.

Relación cronológica y documental del reinado de Enrique IV (1454- 1474).

565. Memorias. Matemáticas. Medicina. Filosofía.

Torres Villarroel, Diego de. Vida, ascendencia., nacimiento, crianza y aventuras del doctor..., escrita por el mismo... Madrid: Benito Cano, 1789. 8º, hoj., 115 p. Seguido de: El ermitaño y Torres. Aventura curiosa, en que se trata de la piedra filosofal. Madrid: Benito Cano, 1789. 131 p. Pasta española, tejuelo, hilos dorados. Alguna página tostada. Sello anterior propietario. Buen ejemplar.

750 €.

Curiosa autobiografía del catedrático de matemáticas de la Universidad de Salamanca, seguido de unas disertaciones de un supuesto ermitaño sobre literatura, medicina o química, y, especialmente, sobre la suma medicina o piedra filosofal.

566. Universidades. Girona.

Torroella, Joan B. El Estudi General o Universitat Literaria de Girona. Ensaig històrich-crítich. 2ª ed. corretgida y aumentada é ilustrada ab fotogravats. Girona: P. Torres, 1906. 4º, 275 p. láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **180 €.**

Historia de la célebre institución docente, fundada en el s. XV, explicación de su organización y funcionamiento, estudios que se impartieron en ella, y construcción e inauguración de la nueva Universidad en el curso 1870-71. Inclusión, en apéndice, de 107 documentos.

567. Historia de Francia.

Touchard-Lafosse, G. Chroniques de l'œil-de-bœuf des petits appartements de la cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la Régence, Louis XV et Luis XVI. Nouvelle édition augmentée du Règne de Louis XIII. Illustrée par Janet-Lange. Paris:

G. Barba, (18- ?). Fol., 378 p. ilustr. Pasta española, lomo cuajado. Sello del anterior propietario. **240 €.**

Crónica novelada de la historia de Francia durante los siglos XVII y XVIII.

568. Astrología. Bibliofilia.

Tresbéns, Bartomeu de. Tractat d'Astrologia. Text, introducció i glossari de Joan Vernet i David Romano. Barcelona: Biblioteca Catalana d'Obres Antigues, 1957-1958. 4º, 2 vols. (1º: 1 lám., 195 p.; 2º: 194 p.). Edición numerada de 263 ejemplares. Papel hilo, barbas. Pergamino romana. **550 €.**

Edición de calidad de este importante tratado medieval de astrología, que estudia la influencia de los astros sobre las personas. Fue escrito en catalán, en el s. XIV, por un físico al servicio del rey Pere III, y uno de sus méritos radica en su carácter de síntesis entre la astrología griega y la árabe.

569. Carlismo.

Tresserra y Fábrega, Félix. Historia de la última época de la vida política y militar del Conde de España y de su asesinato. 1ª ed. Barcelona: Pablo Riera, 1840. 12º, 127 p. Pasta española época, tejuelo, hilos dorados. Corte superior dorado. Rubricada por el autor. **390 €.**

Causas que dirigieron la conducta del jefe de los carlistas catalanes, su elevación y muerte. En apéndice, relación de deposición y asesinato del Conde, tal como se publica en la "Revue des deux Mondes", más otros 17 documentos.

570. Poesía inglesa. Crítica literaria.

Triadú, Joan. Els sonets de Shakespeare. Estudi i selecció d'interpretacions. Barcelona: "Els cinquanta cinc", 1958. 8º, 210 p. Media piel, nervios, florones, gofrados. Dedicatoria autógrafa del autor. **210 €.**

Estudio de los sonetos de Shakespeare, seguido de su traducción al catalán.

571. Novela española.

Trigo, Felipe. En la carrera. (Un buen chico estudiante en Madrid). Madrid: Renacimiento, 1930. 8º, 321 p. Tela, tejuelo. Sello anterior propietario. **90 €.**

Volumen de la colección de obras completas del autor.

572. Legislación. Países Bajos.

Tripels, Gustave. Les codes neerlandais. La loi fondamentale, la loi sur l'organisation judiciaire et leurs modifications jusqu'au 1 septembre 1886. Paris: A. Rousseau, 1886. 8º, VII, 737 p. Media piel, nervios, hilos dorados. **300 €.**

Recopilación de las leyes fundamentales de los Países Bajos.

573. Derecho público.

Truyol Serra, Antonio. Los principios del derecho público en Francisco de Vitoria. Selección de textos, con introducción y notas. Madrid: Edces. Cultura Hispánica, 1946. 4º, 112 p. Portada original. Media piel. **90 €.**

Interesante resumen del pensamiento filosófico-político de Vitoria, precedido de una nota biográfica del fundador de la ciencia del derecho internacional.

574. Historia natural.

(Turgot, Étienne François). Mémoire Instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver, et d'envoyer les diverses curiosités d'histoire naturelle; auquel on a joint une Mémoire intitulé: Avis pour le Transport par mer, des Arbres, des Plantes vivaces, des Semences, et de diverses autres curiosités d'Histoire Naturelle. Lyon: Jean Marie Bruyset, 1758. 8º, XVI, 235 p., 25 láms. pleg. con grabados. Pasta española, tejuelo, lomo cuajado. Al final, comentarios manuscritos sobre la edición.

1.200 €.

Notable y curiosa publicación sobre embalaje y transporte de animales y plantas, ornamentada con un buen número de preciosas láminas, con detalladas figuras sobre toda clase de plantas, y de animales terrestres o marinos.

575. Literatura satírica catalana. Bibliofilia.

Turmeda, Anselm. Llibre de Disputació de l'ase contra frare... Essai de restauració del text català per Lluís Deztany. Barcelona: J. Horta impr., 1922. 12º, XXIII, 184 p. Edición numerada de 300 ejemplares. Papel hilo. Media piel, nervios, florones, hilos dorados.

210 €.

Notable traducción catalana de la célebre Disputa, texto medieval catalán no conservado, del cual se conoce tan sólo una versión francesa del s. XVI, y fragmentos de una en castellano. Muy buen ejemplar.

576. Literatura catalana.

Turpinus, Johannes. (Turpí. Arquebisbe de Reims). Historia de Carles Maynes e de Rotllà. Traducció catalana del segle XV. Introducció, text i notes de Martí de Riquer. Barcelona: Graf. Marià Galve, 1960. 8º, 1 facsímil, 133 p. Edición de 330 ejemplares. Papel hilo, barbas. Pergamino romana, letras pintadas lomo. (Biblioteca catalana d'obres antigues).

300 €.

Magnífica edición de este interesante texto medieval sobre Carlomagno, escrito en latín y traducido a muchas lenguas, especie de libro de caballerías que ejerció gran influencia en su época, y fue definido por Riquer como uno de los libros más famosos y mentirosos de la Edad Media. Muy buen ejemplar.

577. Historias locales. Segovia.

Ubieta Arteta, Antonio. Colección diplomática de Cuellar. Editada por... Presentación por Pascual Marín Pérez. Segovia: Diputación Provincial, 1961. 4º, XXXVIII, 746 p., 14 láms. Tela, tejuelo. Sello anterior propietario.

450 €.

Edición de los 280 documentos conservados en los distintos archivos de Cuellar. Vol. 4 de la Colección de Documentos para la Historia de Segovia.

578. Monasterios, iglesias y conventos. Santes Creus.

Udina Martorell, Federico. El "Llibre Blanch" de Santes Creus. (Cartulario del

MEMOIRE INSTRUCTIF

SUR LA MANIERE
DE RASSEMBLER, DE PREPARER,
DE CONSERVER, ET D'ENVOYER
LES DIVERSES CURIOSITÉS¹
D'HISTOIRE NATURELLE;

Auquel on a joint un Mémoire intitulé :

*AVIS pour le Transport par mer, des Arbres,
des Plantes vivaces, des Semences, & de
diverses autres Curiosités d'Histoire Naturelle.*



A Paris, & se vend

A L Y O N,
Chez JEAN MARIE BRUYSET, Libraire, rue
Merciere, au Soleil d'or.

M. DCC. LVIII.

siglo XI). Edición a cargo de... Barcelona: C.S.I.C. Escuela de Estudios Medievales, 1947. 4º, LIII, 450 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Dedicatoria autógrafa del autor. **240 €.**

Transcripción de los documentos contenidos en el Cartulario, conservado en la Biblioteca de Tarragona, más los documentos procedentes del Monasterio, actualmente en poder del Archivo Histórico Nacional. Gran ejemplar.

579. Poesía española.

Unamuno, Miguel de. Cancionero. Diario poético. Edición y prólogo de Federico de Onís. Buenos Aires: Losada, 1953. 4º, 486 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **210 €.**

Primera edición íntegra de este Cancionero, preparado por el Instituto Hispánico de la Universidad de Nueva York. Con algunas reproducciones facsimilares del manuscrito original.

580. Cervantismo. Crítica literaria.

Unamuno, Miguel de. Vida de D. Quijote y Sancho según Miguel de Cervantes Saavedra explicada y comentada por... Madrid: F. Fé, 1905. 8º, 427 p. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **180 €.**

Interesantes reflexiones y comentarios sobre la inmortal obra, con un vocabulario final de voces inexistentes en el diccionario.

581. Derecho. Bibliografía.

Ureña y Smenjaud, Rafael de. Historia de la literatura jurídica española. Sumario de las lecciones dadas en la Universidad Central... (Intento de una historia de las ideas jurídicas en España). Madrid: Idamor Moreno, 1906. 4º, 2 vols. (1º: 639 p.; 2º: 588 p., 14 p., láms. con facsímiles). Media piel, nervios, hilos dorados. **300 €.**

Interesante historia de la literatura y bibliografía jurídica española, con un pormenorizado estudio de las ediciones de los Fueros y Observancias del Reino de Aragón, la legislación gótico-hispana, y las familias de jurisconsultos.

582. Danza.

Vaillat, Léandre. Histoire de la danse. Paris: Plon, 1942. 4º, 190 p., láms. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **220 €.**

Interesante historia de la danza en todas las épocas y en todos los países, con un gran número de láminas reproduciendo figuras rítmicas, actitudes teatrales, y artistas en plen actuación.

583. Novela española.

Valera, Juan. Pepita Jiménez. Con veinte láminas a todo color. Madrid, Calpe: (Biblioteca Nueva), 1925. Fol., 259 p., 8 láms., viñetas, iniciales. Buen papel. Media piel, florones, hilos dorados. Corte sup. dorado. Magnífico ejemplar. **450 €.**

Esmerada nueva edición de la célebre novela, editada en gran papel, con grandes márgenes, hermosas viñetas, delicadas iniciales y espectaculares láminas a todo color firmadas por Lozano Sidro. (Palau, 348683).

584. Teatro español. Novela española.

Valle-Inclán, Ramón del. El terno del difunto. Novela. Ilustraciones de Masberger. Madrid: La Novela mundial, 1926. 8º, 61 p. ilustr. Seguido de: Ligazón. Auto para siluetas. 59 p. ilustr. Ecos del asmodeo. Novela. Ilustraciones de J. Pozo. 121 p. ilustr. Estampas isabelinas. La rosa de oro. Novela. Ilustraciones de Barbero. 62 p. ilustr. Madrid: 1927. Media piel, nervios, gofrados. **180 €.**

Volumen con cuatro obras de Valle-Inclán (tres novelas y un auto teatral), números de la colección La novela mundial.

585. Derecho. Fuentes documentales. Cataluña.

Valls Taberner, Ferran. Privilegis i ordinacions de les valls pirenenques. I. Vall d'Aran. II. Vall d'Aneu, Vallfer, Rera i Vall Querol. Barcelona: Casa de Caritat, 1915-1917. 4º mayor, XXVII, XXVII, 375 p. Papel hilo. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **750 €.**

Edición de documentos inéditos en lengua latina, relativos al derecho, organización, franquicias y costumbres de los valles pirenaicos catalanes durante la edad media.

586. Literatura. Diccionarios.

Vapereau, G. Dictionnaire universel des littératures. Paris: Libr. Hachette, 1876. 4º, XVI, 2096 p. Lomo piel cuajado, tejuelo, nervios, tela gofrada en planos. **220 €.**

Formidable e utilísimo diccionario, con noticias de todos los escritores, resúmenes de la historia literaria de cada país, teorías literarias y principios estéticos, nociones sobre las lenguas, y notas bibliográficas generales y particulares.

587. Derecho natural.

Vattel, M. de. Le droit des gens ou Principes de la loi naturelle, appliqués à la conduite & aux affaires des Nations & des Souverains... Nouvelle Edition Augmentée, Revue & Corrigée. Avec quelques remarques de l'Editeur. Amsterdam: E. van Harreveld, 1775. 4º, 2 vols. (1: frontis a dos tintas, con viñeta, XXVIII, 316 p.; 2º: 216 p.). Bella encuadernación en tafilete, nervios, lomo cuajado. Sello del anterior propietario en todas las páginas. **2.000 €.**

Buena edición, impresa con ladillos, grandes márgenes, y bonito frontis de una obra considerada como un clásico del derecho, que tuvo un gran éxito en su día y fue inmediatamente traducido a las principales lenguas europeas. Vattel, nacido en Suiza, consejero privado del rey de Polonia, y después ministro en la República de Berna, pone las bases fundamentales del gobierno y las constituciones de los pueblos, y organiza las relaciones internacionales, tanto políticas como comerciales. Incluye un breve esbozo biográfico del autor.

588. Economía monetaria. Matemáticas.

Vázquez Queipo, V. Essai sur les systèmes métriques et monétaires des anciens peuples depuis les premiers temps historiques jusqu'à la fin du khalifat d'orient.. Paris: Dalmont et Dunod, 1859. 4º, 4 vols. (Vol. 1: XXII, 608 p., 1 estado pleg.; vol. 2:

XIV, 455 p.; vols. 3 y 4: Tables: 663 p.). Lomo piel, hilos dorados. Dedicatoria autógrafa del autor. **750 €.**

Notable obra de un político y hombre de ciencia, gran estudioso de los sistemas de pesos y medidas, así como del sistema monetario español y americano. En este caso, la naturaleza del libro le conduce al dominio de la historia y de la arqueología, pero su objeto pertenece a las ciencias matemáticas.

589. Monasterios, iglesias y conventos. Andalucía.

Velázquez Bosco, Ricardo. El monasterio de Nuestra Señora de la Rábida. Madrid: Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, 1914. 4º, 1 mapa, 146 p. ilustr., 52 láms. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Intonso. **210 €.**

Historia y descripción del famoso monasterio, de gran valor artístico y honda significación histórica por haber hospedado a Cristóbal Colón. Muy bella impresión.

590. Monasterios, iglesias y conventos. Andalucía.

Vence del Campo de Mato, León. Guía histórica ilustrada del Monasterio de Santa María de la Rábida. Barcelona: Biblioteca Franciscana, 1929. 8º, 121 p. ilustr. Papel couché. Media piel, nervios, gofrados. Cubierta original. **120 €.**

Descripción del famoso monasterio colombino, obsequio para los visitantes de la Exposición Ibero-Americana.

591. Lengua griega. Lengua latina. Gramática.

Vendryes, J. Traité de grammaire comparée des langues classiques, par A. Meillet et... 2ª édition revue et augmentée par J. Vendryes. Paris: Libr. Honoré Champion, 1948. 4º, XX, 771 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Sello del anterior propietario. **150 €.**

Importante estudio de la gramática de las lenguas griega y latina.

592. Poesía catalana. Bibliofilia.

Verdaguer, Jacint. Corpus Christi. Litografies acolorides a mà per Alexandre Coll. Text revisat per Joan Estelrich. Barcelona: Ed. Casiopea, Montaner & Simon, 1950. Fol., 192 p., 16 litografías coloreadas a mano, viñetas a una tinta. Edición numerada de 380 ejemplares, papel hilo, barbas. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Gran ejemplar. **395 €.**

Preciosísima edición, con delicadísimas litografías coloreadas a mano a todo color, reproduciendo escenas y motivos relacionados con la festividad del Corpus, y suaves viñetas a una tinta. Ejemplar óptimo, impreso en la casa Sallent, de Sabadell, con la intachable perfección, habitual en este establecimiento. Ejemplar óptimo.

593. Poesía catalana. Bibliofilia. Marianismo.

Verdaguer, Jacint. Flors de Maria. Litografies d'Alexandre Coll acolorides a mà. Barcelona: Ed. Casiopea, Montaner & Simon, 1947. Fol., 215 p., (4) hoj., 16 litografies

pintadas a mano, viñetas a una tinta. Edición limitada. Papel hilo, barbas. Medio pergamino, nervios, florones, hilos dorados. Corte superior dorado. Magnífico ejemplar. **395 €.**

Espectacular edición, impresa en Sabadell, por la prestigiosa imprenta de Joan Sallent, de estas poesías dedicadas a las flores marianas. El texto, impreso a dos tintas, viene ornamentado con 16 preciosas láminas con exquisitas ilustraciones basadas en temas florales, pintadas a mano en suaves colores, y bonitas viñetas, a una tinta, también compuestas por evocaciones y conjuntos florales. Ejemplar impecable.

594. Poesía catalana. Bibliofilia.

Verdaguer, Jacint. Què diuen els ocells. Litografies d'Alexandre Coll acolorides a mà. Revisió d'Alfred Gallart. Barcelona: Ed. Casiopea, 1945. Fol., III, 162 p., (4) hoj., 16 litografías color, viñetas a una tinta. Edición limitada. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados en planos y lomo. Corte superior dorado. Portada original. **480 €.**

Singular conjunto de poesías y poemas en prosa, dedicadas a los pájaros, con las que el poeta interpreta la letra de sus cantos, tal como le han sugerido los payeses, que los tratan más de cerca y “saben más, mucho más que los sabios”. Espléndida edición, publicada en conmemoración del centenario del gran escritor, con hermosísimas litografías a todo color, bonitas viñetas a una tinta, y texto a dos tintas. Prólogo de Antonio Julià de Capmany.

595. Poesía francesa. Bibliofilia.

Verlaine, Paul. Chair. Illustrations de Maurice Guy-Loé. Paris: Albert Messein, 1925. 4º, 81 p. ilustr. color. Edición numerada de 550 ejemplares. Papel hilo. Media piel, nervios, florones, gofrados. **250 €.**

Cuidada edición, con bellos grabados exaltando la figura femenina.

596. Historia del libro.

Vervliet, Hendrik D. L. Liber librorum. Cinq mille ans d'art du livre. Un panorama historique de... Présenté par... Introduction de Herman Liebaers. Bruxelles : Arcade, 1973. Gran fol., 511 p. con 264 ilustraciones, la mayoría en color. Tela, cubierta color, estuche tela. **480 €.**

Suntuosa edición, ricamente ilustrada con espectaculares reproducciones a todo color. Contiene una historia del libro manuscrito o impreso, y recuerda tanto las tablas de argila mesopotámicas, como las ediciones limitadas o en serie. Propiciado por la UNESCO y escrito por especialistas de diversos países.

597. Historia eclesiástica. Biografías.

Vilarrasa, Eduardo María y José Ildefonso Gatell. Pio IX. Historia documentada de su vida desde el vigésimo quinto año de su pontificado hasta su muerte, con un razonado juicio de los acontecimientos religiosos, políticos y sociales de la época, relacionados con el catolicismo. Ilustrada con preciosas láminas. Barcelona: Imp. y

Libr. del Heredero de Pablo Riera, 1871-1878. 4º, 3 vols. (1º: 592 p., 15 láms.; 2º: 708 p., 10 láms.; 3: 814 p., 18 láms.). Lomo piel, nervios, hilos dorados. Sello anterior propietario. **250 €.**

Extensa y detallada biografía del Pontífice y estudio de su época desde un punto de vista político y social, escrita por dos examinadores sinodales de varias diócesis. Ilustrada con 43 bonitas láminas, grabadas a la madera, firmadas P. Romeu, Artigas, Ferrer, Mullor, etc.

598. Historia de España.

Villalba Herván, Miguel. De Alcolea a Sagunto. Madrid: V. Suárez, 1899. 8º, 1 retrato, 425 p. Medio pergamino, florones, hilos dorados. **300 €.**

Sucesos acaecidos durante la revolución de 1868, el reinado de Amadeo de Saboya, la República y el gobierno surgido en enero de 1874.

599. Historia. País Vasco.

Villaoz, Miguel de. Manifiesto sobre su separación del destino de fiel recaudador de la Alhóndiga de Vitoria, que desempeñaba desde 27 de abril de 1852 hasta 27 de diciembre de 1854. Vitoria: C. Guinea, 1855. 8º, 36 p., 1 estado pleg. Media piel, hilos dorados. Portada original. **340 €.**

Expediente del recaudador de arbitrios municipales de la Alhóndiga, destituido de su cargo en diciembre de 1854, en defensa de su actuación.

600. Historia de España.

Villa-Urrutia, Marqués de. España en el Congreso de Viena según la correspondencia de Pedro Gómez Labrador, marqués de Labrador. (2ª ed.). Madrid: F. Beltrán, 1928. 8º, 1 retrato, 326 p., viñetas. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. **210 €.**

Sobre los errores cometidos por la diplomacia española en el Congreso de Viena de 1814.

601. Literatura latina.

Virgilius Maro, Publius. Bucoliques et Géorgiques. Suivies d'un choix d'Idylles de Théocrite. Vingt-quatre planches hors texte en couleurs de F.-M. Roganeau. Paris: Henri Laurens, (19- ?). 4º, XII, 52 p., 24 láms. col. Buen papel. Media piel, hilos dorados, filetes y decoraciones doradas. **220 €.**

Bella edición, con un prólogo de Teodor de Wyzewa, publicada en la colección Les Grandes Oeuvres. Pages Célèbres Illustrées. Hermosas láminas en color, y delicadas viñetas.

602. Monasterios, iglesias y conventos. Montserrat. Bibliofilia.

Vives Sabaté, R. Ànima i paisatge de Montserrat. Vilanova i la Geltrú: (el autor), 1950. Fol., 202 p. ilustradas con xilografías. Edición numerada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Media piel, nervios, florones, gofrados. **270 €.**

Reunión de 13 fragmentos sobre Montserrat, obra de autores de todos los países (Laborde, Goethe, Verdaguer, Alfonso X, etc.). Bellas xilografías dibujadas, grabadas y estampadas a mano por el autor en una antigua prensa.

603. Historia eclesiástica. Biografías.

Voigt, J. Historia del papa Gregorio VII y de su siglo; obra escrita en alemán y sacada de varias noticias y documentos originales, por... traducida al francés por el Abate Tager, y libremente al español e ilustrada con algunas notas, por el Marqués de C. Barcelona: Imp. J. M. De Grau, 1841. 8º, 2 tomos encuad. en 1 vol. (XV, 422, 484 p.). Media piel, nervios. Encuadernación algo fatigada. **90 €.**

Historia del siglo XI y del papa Gregorio VII, el gran reformador de la iglesia y de la sociedad, muchas veces calumniado y mal juzgado, aquí defendido por un autor protestante.

604. Historiografía. Grecia.

Vossius, Gerhard Joahnn. De historicis graecis libri quator. Lugduni Batavorum: Joannem Maire, 1623. 4 hoj., 467 p., 13 hoj. Buen papel. Plena piel época, nervios, conchas doradas en lomo. Gofrados en planos, con dobles filetes y conchas doradas, escudo nobiliario dorado de un miembro de la familia de parlamentarios de Paris, Feydeau de Brou, posiblemente Denys. Huellas de polillas en primeras páginas, debidamente restauradas. **1.800 €.**

Obra bellamente encuadernada, muy interesante para el estudio de los historiadores griegos. Su autor, holandés y doctorado en Oxford, era profesor de literatura clásica y teólogo.

605. Lengua catalana. Barcelona.

Wagner, Max-Leopold. Notes linguistiques sur l'argot barcelonnais. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1924. 8º, 106 p. Media piel, nervios, gofrados. **120 €.**
Interesante vocabulario que reseña el origen de las voces habituales en el argot de Barcelona, completando así un estudio anterior sobre le tema escrito por M. Givanel i Mas.

606. Filosofía.

Watson, Foster. Les relacions de Joan Lluís Vives amb els anglesos i amb l'Anglaterra. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1918. 4º, 1 retrat., 327 p., láms. Tela. **210 €.**
Interesante estudio sobre el carácter universalista de Vives y sus relaciones con los más eminentes pensadores ingleses y galeses.

607. Historia de España.

Weiss, Charles. L'Espagne depuis le règne de Philippe II, jusqu'à l'avènement des borbons. Paris: Hachette, 1844. 8º, 2 vols. (VIII, 442 p., 408 p.). Lomo piel, doble tejuelo, hilos dorados. **300 €.**

Análisis de las causas de la decadencia española en los siglos XVI y XVII en la industria, la agricultura y el comercio, así como en la literatura y el arte, y examen de las nuevas políticas introducidas por los borbones. (Palau, 374537).

608. Geología. Argentina.

Windhausen, Anselmo. Geología argentina. Un libro para la enseñanza y para aficionados. Buenos Aires: Jacobo Peuser, 1929. 8º, 2 vols. (1º: 435 p. ilustr. con 179 fig., 43 láms.; 2º. 645 p., ilustr. con 214 fig., 58 láms., 1 map. pleg.). Media piel, nervios, lomo cuajado. **300 €.**

Texto dirigido a la enseñanza de la geología de la Argentina, dividido en dos partes: geología general y geología histórica. Ilustrado con un gran número de grabados, y con un mapa geológico del país.

609. Lulismo. Xilografías.

Xilografies antiguos del Beato Ramon LLull. Mallorca: Felip Guasp, 1915. Fol., frontis, 1 hoj. a dos tintas, 18 xilogr., 6 facsímiles, papel hilo, barbas. Medio pergamino, puntas. Corte superior dorado. **450 €.**

Hermosísimo ejemplar, impreso por Felip Guasp en conmemoración del sexto centenario del martirio de LLull, con 18 xilografías seleccionadas de entre la colección de la imprenta. Seis de los 18 grabados van acompañados, en el folio vuelto, de un facsímile de la hoja completa de la que procede el grabado.

610. Lulismo. Filosofía.

Xirau, Joaquín. Vida y obra de Ramon Llull. Filosofía y mística. México: Orion, 1947. 8º, 1 lám., 282 p. ilustr. Media piel, nervios, hilos dorados, gofrados. Portada original. **120 €.**

Interesante compendio del pensamiento filosófico del Doctor Iluminado.

611. Derecho.

Yáñez Parladorij, Joannis. Opera jurídica, Sive Rerum Quotidianarum Libri duo; quotidianarum differentiarum sesqui-centuria; et quaestiones practicae-forenses duodeviginti; cum tribus epistolis ad filios scriptis. Quae omnia, et rerum pondere, et sermonis elegantia exornata, ómnibus tum in Scholi, tum in Foro versantibus in primis utilia sunt & necessaria. Lugduni: Joannis Antonii Huguetan, 1678. Fol., frontis grabado, (8) h., 424 p., (30) h. Iniciales, viñetas. Pergamino romana época, nervios. Algunas páginas tostadas. **1.800 €.**

Importante obra jurídica del abogado vallisoletano, basada en casos reales de práctica forense, de cada uno de los cuales anuncia el contenido, extrae el sumario, y desarrolla el texto jurídico. Va seguida de tres epístolas a los hijos, y de un índice muy completo de temas, verbos, y casos contenidos en el libro.

612. Comercio. España. América. Guerra mundial II.

Zárate, Rodrigo. España y América. Proyecciones y problemas derivados de la guerra. Madrid: Btca. Calleja, 1917. 8º, 385 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **120 €.**

Estudio de las deficiencias producidas por la guerra europea en el mercado internacional, y recomendaciones para que España aproveche este vacío con la exportación de productos de fácil ingreso en América.

JOANNIS YAÑEZ
PARLADORIJ
 IN REGIO VALLISOLETANO
 PRÆTORIO ADVOCATI
OPERA JURIDICA,
 Sive Rerum Quotidianarum Libri duo;
 QUOTIDIANARUM DIFFERENTIARUM
 SESQUICENTURIA;
 ET QUÆSTIONES PRACTICÆ-FORENSES
 DUODEVIGINTI;

CUM TRIBUS EPISTOLIS AD FILIOS SCRIPTIS.
 QUÆ OMNIA, ET RERUM PONDERE, ET SERMONIS ELEGANTIA EXORNATA,
 omnibus tum in Scholis, tum in Foro verisimilibus in primis utilis sunt & necessaria.

NOVA EDITIO LUGDUNENSIS,
Cæteris longè elegantior, & emendatior.



LUGDUNI,
 Sumpt. JOANNIS ANTONII HUGVETAN, & Soc.
M. DC. LXXIX.
 CUM SUPERIORUM PERMISSU.

613. Psicología.

Zimmermann, M. La solitude considérée relativement à l'esprit et au coeur. Traduit de l'allemand par J. B. Mercier. Paris: Leroy, 1788. 8º, 344 p. lomo piel, tejuelo. Encuadernación fatigada. **300 €.**

Reflexión sobre las ventajas e inconvenientes de la soledad.

614. Geometría. Ejército español.

Zorraquín, Mariano de. Geometría analítica-descriptiva. Alcalá: Manuel Amigo, 1819. 8º, XIX, 487, 24 p. Plena piel, lomo cuajado. **450 €.**

Tratado geométrico, destinado a los militares alumnos de la Academia del Real Cuerpo de Ingenieros de Alcalá de Henares.

615. Poesía española.

Zorrilla, José. La leyenda del Cid. Escrita en verso por... e ilustrada por J. Luís Pellicer. Barcelona: Montaner y Simon, 1882. Fol., XVI, 582 p. ilustr. Tela original, lomo cuajado, magnífica ornamentación en plano. **390 €.**

Bella edición modernista, con espléndidas ilustraciones de Pellicer. Leves manchas de óxido en la portada y primeras páginas.

616. Historia social. Andalucía.

Zugasti, Julián de. El bandolerismo andaluz. Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 8º, 253 p. Tela, tejuelo. **120 €.**

Memorias del delegado del gobierno en Córdoba, sobre la difícil situación social en Andalucía a finales del s. XIX, a causa de la extensión del bandolerismo.

617. Farmacia.

Zunz, Edgard. Éléments de pharmacodynamie spéciale. Étude de l'action des divers médicaments. Paris: Masson et Cie., 1932. 4º, VII, 496 p. ilustr. Media piel, nervios, hilos dorados. Portada original. Sello anterior propietario. **300 €.**

Estudio de los efectos causados sobre el organismo de los diversos medicamentos, y de las propiedades farmacológicas de cada producto.

TAUROMAQUIA

618. Tauromaquia.

Amorós, Isidro ("Don Justo"). Dos lustros de toros en la plaza Monumental de Madrid (19312-1941). Fotografías de Santos Yubero. Dibujos de Saavedra. Fotogra-bados Monasterio. Madrid: Graf. Ibarra, 1942. 8º, 174 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Dedicatoria del autor. Portada original. **120 €.**

Historia ilustrada con fotografías de los diez primeros años de toros de la Nueva Plaza Monumental de Madrid.

619. Tauromaquia. Biografías.

Armiñán, Luís de. Vida y novela de un matador de toros. El papa negro. Portada y

dibujos de Antonio Casero. Madrid: Btca. Nueva, 1953. 8º, 405 p., láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Encomiástica biografía novelada de Manuel Mejías y Rapela, fundador de la dinastía taurina de los “Bienvenida”.

620. Tauromaquia.

Barriobero y Herrán, E. El libro de la Fiesta Nacional. Preceptiva. Cronistas. Censores. Madrid: Mundo Latino, 1931. 8º, 205 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original **108 €.**

Entusiastas artículos diversos sobre el toreo y las corridas.

621. Tauromaquia. Bibliofilia.

Basterrechea, L. de. Ensayo fisiozootécnico sobre el toro de lidia. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1961. 4º menor, 38 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso. **90 €.**

Estudio detallado de las características internas y externas del toro de lidia.

622. Tauromaquia. México.

Campos, Amando de María y. Imagen del mexicano en los toros. México: Al sonar del clarín, 1953. 8º, 268 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria autógrafa del autor. **150 €.**

Crónicas y efemérides taurinas en plazas de México desde 1796, hasta la muerte en Madrid del torero mexicano Carmelo Pérez, en 1931.

623. Tauromaquia.

Candela, José R. Alfonso. (Don Cuarteo). Córdoba taurina. Apuntes biográficos de matadores, banderilleros, picadores, etc. recopilados por... Málaga: E. Alcalá, 1895. 8º, 117 p. Media piel, nervios, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Conjunto de 160 biografías de figuras del toreo que han visto la luz en Córdoba o su provincia, escritas por el director de El Toreo Cordobés.

624. Tauromaquia. Biografías.

Carmona González, Ángel (Camisero). ¡Así los vi yo! Alternativas, y minucias de matadores de toros. Prólogo de Ricardo García “K-Hito”. 1ª ed, 1er tomo. Madrid: Graf. Unidas, (19-). 8º, 295 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Datos biográficos y alternativas de toreros, seguidos de una nota crítica del autor.

625. Tauromaquia.

Carmona González, Ángel (Camisero). Lexicología taurina con similitruqui o anda y que te mate “El tato”. Para aficionados en general y toreros en particular. Madrid: Graf. Uguina, (19-?). 8º, 118 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Personal y jocosa lexicología taurina, que “publica El Camisero con velocidad que trina, a ver si topa el carnero”.

626. Tauromaquia.

Carmona, Ángel. (Camisero). Consultor indicador taurino universal. Para profesionales y aficionados en general. Madrid: Sindicato de Publicidad, (1923). 8º, 9 h., 480 p., 4 láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original.

150 €.

Conjunto de datos y detalles relacionados con las corridas: nombres de matadores de toros y de rejoneadores, textos de reglamentos y formularios taurinos, noticias de ganaderías, plazas o médicos especializados, etc.

627. Tauromaquia.

Cavia, Mariano de. Notas de “Sobaquillo”. Despejo, por “Aficiones”. Intermedio, por “Corinto y Oro”. Epílogo, por “El Tío Capa”. Madrid: Renacimiento, (1923). 8º, 286 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Sello anterior propietario.

150 €.

Poesías y textos periodísticos diversos sobre tauromaquia.

628. Tauromaquia. Bibliofilia. Poesía española.

Compendio (en verso) que moviendo una eficaz instancia para presentar al Serenísimo Infante de Castilla Don Phelipe de Borbon, se hizo en las Fiestas Reales, que en aplauso del celebrado casamiento de los Reyes de las dos Sicilias... del mes de octubre de este año de 1738. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1966. 4º menor, 22 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso.

90 €.

Reedición de este poema anónimo sobre las fiestas celebradas en la Maestranza de Sevilla en ocasión de este casamiento.

629. Tauromaquia.

Corrochano, Gregorio. ¿Qué es torear?. Introducción a la tauromaquia de Joselito. Ilustraciones de Martínez de León. Madrid: Imp. Góngora, 1953. 8º, 298 p. ilustr.. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original.

150 €.

Ensayo de tauromaquia inspirado en el modo de hacer de José Gómez (Gallito) y en su manera de resolver los problemas que el toro le planteó, hasta el punto que la obra podría llamarse tauromaquia de Joselito.

630. Tauromaquia.

Díaz de Quijano, José. (Don Quijote). Cinco lustros de toreo. (Críticas y crónicas). Barcelona: La Fiesta Brava, 1933. 8º, 1 retrato, 1048 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original.

180 €.

Volumen con trabajos seleccionados del autor, escritos entre 1907 y 1932, homenaje a sus bodas de plata como cronista taurino. Precedidos de una entrevista al escritor.

631. Tauromaquia. Bibliofilia. Poesía española.

Flores, Antonio Francisco de. Descripción de las plausibles reales fiestas de luminarias, procesión general, cañas y toros, con que la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla, celebró obsequiosa los dichosos años de la Sacra Católica... Felipe Quinto, que Dios guarde... Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1959. 4º menor, 24 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso.

90 €.

Reedición de un soneto publicado en Sevilla, en 1704, por Juan Francisco de Blas, impresor de la ciudad, en 1704. Publicado fielmente como el original, en letra gótica, y sin ningún escrito introductorio.

632. Tauromaquia. Bibliofilia.

Gautier, Teófilo. La tauromaquia. (La tauromachie). Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1960. 4º menor, 39 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso.

90 €.

Tratado sobre tauromaquia del escritor francés, escrito poco después de su primer viaje a España, en defensa de la fiesta brava.

633. Tauromaquia. Madrid.

Hernández, Rafael. Historia de la plaza de toros de Madrid (1874-1934). Prólogo de José María de Cossío. Madrid: Prensa Castellana, 1955. 4º, 416 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original.

180 €.

Documentada historia de la plaza madrileña, desde su construcción, hasta la última corrida del 14 de octubre de 1934.

634. Tauromaquia. Bibliofilia. Poesía española.

Justiniano, Juan Bautista. Relación verdadera en la qual se da cuenta de la manera que en el río Huecar, de la ciudad de la estrella, por otro nombre Cuenca, se corren los toros fuertes de la sierra y las desgracias que en ellos muchas vezes suceden. Cuenca, 1625. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1967. 4º menor, 36 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso.

90 €.

Fiel reproducción de los versos del clérigo presbítero de Cuenca, publicados en 1625, con un bonito texto encuadrado en un hilo de color.

635. Tauromaquia.

López-Valdemoro y de Quesada, Juan Gualberto (Conde de las Navas). El espectáculo más nacional. Madrid: Suc. de Rivadenerya, 1899. 8º, XVIII, 588 p. Media piel, nervios, florones hilos dorados. Sello anterior propietario. Portada original.

300 €.

El autor quiere probar, en contra de las afirmaciones de Jovellanos y otros escritores, la bondad de las corridas y la justeza de su título de Fiesta Nacional.

636. Tauromaquia.

Mariscal, Nicasio. Epístola antitaurómaca. Mis reflexiones. Ilustraciones de Miguel Velasco. 2ª ed. Madrid: Leopoldo Martínez, 1902. 8º, 120 p. ilustr. Media piel,

nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Carta de un médico, contrario a las corridas de toros, que rebate con argumentos tanto de tipo moral, como social, seguido de reflexiones diversas.

637. Tauromaquia. Bibliofilia.

Martínez Rueda, Manuel. Elogio de las corridas de toros. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1960. 4º menor, 14 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso. **90 €.**

Reproducción de un opúsculo publicado en Madrid, en 1831, en la imp. Repulles. Con un prólogo de Diego Ruiz Morales.

638. Tauromaquia.

Meloja, Curro. Portadas de la tauromaquia. Ilustraciones de Doñate. Prólogo biográfico de Alcázar de Velasco y Lozano Trotonda. Madrid: Ediciones Burladero, 1968. 4º, 240 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Edición de las crónicas taurinas emitidas por el autor en “Tauromaquia”, revista radiofónica de Radio Madrid, a la que dotó de las conocidas Portadas.

639. Tauromaquia. Madrid.

Minguet, Enrique. Desde la grada. 1928. (Pensamientos). Apuntes de Bosqued. Madrid: Imp. Giralda, 1928. 8º, 160 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Crónica de los hechos taurinos que más destacaron en la temporada de 1928.

640. Tauromaquia. Bibliofila.

Montoto y Rautenstrauch, Luís. ¡Toros en Sevilla! ¡Toros!. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1959. 4º menor, 28 p., 1 lám. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilos, barbas. Rústica. Intonso. **90 €.**

Poema taurino del polígrafo hispalense, precedido de unas páginas introductorias de José María Gutiérrez Ballesteros.

641. Tauromaquia. Bibliofilia.

Papel que explica por descripciones, en capítulos separados, los nombres que hay de toros, con distinción de sus clases, según se portaren en la plaza... su autor, un aficionado natural y vecino de la ciudad de Xerez de la Frontera. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1964. 4º menor, 30 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Intonso. **90 €.**

Reproducción de un curioso texto, impreso en Sevilla por Josef Padrino, en el que el autor, anónimo, explica las características de los toros, perfilando y calibrando los diferentes peldaños en la escala de la bravura

642. Tauromaquia.

Resquemores (R. G. R.) (Criptónimo de Ramón García Rodrigo). Anales Taurinos.

Año primero. Fotograbados de Santamaría. Toros, toreros, empresas, ganaderos, aficionados. 1900. Madrid: Barrial impr., 1900. 8º, 528 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados, hilo dorado en planos. **180 €.**

Crónicas de las corridas celebradas en 1900, agrupadas por provincias, más las celebradas en el extranjero.

643. Tauromaquia. Bibliofilia.

Rubio y Borrás, Manuel. Arenas de Barcelona. Reseña histórico-descriptiva... Barcelona: Maucci, 1911. 8º, 137 p., láms., 11 h. Algunas notas manuscritas. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **150 €.**

Historia de la plaza, corridas de toros y novillos celebradas en ella, relación de cogidas e incidentes, y reglamento vigente.

644. Tauromaquia. Bibliofilia.

(Rueda y Mendoza, Diego). Toros y cañas en Filipinas en 1623. Fragmento de un manuscrito inédito. Barcelona, 1903. Tirada de 25 ejemplares. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1973. 4º menor, 25 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso. **90 €.**

Nueva edición de este fragmento de manuscrito, conservado en la Biblioteca de la Compañía General de Tabacos de Filipinas, publicado por primera vez en Barcelona en 1903, y ahora reeditado.

645. Tauromaquia. Bibliofilia.

(Ruiz Morales, Diego). Dos pliegos de cordel. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1965. 4º menor, 21 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica, Intonso. **90 €.**

Edición de un impreso sin fecha, de fines del s. XVIII, con las décimas Elogio al famoso Pedro Romero, y los versos Lamentos a la muerte de Josef Delgado, impreso en 1801. El nombre del autor no figura en la portada; pero el escrito introductorio está firmado D.R.M.

646. Tauromaquia. Bibliofilia.

Ruiz Morales, Diego. Datos inéditos de historia taurina madrileña. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1966. 4º menor, 50 p., láms. papel couché. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. **90 €.**

Comentario y reproducción de tres carteles impresos en Madrid, en 1737, 1743 y 1749, que arrebatan a otras ciudades la primacía que venían ostentando.

647. Tauromaquia. Bibliofilia.

Ruiz Morales, Diego. Tres carteles de toros. (1764). Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1957. 4º menor, 15 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. **90 €.**

Edición de tres notables carteles anunciadores de corridas, dispuestas por la Real Maestranza de Caballería de Granada para el año 1764, con detallados informes sobre la plaza, los toros y los lidiadores.

648. Tauromaquia. Diccionarios.

Sánchez de Neira, J. El toreo. Gran diccionario tauromáquico. Comprende todas las voces técnicas conocidas en el arte... lo cual constituye el más extenso Arte de Torear, tanto a pié como a caballo... Madrid: Miguel Guijarro, 1879. 4º, 2 vols. (484, 635 p. ilustr.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Firma anterior propietario. **600 €.**

Extenso diccionario sobre el toreo, con voces sobre su origen e historia, influencia en las costumbres, defensa de las corridas, explicación del modo de torear, biografías de figura, plazas, ganaderías, etc.

649. Tauromaquia. Diccionarios.

Sánchez de Neira, J. Gran diccionario taurómaco. Comprende todas las voces técnicas conocidas en el arte... explicación detallada del modo de ejecutar cuantas suertes antiguas y modernas se conocen, lo cual constituye el más extenso Arte de torear tanto a pié como a caballo... Nueva edición corregida y notablemente aumentada. Madrid: E. Velasco, 1896. Fol., XI, 1068 p. muy ilustr. Portada original. Tela editorial, lomo piel, florones, hilos dorados, gofrados con sello editorial, y cabeza de toro en planos. Palabras manuscritas en los márgenes de algunas páginas. **600 €.**

Volumen de la Colección de las obras completas del autor, que incluye textos diversos sobre toreo, el Gran Diccionario ampliado sobre el de la edición de 1879 con adiciones y enmiendas, 49 artículos críticos y teóricos, la obra Los toreros de antaño, y un texto contra los impugnadores de las corridas. En el colofón consta la fecha de 1897, pero en la portada, 1896.

650. Tauromaquia. Biografías.

Serrano García-Vao, Manuel y **Bruno del Amo.** Las estrellas del toreo. Apuntes crítico-biográfico-estadísticos de los matadores de toros. Edición aumentada... Madrid: Ginés Carrión, 1915. 8º, XXIX, 322 p. ilustr. Fotogr. de carteles pegados a algunas págs. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria autógrafa del segundo autor. **150 €.**

Biografías de toreros, carteles de alternativas, cogidas importantes, corridas toreadas y número de toros estoqueados.

651. Tauromaquia. Bibliofilia.

Taurimachia Hispalenses, sive taurinorum ludorum. Hispalis instauratio, et descriptio, in gratiam baeticae juventutis latijs carminibus exarata, atque hispanicis metris transcripta. Typis Didaci, & Josephi Codina, Soc. 1793. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1970. 4º menor, 15 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barba. Rústica. Intonso. **90 €.**

Nueva edición de estos versos latinos, publicados sin ningún escrito explicatorio, a modo de proemio o epílogo. El autor es Francisco Orihuela y Morales. (Palau, 328289).

652. Tauromaquia. Bibliofilia.

Tauromaquia sevillana, o renovación, y descripción de los juegos de toros de Sevi-

lla, traducida de los versos latinos a castellanos en obsequio de la juventud de Andalucía. Por F. O. y M. Sevilla, Diego y Josef Codina, 1794. Madrid: Unión de Bibliófilos Taurinos, 1970. 4º menor, 22 p. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares. Papel hilo, barbas. Rústica. Intonso. **90 €.**

Traducción castellana de la obra latina anterior, debida a la pluma de Francisco Orihuela y Morales.

653. Tauromaquia.

Tomás, Mariano. Los extranjeros en los toros. Barcelona: Juventud, 1947. 8º, 255 p., láms. Media piel, florones, hilos dorados. Portada original. **90 €.**

Curiosa y entretenida recolección de impresiones sobre los toros, escritas por autores extranjeros.

654. Tauromaquia.

Torería actual, (La). Matadores de toros en activo. (España, Portugal, Francia). Madrid: Ed. Taurina Capela, 1962. 8º, 215 p muy ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Fichas y fotografías de los matadores de toros en activo, españoles y portugueses, más un francés, con el nombre, datos, fechas de sus grandes ceremonias profesionales y número de toros muertos.

655. Tauromaquia.

Toro Buiza, Luís. Sevilla en la historia del toreo y la Exposición de 1945. Sevilla: Patronato de Publicaciones del Ayuntamiento, 1947. 4º, 319 p., 64 láms. una en color. Ejemplar numerado en papel registro especial. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **180 €.**

Aportación a la historia del toreo, escrita como prólogo a la Exposición de obras de arte y de recuerdos alusivos al toreo, realizada en Sevilla. Láminas con reproducciones de obras y objetos expuestos.

656. Tauromaquia.

Torralba de Damas, B. Filosofía del toreo. Prólogo de Marcial Lalanda. Ilustraciones de K. Hito. Madrid: Espasa-Calpe, 284 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Reflexiones y juicios sobre el arte de torear, escritas de forma especialmente amena.

657. Tauromaquia.

Vázquez, Leopoldo. La Tauromaquia, escrita por... Luis Bandullo y Leopoldo López de Saá, bajo la dirección técnica de Rafael Guerra Guerrita. Madrid: Mariano Núñez Samper, (hacia 1896). 8º, 2 vols. (1: 983 p. ilustr.; 2: 1.444 p. ilustr.). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. En el vol. 2, numerosas notas manuscritas con aclaraciones y correcciones. Algunas págs. restauradas. **650 €.**

Completísima obra sobre tauromaquia, con un primer volumen dedicado a

comentar todos los aspectos relacionados con las corridas de toros, y el segundo, ocupado por las ganaderías, tratando la historia y vicisitudes de las vacadas españolas.

658. Tauromaquia.

Vera, Alberto (Areva). Ganaderos de Antaño. Cubierta: retrato del Duque de Veragua. Madrid: Servicio Comercial del Libro, 1959. 8º, 205 p., láms con fotogr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria autógrafa del autor.

120 €.

Conjunto de artículos publicados en la revista El Ruedo, con pinceladas biográficas de antiguos ganaderos, y otros artículos taurinos.

659. Tauromaquia.

Vera, Alberto (Areva). Ganadería brava. Generalidades, citas y comentarios sobre El Toro de Lidia. Cubierta de Julián Nadal. Fotos de Rodero, Baldomero, Vera, Losarcos, Cecilia y Santos Yubero. Madrid: Lib. Beltrán, (1944?). Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria del autor.

120 €.

Noticias de todo aquello que se relaciona con el toro de lidia, en todos sus aspectos. En apéndice, toros lidiados en Madrid, desde 1765 hasta 1944.

660. Tauromaquia.

Vera, Alberto (Areva). Orígenes e historial de las ganaderías bravas. 5ª ed., corregida, aumentada y puesta al día. Prólogo de Antonio Díaz-Cañabate. Gráficos genealógicos por S. Ferrari. Dibujo de la portada por A. Sanz. Madrid: Graf. E.M.A., 1961. 4º, 423 p., láms. color Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original.

250 €.

Importante libro dedicado al toro bravo, desde sus orígenes hasta el momento, con noticias completísimas de todas las ganaderías, tanto las grandes, como las pequeñas. Incluye árboles genealógicos de las más importantes en color.

661. Tauromaquia.

Vila, Enrique. Las figuras del toreo contemporáneo. (Ensayos críticos). Sevilla: Ed. Católica Española, 1943. 8º, 188 p. láms. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original.

150 €.

Análisis de las diez figuras más sobresalientes del toreo contemporáneo.

662. Tauromaquia. Biografías.

Vila, Enrique. Rafael "El Gallo". Notas para la historia de un hombre extraordinario. Sevilla. Raimundo Blanco, 1943. 8º, 262 p. ilustr. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. Dedicatoria del autor.

150 €.

Biografía novelada del torero, precedida de una entrevista a Emilio Torres "Bombita I", que lo apadrinó en 1902 en la ceremonia de su alternativa.

663. Tauromaquia. Biografías.

Villa, Antonio de la. Belmonte, el nuevo arte de torear. Prólogo de Joaquín Aznar. Madrid: Espasa-Calpe, 1928. 8º, 557 p. ilustr., láms. con fotog. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. Portada original. **120 €.**

Biografía y artículos diversos de sobre una de las figuras más representativas del toreo español.

**OBRAS PROCEDENTES DE NUESTRO FONDO ESPECIAL,
EN ACEPTABLE ESTADO DE CONSERVACIÓN.**

664. Teología.

Agustín, San. La Ciudad de Dios. Traducida directamente del latín por José Cayetano Díaz de Beyral. Madrid: Libr. Perlado, 1913. 8º, 4 vols. (XV, 390 p.; 410 p.; 390 p., 486 p.). Tela. **90 €.**

665. Poesía española.

Aleixandre, Vicente. Historia del corazón. Madrid. Espasa-Calpe, S. A. 1954. 8º, 205 p. **20 €.**

666. Arqueología. Cataluña.

Almagro, Martín. Ampurias. Guía de las excavaciones. Barcelona: Dip. Provincial, 1943. 8º, 73 p., ilustr., 28 láms. con fotog., estados pleg. Rústica. Firma anterior propietario. **20 €.**

667. Crítica literaria.

Alonso, Dámaso. Poetas españoles contemporáneos. 3ª ed. aumentada. Madrid: Gredos, (197-?). 8º, 421 p. Rústica. Dedicatoria autógrafa del autor. **60 €.**

668. Teatro español.

Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín. Teatro completo. Tomo XII. Comedias y dramas. Amores y amoríos. ¿A quién me recuerda usted? Doña Clarines. Los ojos de Lulú. Madrid: Soc. Gral. Esp. de Librería, 1924. 8º, 272 p. Rústica. **24 €.**

669. Arqueología. Cataluña.

Amoblament (El) i els atuells de la casa antiga a Catalunya. Barcelona: Junta de Museos de Barcelona, 1923. 4º, 38 p. Tela. **42 €.**

670. Memorias. Literatura. Dinamarca.

Andersen, H. C. El cuento de mi vida. Barcelona: Argos, 1942. 8º, 1 retrato, 250 p. Tela. Ejemplar fatigado. **20 €.**

671. Poesía. Barcelona.

Antología poética del barrio chino. Recopilación, prólogo y notas de Abel Iniesta. Barcelona: Francisco Forner, 1949. 4º, 190 p. Tela. **60 €.**

672. Poesía. País Vasco.

Aresti, Gabriel. Este pueblo de piedra = Harritzko herri hav. San Sebastián: L. Aramburu, 1979. 8º, 225 p. Rústica. Edición bilingüe. **24 €.**

673. Poesía. País Vasco.

Aresti, Gabriel. Piedra y pueblo. San Sebastián: L. Aramburu, 1979. 8º, 205 p. Edición bilingüe. **24 €.**

674. Historia de Francia.

Armiñán, Luís de. Factice! Francia hoy. Prólogo del Marqués de Luca de Tena. Madrid: Ares, (1945?). 8º, 275 p. Rústica. **18 €.**

675. Epistolarios. Marruecos.

Arribas Palau, Mariano. Cartas árabes de Marruecos en tiempo de Magali Al-Yazîd. (1790-1792). Resumen de la tesis... Barcelona: Universidad ; Tetuán: Cremades, 1959. 4º, 34 p. Rústica. **18 €.**

676. República Española II.

Azaña, Manuel. Mi rebelión en Barcelona. Madrid: Espasa-Calpe, 1935. 8º, 358 p. Rústica. **40 €.**

677. República Española II.

Azaña, Manuel. Una política (1930-1932). Madrid: Espasa-Calpe, 1932. 8º, 702 p. Rústica. Ejemplar algo fatigado. **40 €.**

678. Filosofía.

Balmes, Jaime. El criterio. Decimotercera edición. Barcelona: Imp. barcelonesa, 1898. 8º, 285 p. Tela, lomo piel, hilos dorados. **35 €.**

679. Geografía. Guinea.

Beltrán Rozpide, Ricardo. La Guinea española. Barcelona: Manuel Soler, (1901). 190 p. ilustr. Manuales Soler, XVII. Tela. Exlibris anterior propietario. **30 €.**

680. Cuentos españoles.

Blasco, Eusebio. Cuentos. Primera serie. Madrid: Libr. Fernando Fé, 1899. 8º, 310 p. Viñetas. Cartoné, lomo piel, hilos dorados. **30 €.**

681. Derecho constitucional.

Bofarull y Romañá, Manuel de. Las antiguas cortes, el moderno parlamento, el régimen representativo orgánico. Prólogo de Esteban de Bilbao y Eguía. Alcalá de Henares: (s.n.), 1945. 8º, 184 p. Rústica. Dedicatoria del autor. **30 €.**

682. Derecho foral. Extremadura.

Borralló Salgado, Teófilo. Fuero del Baylío. Estudio histórico-jurídico. Badajoz: Imp. V. Rodríguez, 1915. 8º, XXIII, 260 p. (Biblioteca Extremeña). **60 €.**

683. Ensayo.

Bosch, Carlos. En las cataratas de lo barroco. Con un prólogo de Eugenio d'Ors. Ilustraciones de Pedro Muguruza. Madrid: Espasa-Calpe, 1932. 8º, 201 p. ilustr. Rústica. Intonso. **24 €.**

684. Educación.

Bousquet, Jacques. Economía política de la educación. Madrid: Instituto de Estudios Políticos, 1960. 8º, 316 p. Rústica. **18 €.**

685. Prehistoria. África.

Briggs, L. Cabot. The Stone Age Races of Northwest Africa. Publ. with the aid of the Gardiner Fund. Established by Sarah D. Gardiner... Edited by Hugh Hencken. Cambridge.: Peabody Museum, 1955. 4º mayor, 1 fot., 98 p., 18 láms. Rúst. **42 €.**

686. Archivos. Gerona.

Busquets i Dalmau, Joan, y Joaquim Nadal i Farreras. Les possibilitats de la demografia històrica a les comarques gironines: inventari dels arxius parroquials de la diòcesi. Girona: Inst. de Estudios Gerundenses, 1975. 8º mayor, 141 p. Rúst. **24 €.**

687. Poesía española.

Campoamor, Ramón de. Doloras. Edición moderna. Primera y segunda serie. Barcelona: López editor, Librería Española, (1889?). 12º, 2 vols. (224 p., 222 p.). Colección Diamante, vols. 1 y 2. Media piel, puntas. Portadas orig. color firmadas Moliné. **90 €.**

688. Poesía española.

Campoamor, Ramón de. El drama universal. Poema en ocho jornadas. Moderna edición. Barcelona: López ed., Librería Española, (hacia 1895). 12º, 2 vols. (209 p., 212 p.) Colección diamante, 8-9. Media piel, puntas. Portadas original color, firmadas Moliné. **90 €.**

689. Poesía española.

Campoamor, Ramón de. Humoradas y cantares. Moderna edición. Barcelona: López editor, Librería Española, (1889?). 12º, 223 p. Colección Diamante, 3. Media piel, puntas. Portada original color firmada Moliné. **36 €.**

690. Poesía española.

Campoamor, Ramón de. Poesías y fábulas. Moderna edición. Primera y segunda

serie. Barcelona: López, ed. Librería Española, (hacia 1895). 12º, 2 vols. (215 p., 219 p.). Colección Diamante, 11-12- Media piel, puntas. Portadas originales. **95 €.**

691. Poesía española.

Campoamor, Ramón de. Los pequeños poemas. Primera, segunda y tercera serie. Moderna edición. Barcelona: López editor, Librería Española, (hacia 1889). 12º, 3 vols. (223 p., 223 p., 220 p.). Colección Diamante, 4-6. Media piel, puntas. Portadas originales color, firmadas Moliné. **90 €.**

692. Historia universal.

Cantú, César. Compendio de historia universal. Versión castellana por Juan B. Ensenat. París: Garnier, 1884. 8º, 1 fotogr., VIII, 852 p. Media piel, nervios, hilos dorados. Sello anterior propietario. **72 €.**

693. Historia de América. Descubrimientos.

Carreras i Valls, R. La descoberta d'Amèrica (Ferrer, Cabot i Colom). Pròleg de Luís Ulloa. Il·lustrada amb gravats i contenint un apèndix amb la prova autèntica d'ésser Cabot fill de Catalunya. Reus: Imp. Roca, (1928). 4º, 276 p. **40 €.**

694. Literatura española. Biografías.

Casa de Lope de Vega (La). Madrid: Real Academia Española, 1962. 8º, 186 p., láms. Papel couché. Rústica. **20 €.**

695. Jesuitas. Biografías.

Casanovas, Ignasi. Sant Ignasi de Loyola, autor dels Exercicis espirituals. Barcelona: J. Porté, 1930. 8º, 1 fotogr., 420 p. Edición numerada de 20 ejemplares, papel hilo, barbas. Rústica. **60 €.**

696. Pensamiento religioso.

Clascar, Frederich. De la majoria social de Barcelona ab relació a la majoria política. Conferencia... Barcelona: Gili, 1908. 8º, 31 p. Intonso. Rústica. **18 €.**

697. Epistolarios. Literatura francesa.

Claudel, Paul y André Gide. Correspondencia 1899-1926. Prólogo y notas de Robert Mallet. Barcelona: J. Janés, 1952. 4º, 2 láms. con retr., 336 p. Tela. **30 €.**

698. Lengua árabe.

Codera Zaidin, Francisco. Importancia general que tiene para España el estudio de la lengua árabe, y especial para los que han nacido en el antiguo Reino de Aragón. Zaragoza: Universidad, 1950. 4º, 1 fotogr., 41 p. Rúst. **30 €.**

699. Etnología. Marruecos.

Cola Alberich, Julio. Supersticiones y leyendas marroquíes. Extracto de "Archivos del Inst. de Est. Africanos". Madrid: el Archivo, 1949. 4º, 12 p. Folleto sin encuadernar. Dedicatoria del autor. **18 €.**

700. Geología. Baleares.

Colom, Gmo. Más allá de la prehistoria. Una geología elemental de las Baleares. Madrid: Inst. San José de Calasanz de Pedagogía, 1950. 8º, 285 p. ilustr. Rúst.

36 €.

701. Crítica literaria. Homenajes.

Conferencias pronunciadas con motivo del centenario de Marcelino Menéndez y Pelayo (por) Pedro Font y Puig, José Mª Millás Vallicrosa, José Mª Valverde Pacheco, Joaquín Carreras y Artau, Jorge Rubió y Balaguer. Barcelona: Fac. de Filosofía y Letras, 1956. 4º, 104 p. Sello anterior propietario.

18 €.

702. Derecho municipal. Barcelona.

Consuetuts de la ciutat de Barcelona, sobre les servituts de las casas, e honors, vulgarment ditas den Sanctacilia. Del Libre quart de les Pragmaticas i altres drets de Cathalunya. Amb notes recopilades per l'arquitecte Pere J. Bassegoda. Barcelona: Graf. Favencia, 1931. 8º, 136 p. Rústica.

42 €.

703. Arqueología. Historia antigua.

Cuadernos de trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología. X. Arqueología e historia antigua. Roma: C.S.I.C. Delegación de Roma, 1958. 8º, 200 p. ilustr., láms., estados pleg. Rústica.

18 €.

704. Literatura latina.

Curcio Rufo, Quinto. De la vida y acciones de Alexandro el Grande. Traducido por Mateo Ibáñez de Segovia y Orellana. Madrid: Suc. de Hernando, 1914. 8º, 2 vols. (XXXII), 299 p., 357 p. Tela.

48 €.

705. Viajes. China.

David-Neel, Alexandra. A través de la China misteriosa. Viaje a pie de la China a la India, a través del Tibet. Traducción de Alejandro Bon. Barcelona: Iberia, 1929. 4º, 416 p., 1 map. pleg., 62 láms.

60 €.

706. Literatura latina.

Delago y David, Joaquín. Colección de fragmentos de los AA. clásicos latinos. Traducidos interlinealmente al castellano por... Jaén: N. Servulo, 1866. 4º, 324 p. Cartoné, lomo piel, hilos dorados.

42 €.

707. Biografías. Pintura catalana.

Del Arco, Manuel. Dalí al desnudo. Barcelona: Josep Janés, 1952. 4º, 149 p., láms. con fotogr., 4 facsímiles. Tela editorial.

50 €.

708. Feminismo.

Deleito y Piñuela, José. La mujer, la casa y la moda. (En la España del rey poeta). Madrid: Espasa-Calpe, 1946. 4º, 301 p., láms.

30 €.

709. Historia. África.

Díaz del Ribero, Francisco-Lorenzo. El Sahara occidental. Pasado y presente. Madrid: Gisa, 1975. 4º, 130 p. Rústica. **36 €.**

710. Diccionarios. Geografía. Cataluña.

Diccionari nomenclátor de pobles i poblats de Catalunya. Barcelona: Llibreria Catàlonia, 1931. 8º, 658 p. (En la parte superior: Centre Excursionista de Catalunya, Club Alpí Català). Arpillera. **42 €.**

711. Literatura española.

Díez-Canedo, Enriquez. Prosistas modernos. Selección hecha por... Dibujos de F. Marco. 5ª ed. Madrid: Instituto-Escuela, 1934. 8º, 340 p. ilustr. Rústica. **30 €.**

712. Epistolarios. Literatura rusa.

Dostoievsky, Fedor. Cartas de... a su mujer. 1866-1874. Traducción de N.S. Palencia. Precedida de un estudio de Ana Grigorieva, segunda mujer de Dostoievsky, por Mario Vedaguer. Barcelona: Apolo, 1937. 8º, 231 p. Ejemplar algo fatigado. **20 €.**

713. Arquitectura. Política. País Vasco.

Echegaray, Carmelo de. La Casa de Juntas de Guernica. Ilustraciones de la Casa Lux. Bilbao: Imp. Prov. de Vizcaya, 1936. 12º, 24 p., 20 láms. Rústica. **24 €.**

714. Educación.

Eichler, Lillian. Nuevo libro de etiqueta. Adaptación de las más modernas normas según la obra The New Book of Etiquette. Barcelona: Hyma, 1945. 4º menor, 383 p., láms. Tela. Planos decorados. **90 €.**

715. Islam.

Epalza, Mikel. Los nombres del profeta en la teología musulmana. Aparte de Miscelánea Comillas... Madrid: Universidad Comillas, 1975. 4º, 203 p. Rúst. **24 €.**

716. País Vasco.

Estomba, Manuel y Donato Arrinda. Los vascos. Euskal Kondaira. Edición bilingüe, ilustrada con varios cientos de grabados... textos de: Jorge de Oteiza, J.M. de Barandiaran, A. de Mañaricúa, C. Clavería, (et. al.). Prólogo de Luís de Castresana. Bilbao: Gran Enciclopedia Vasca, 1980. 4º, 229 p. ilustr. Rúst. **30 €.**

717. Arqueología. Revistas.

Études roussillonnaises. Revue d'histoire et d'archéologie. Tome II. Supplément aux n. 1-2 (janvier-juin 1952). Perpignan : Imp. du Midi, 1952. 8º mayor, 136 p. ilustr., 1 map. pleg. Rústica. **30 €.**

718. Exposiciones. Arte.

Exposición Nacional de Bellas Artes. Catálogo. Madrid: Dir. General de Bellas Artes, 1957. 4º, 125 p., láms. papel couché. Rústica. **24 €.**

719. Arquitectura.

Florensa Ferrer, Adolfo. El Castillo de Mequinenza y su restauración. Barcelona: Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana, 1960. 4º, 31 p. muy ilustr. Papel couché. Rústica. **20 €.**

720. Arqueología. Arquitectura. Barcelona.

Florensa Ferrer, Adolfo. Conservación y restauración de monumentos históricos (1954-1962). Prólogo de José M^a de Porcionles y Colomer. 2ª ed. (Con una referencia a las obras realizadas entre 1962-1966). Barcelona: Ayuntamiento, 1956. fol., 35 p., 48 láms. Buen papel. Rústica. **30 €.**

721. Historia antigua.

Floro, Lucio Anneo. Compendio de las hazañas romanas escrito en latín por... y puesto en lengua castellana por J. Eloy Jiménez. Madrid: Suc. de Hernández, 1917. 8º, LXXIX, 273 p. Tela. **30 €.**

722. Meteorología. África.

Font Tullot, Inocencio. El clima del África occidental española. Madrid: Servicio Meteorológico Nacional, 1949. 4º, 87 p. Rústica. **24 €.**

723. Derecho foral. Aragón.

Fuente Pertegaz, Pedro de la. Derecho foral de Aragón. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1936. 8º, 152 p. Rústica. **36 €.**

724. Memorias.

García-Vicente, Saturnino. Baroja, Marañón, Toledo y otras narraciones. Madrid: Espasa-Calpe, 1958. 8º, 171 p. Intonso. **20 €.**

725. Agricultura.

Gavilan, Juan. Instrucciones para el empleo de los abonos. Madrid: Los Abonos Químicos, 1904. 12º, 136 p. Rústica. **30 €.**

726. Islam.

Gibb, H. A. R. La structure de la pensée religieuse de l'Islam. Traduit de l'anglais par Jeanne et Félix Arin. Paris : Éd. Larose, 1950. 4º, 56 p. Rústica. **24 €.**

727. Poesía española.

Gil, Constantino. Cantos de un mudo. 2ª ed. Madrid: A. Pérez Dubrull, 1882. 8º, VIII, 246 p. Tela, lomo piel, nervios, hilos dorados, ruedas doradas en planos. **55 €.**

728. Historia eclesiástica.

Gladstone, W. E. Los decretos del Vaticano considerados en su influencia sobre la lealtad civil. Trad. española de Víctor Oger. Madrid: Bailly-Baillière, 1875. 8º, 60 p. Rústica. **24 €.**

729. Viajes. Japón.

Gómez Carrillo, E. El Japón heroico y galante. Madrid: Renacimiento, 1912. 8º, 264 p. Media piel, doble tejuelo, nervios, hilos dorados. **60 €.**

730. Lengua árabe.

Gómez Martínez, Bonifacio. Árabe dialectal marroquí. Primer curso. Por..., Abderrahim Yebbur Oddi, y José Aragón Cañizares. Tetuán: Centro de Estudios Marroquíes, 1954. 8º, 130 p. Sello anterior propietario. Rústica. **30 €.**

731. Arte. Barcelona.

Grahit y Grau, José. Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la Provincia de Barcelona. Memoria de su actuación durante el año 1955. Redactada por. Barcelona: la Comisión, 1956. 4º, 27 p. ilustr. Papel couché. Rústica. Manchas en el margen inferior. **18 €.**

732. Marruecos.

Guastavino Gallent, Guillermo. Breve historia de Marruecos. Ilustraciones de Carlos Gallegos. Tetuán: Editora Marroquí, 1954. 8º, 141 p. ilustr. Cartoné. **18 €.**

733. Bibliotecas. Archivos. Marruecos.

Guastavino Gallent, Guillermo. La acción española en los archivos y bibliotecas de la zona norte de Marruecos. Madrid: Tip. Moderna, 1958. 4º, 70 p., 7 láms. Rústica. **24 €.**

734. Islam. Biblioteconomía.

Guastavino Gallent, Guillermo. Los temas islámicos en la C.D.U. (Separata de Tamuda). Tetuán: Imp. Cremades, 1953. 4º, 14 p. Rústica. **24 €.**

735. Numismática. Marruecos.

Guastavino Gallent, Guillermo. Notas de numismática magrebí. (Separata de Tamuda). Tetuán: Imp. Cremades, 1955. 6 p., 3 láms. pleg. Rúst. **18 €.**

736. Literatura inglesa. Crítica literaria.

Harris, Frank. Vida y confesiones de Oscar Wilde. Con un epílogo de Bernard Shaw, numerosos documentos en apéndice y diversas ilustraciones. Madrid: Biblioteca Nueva, 1928. 8º, 2 vols. (1: 425 p., 7 láms.; 2. 414 p., láms.). Media tela, tejuelo. Palabras manuscritas en las portadas. Ejemplar fatigado. **80 €.**

737. Arqueología.

Heras, P. H. La escritura proto-índica y su descubrimiento. (Extracto de la revista Ampurias). Barcelona: Ampurias, 1940. 8º, 81 p. Dedicatoria del autor. Rúst. **18 €.**

738. Historia de América. Biografías.

Hernández-Catá, A. Mitología de Martí. Madrid: Renacimiento, 1929. 8º, 441 p., viñetas. Ejemplar fatigado. **40 €.**

739. Poesía española.

Hernández-Rubio, José María. Poetas-soldados españoles. Vidas y antología. Madrid: Ed. Nacional, 1945. 4, 390 p. Rústica. **36 €.**

740. Historia antigua.

Herodoto de Halicarnaso. Los nueve libros de la Historia de... traducida del griego al castellano por Bartolomé Pou. Madrid: Libr. Perlado, 1919. 8º, 2 vols. (495, 472 p.). Tela. **48 €.**

741. Música. Cataluña. Homenajes.

Homenatge. Publicació feta amb motiu de festejar els XXV anys d'exercir la presidència de l'Orfeó Català Joaquim Cabot i Rovira. Barcelona: Tip. Vidal-Güell, 1930. 4º, 67 p. muy ilustr., láms. Rústica. **25 €.**

742. Historia. Portugal.

Huici Miranda, Ambrosio. Los almohades en Portugal. Separata de... Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1954. 4º, 50 p. Rústica. **36 €.**

743. Guerra mundial II.

Jacobsen, H. A. y J. Rhower. Batallas cruciales de la Segunda Guerra Mundial. Barcelona: Plaza Janés, 1964. 4º, 746 p., láms. con fot. Tela, cubiertas. **36 €.**

744. Historia antigua. Judaísmo.

Josefo, Flavio. Historia de las guerras de los judíos y de la destrucción del templo y ciudad de Jerusalén. Traducida del griego por Juan Martín Cordero. Madrid: Libr. Perlado, 1913. 8º, 2 vols. (384, 374 p.). Tela. **48 €.**

745. Literatura española. Biografías.

Juan Arbó, Sebastián. Pío Baroja y su tiempo. Barcelona: Planeta, 1963. 4º, 846 p., láms. con fotogr. Tela editorial. **60 €.**

746. Historia. África.

Julián, Ch. -André. Historia de África. Versión española de J. Ruiz de Larios. Barcelona: Salvat, 1948. 8º, 151 p., láms. con fotogr. Rústica. **30 €.**

747. Literatura catalana.

Junoy, Josep Maria. El gris i el cadmi. Amb una portada a dos colors gravada al boix per E.C. Ricat. Barcelona: Llibr. Catalònia, 1926. 8º, 211 p. Tela, tejuelo. Ejemplar falto de portada. **50 €.**

748. Literatura rusa. Biografías.

Kallinikov, José. La tragedia sexual de León Tolstoy. Traducción directa del ruso por Alejo Markoff y Osés Hidalgo. Barcelona: Apolo, 1931. 8º, 402 p., láms. con fotografías. **55 €.**

749. Vizcaya. Historia.

Labayru, Estanislao J. de. Compendio de la historia de Bizcaya del Dr. ... por Fermín Herrán. Bilbao: Caja de Ahorros Municipal, 1978. 8º, 376, X p., láms. Rústica.

30 €.

750. País Vasco.

Lapitz, Juan José. Amar a Euskalerría conociéndola. Fuenterrabía: Imp. Ondarribi, 1978. 8º, 230 p. ilustr. Rústica.

36 €.

751. Novela francesa.

Lesage, Alain René. Historia de Gil Blas de Santillana. Traducida al castellano por el P. Isla, corregida y rectificada por Estanislao de la Peña. Nueva ed. Barcelona: Imp. del Principado, 1884. 4º, 381 p., 20 láminas al acero. Tela, tejuelo.

70 €.

752. Islam. Religión católica.

Levi, Enzo. El Islam y el cristianismo. Trad. de Joaquín de Entrambasaguas. Tirada aparte de la Rev. de la Btca., Arch. y Museo del Ayuntamiento de Madrid. Madrid: Graf. Municipales, 1931. 4º, 10 p. Rústica.

18 €.

753. Historia de España.

López de Ochoa, E. De la Dictadura a la República. Pólogo de Eduardo Ortega y Gasset. Madrid: Zeus, 1930. 8º, 264 p. Rústica.

25 €.

754. Novela española.

López Roberts, Mauricio. Las infanzonas. (Novelas). Madrid: Suc. de Hernando, 1906. 8º, 291 p. Arpillera decorada, tejuelo.

30 €.

755. Memorias. Literatura catalana.

López-Picó, Josep Maria. Lleures barcelonins. Barcelona: Biblioteca Catalana, 1922. 8º, 185 p. Rústica.

24 €.

756. Derecho. Aragón.

Lorente Sanz, José. La norma en el ordenamiento jurídico aragonés. Ponencia del Consejo de Estado... por... y Luís Martín-Ballesteros Costea. Zaragoza: Tip. La Académica, 1944. 4º, 116 p. Rústica.

30 €.

757. Teatro español.

Machado, Manuel y Antonio. Juan de Mañara. Drama en tres actos. Madrid: Espasa-Calpe, 1927. 8º, 155 p. Tela, tejuelo.

42 €.

758. Cervantismo.

Madariaga, Salvador de. Guía del lector de "Quijote". Ensayo psicológico sobre el "Quijote". 3ª ed. Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 1947. 8º, 232 p.

25 €.

759. Psicología. Cultura.

Madariaga, Salvador de. Ingleses, franceses, españoles. México: Ed. Hermes, 1951. 7º ed. 4º, 301 p. **20 €.**

760. Memorias.

Madariaga, Salvador de. Memorias. (1921-1936). Amanecer sin mediodía. Madrid: Espasa-Calpe, 1974. 4º, 739 p., láms. con fotogr. Tela editorial. Cubiertas. **35 €.**

761. Artes decorativas. Cataluña.

Madurell Marimon, José María. El antiguo arte del guadameci y sus artífices. Vich: Fábrica Colomer Munmany, S.A., 1973. 4º, 152 p., láms. Rústica. **30 €.**

762. Historia. Marruecos.

Maitrot, Capitaine. Les archives berberes. Publication du Comité d'Études Berberes de Rabat. Paris: Ernest Leroux, 1916. 4º. 39 p., láms. Rústica. **30 €.**

763. Cataluña. Política.

Mancomunitat de Catalunya. L'obra realitzada. Anys 1914-1919. Barcelona: Casa de Caritat, 1919. 8º mayor, 372 p. láms., estados pleg. Rúst. Gran papel **90 €.**

764. Medicina. Biografías.

Marañón, Gregorio. Cajal. Su tiempo y el nuestro. 3ª ed. Madrid: Espasa-Calpe, 1951. 8º, 164 p., láms. con fotogr. **20 €.**

765. Historia antigua.

Marcelino, Ammiano. Historia del imperio romano desde el año 350 al 378 de la era cristiana. Vertida al castellano por F. Norberto Castilla. Madrid: Vda. Hernando, 1895. 8º, 2 vols. (406, 419 p.). Tela. **70 €.**

766. Geología. Marruecos.

Marín y Bertran de Lis, Agustín. Síntesis de la geología de Marruecos. Conferencia leída... Madrid. Dir. Gral. de Marruecos y Colonias, 1946. 4º, 29 p. 2 lám. pleg. Rústica. **30 €.**

767. Biología. Marruecos.

Marmey, Françoise. Contribution a l'étude morphologique et anatomique du genre marrubium L. au Maroc. Rabat : Inst. Scientifique Chérifien, 1958. 4º, 93 p. ilustr. 32 láms. Rústica. **18€.**

768. Teatro español.

Martínez Sierra, Gregorio. Obras completas. El corazón ciego. Madrid: Saturnino Calleja, 1922. 8º, 245 p. Frontis a dos tintas. Rústica. **25 €.**

769. Islam.

Massignon, Louis. Situation de l'Islam. Six causeries. Paris: Libr. Orientaliste Paul Geuthner, 1939. 4º, 32 p. 15 lám. Rústica. **24 €.**

770. Historia de España. Biografías.

Mendivil, Manuel de. Méndez-Núñez, o el honor. Bilbao: Espasa-Calpe, 1930. 8º, 272 p., láms. Rústica. **21 €.**

771. Marruecos.

Miège, J.-L. Le Maroc. Couverture de Bertholomé Saint-André. Ouvrage orné de 170 héliogravures. Paris: Arthaud, 1952. 4º, 229 p. muy ilustr. Rústica. Dedicatoria autógrafa del autor. **42 €.**

772. Ciencia.

Millás Vallicrosa, José María. Nuevas aportaciones para el estudio de la transmisión de la ciencia a Europa a través de España. Discurso leído... y contestación por Tomás Carreras Artau. Barcelona: Real Academia de Buenas Letras, 1943. 4º, 60 p. Rústica. **20 €.**

773. Novela española.

Miró, Gabriel. Libro de Sigüenza. Barcelona: E. Domenech, (19-?). 8º, 323 p. Rústica. **20 €.**

774. Biografías. Historia.

Moliné y Brasés, E. Notes pera la biografia d'en Bruniquer. Barcelona: Casa Prov. De Caritat, 1911. 4º, 12 p. Rústica. Dedicatoria autógrafa del autor. **24 €.**

775. Prehistoria. Marruecos.

Morán, César. El paleolítico de Beni Gorfet. (Marruecos). Larache: Inst. General Franco, 1941. 4º, 25 p., 10 láms. Rústica. **24 €.**

776. Historia de España.

Nadal, Santiago. Las cuatro mujeres de Felipe II. Barcelona: Mercedes, 1944. 8º mayor, 302 p., láms. Cartoné. **36 €.**

777. Novela catalana.

Oller i Rabasa, Joan. La barca d'Isis. Novel.la. Barcelona: Imp. P.C.B., 1933. 8º, 320 p. Lomo piel, nervios. Dedicatoria autógrafa del autor. **40 €.**

778. Novela catalana.

Oller i Rabassa, Joan. Sis narracions. Precedides de La narrativa d'Oller i Rabassa per Leandre Amigó. Apèndix bio-bibliogràfic per Hèctor Folch. Andorra la Vella: Edicions Romàniques, 1970. 4º, 99 p. Cartoné. **25 €.**

779. Numismática.

Ortega Galindo, Julio. La España primitiva a través de las monedas ibéricas. Bilbao: Graf. Grijelmo, 1947. 4º, 119 p., 30 láms. Rústica. Dedicatoria autógrafa del autor. **36 €.**

780. Historia. Pensamiento político.

Pabón, Jesús. Días de ayer. Historias e historiadores contemporáneos. Barcelona: Alpha, 1963. 4º, 1 retrato, 484 p. Tela. **40 €.**

781. Derecho. Aragón.

Palá Mediano, Francisco. El sujeto de derecho en el ordenamiento jurídico aragonés. Ponencia... por... y Luís Martín-Ballestero y Costea. Zaragoza: Lib. General, (1943 ?). 4º, 69 p. Rústica. **30 €.**

782. Arquitectura. Barcelona.

Palacio de la Excm. Diputación Provincial de Barcelona. Barcelona: Soc. de Atracción de Forasteros de Barcelona, 1929. 4º, 68 p. ilustr., 80 p., láms. Rúst. **36 €.**

783. Biografías. Literatura italiana.

Papini, Giovanni. Dante vivo. Barcelona: Apolo, 1933. 8º, 383 p. Rústica. **20 €.**

784. Artes decorativas. Arquitectura. Mobiliario.

Per la bellesa de la llar humil. Recull d'orientacions. Barcelona: Foment de les Arts Decoratives, (193?). Fol., 43 p. ilustr., 59 láms. con fotografías, algunas color, 1 lám. pleg. **60 €.**

785. Historia. Descubrimientos.

Pereyra, Carlos. La conquista de las rutas oceánicas. Madrid: Juan Pueyo, 1923. 8º, 293 p. Rústica. **30 €.**

786. Historia de España. Brasil.

Pérez de Tudela y Bueso, Juan. Sobre la defensa hispana del Brasil contra los holandeses (1624-1640). Discurso leído... y contestación por Ciríaco Pérez-Bustamante y de la Vega. Madrid: Real Academia de la Historia, 1974. 4º, 76 p. Rústica. **24 €.**

787. Novela española.

Pérez Escrich, Enrique. Fortuna. Historia de un perro agradecido. Barcelona: López, editor. 12º, 183 p., 1 fotogr. Media piel, puntas. Portada original. Sello anterior propietario. **50 €.**

788. Humor.

Pescatore di Perle. Antología del disparate. Barcelona: Gustavo Gili, 1934. 8º, 359 p. **30 €.**

789. Medicina.

Pi Suñer, Augusto. La unidad funcional. Ensayos de fisiología interorgánica. Barcelona: Minerva, (hacia 1919). 8º, 350 p. Rústica. **30 €.**

790. Poesía catalana.

Picola i Soler, Josep. Temps i espai. Divagacions poètiques. Barcelona: Graf. Salvà, 1978. 8º, 151 p. Tela. **18 €.**

791. Biografías. Italia.

Pini, Jorge. Mussolini. Traducción de A. Dabini. 12ª edición. Bolonia: Cappelli, (1939 ?). 8º, 285 p., láms. **18 €.**

792. Biografías. Cataluña.

Pladevall i Font, Antoni. Ermessenda de Carcassona, comtessa de Barcelona, Girona i d' Osona. Esbós biogràfic en el mil·lenari del seu naixement. Amb una presentació del Marqués de Mura. Barcelona: Imp. Subirana, 1975. 4º, 80 p. ilustr. Edición numerada de 350 ejemplares, en papel registro. Rústica. Dedicatoria del autor. **36 €.**

793. Poesía catalana.

Plana, Alexandre. Antologia de poetes catalans moderns. Barcelona: Societat Catalana d'Edicions, 1914. 8º, 310 p. Tela, ruedas doradas en plano. **55 €.**

794. Geografía. Cataluña.

Planas, Ramón. El Penedés i Garraf. Barcelona: Albertí editor, 1961. 8º, 204 p., láms. con fotog. Rústica. Ex libris del anterior propietario. **25 €.**

795. Poesía española.

Poema del Mio Cid. 3ª ed. corregida y notas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid: Edces. de La Lectura, 1929. 8º, 358 p. (Clásicos castellanos). Cartoné, lomo tela, tejuelo. **36 €.**

796. Poesía española.

Poesía medieval. Selección y notas por Luís González Simón. Madrid: C. S. I.C., 1947. 8º, 290 p. Rústica. **24 €.**

797. Pensamiento político. España.

Primo de Rivera, José Antonio. Antología. XXV aniversario de la fundación de la Falange. Barcelona: El Bruch, 1958. 8º, 97 p. Rústica. **24 €.**

798. Arquitectura. Italia.

Ráfols, J. F. Arquitectura del Renacimiento español. Barcelona: Seix y Barral, 1948. 8º, 229 p. muy ilustr. (Manuales Historia del Arte). Cartoné, lomo tela. **30 €.**

799. Dibujo. Cataluña.

Ráfols, J. F. Ramón Casas, dibujante. Con cuatro ilustraciones en color y sesenta y dos en negro. Barcelona: Omega, (¿19-?). 4º, 47 p., 4 láms. color, 62 láms. con dibujos blanco y negro. Tela editorial, sobrecubierta color. **70 €.**

800. Historia. Girona.

Rahola, Carles. Visions històriques. Barcelona: Joaquim Horta, 1927. 8º, 125 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **60 €.**

801. Jardinería.

Ramírez, Carlos y Orlando Rocha. Carácter, determinación y composición de paisajes. Revisión y prólogo de Juan Bassegoda Novell. Barcelona: Univ. De Navarra, 1983. 8º, 129 p. ilustr. Rústica. Ejemplar reprografiado. **20 €.**

802. Pensamiento político.

Reparaz, Gonzalo de. La derrota de la civilización. Barcelona: Minerva, 1921. 8º, 1 fot., 311 p. Cartoné, lomo tela. **30 €.**

803. Monasterios, iglesias y conventos. Aragón.

Resano Sánchez, Miguel. Historia del monasterio de la Visitación de Calatayud. Prólogo de Pedro Montón Puerto. Zaragoza: Inst. Fernando el Católico, 1981. 8º, 150 p., láms. con fot. Rústica. **24 €.**

804. Arqueología. Cataluña.

Ribas i Bertrán, Marià. El poblament d'Iluro. Estudi arqueològic i topogràfic des dels temps prehistòrics fins a la destrucció d'Iluro. Barcelona: Inst. d'Estudis Catalans, 1952. fol., 98 p. ilustr, láms. en papel couché. Buen papel. Rúst. **40 €.**

805. Bibliografía. Historia.

Ribas y García, Carlos. Aparato bibliográfico para la historia de los sitios de Zaragoza. (Valencia?): Publicaciones del Congreso de la Guerra de la Independencia, (19-?). Rúst. Ejemplar multicopiado nominado. **20 €.**

806. Crítica literaria.

Ricard, Robert. Tres notas galdosianas. Las Palmas de Gran Canaria: Museo Canario, 1960. 4º, 5 p. Dedicatoria del autor. Rústica. **30 €.**

807. Historia de España.

Rivas, Natalio. Estampas del siglo XIX. Episodios históricos. Páginas de mi archivo y apuntes para mis memorias. Tercera parte del "Anecdótico histórico contemporáneo". Madrid: Ed. Nacional, 1947. 4º, 336 p., láms. con fotogr. Sobrecubiertas. **35 €.**

808. Historia de España.

Rivas, Natalio. Miscelánea de episodios históricos. Páginas de mi archivo y apuntes para mis “Memorias”. Quinta parte del “Anecdotario histórico contemporáneo”. Madrid: Ed. Nacional, 1950. 4º, 226 p., láms, con fotografías. Rústica. Sobrecubiertas. **35 €.**

809. Agricultura. Marruecos.

Roda Jiménez, Rafael de. Economía marroquí. Los problemas del campo. Ceuta: Imp. Imperio, 1931. 8º mayor, 303 p. Rústica. Firma anterior propietario. **48 €.**

810. Medicina.

Rodríguez Fornós, Fernando. Contribución al estudio de la anquilostomiasis en el Reino de Valencia. Valencia: Tip. Escrivá, 1925. 4º, 32 p. Sello anterior propietario. Rústica. **24 €.**

811. Poesía española. Romanceros.

Romancero. Selección hecha por Gonzalo Menéndez Pidal. Dibujos de A. Ruiz Castillo. 2ª ed. Madrid: Instituto-Escuela, 1936. 8º, 237 p. ilustr., partituras musicales. Rústica. **30 €.**

812. Literatura española. Biografías.

Romano, Julio. Pedro Antonio de Alarcón, el novelista romántico. Madrid: Espasa-Calpe, 1933. 8º, 1 lám., 214 p. Rústica. **25 €.**

813. Historia de España. Biografías.

Romanones, Conde de. Doña María Cristina de Habsburgo y Lorena, la discreta regente de España. Madrid: Espasa-Calpe, 1933. 8º, 218 p. Rústica. **25 €.**

814. Historia de España. Biografías.

Romanones, Conde de. Espartero, el General del Pueblo. Madrid: Espasa-Calpe, 1932. 8º, 229 p., láms. con fotog. Rústica. **25 €.**

815. Memorias. Historia de España.

Rómulo, Carlos P. Yo ví la caída de Filipinas. Trad. esp. de José del Río Sanz. Madrid: Ed. Atlas, 1945. 8º, 316 p. Rústica. **30 €.**

816. Pensamiento religioso.

Roquer, Ramón. La plegaria eterna. Ilustrada por Pedro Pruna. Barcelona: Bar-na, 1950. 4º, 183 p., láminas a dos tintas. Rústica. Palabras manuscritas en la anteportada. **42 €.**

817. Historia de España. Biografías.

Rozalejo, Marqués de. Cheste, o todo un siglo (1809-1906). El isabelino tradicionalista. Madrid. Espasa-Clape, 1935. 8º, 1 fotogr., 301 p. Rústica. **25 €.**

818. Pensamiento político.

Ruiz del Castillo y Catalán de Ocón, Carlos. Lo vivo y lo muerto en la idea liberal. Discurso leído... y contestación de Salvador Minguijón y Adrián. Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1947. 4º, 116 p. Rústica. Dedicatoria autógrafa del autor. **30 €.**

819. Biografías. Literatura catalana.

Rusiñol, María. Santiago Rusiñol vist per la seva filla. Pròleg de Josep Maria de Sagarra. 3ª ed. Barcelona: Aedos, (1968). 8º, 237 p., 24 láms. Tela editorial, sobrecubierta. **35 €.**

820. Teatro catalán.

Rusiñol, Santiago. El Redemptor. Drama en tres actes Barcelona: Antoni López. (1910). 8º, 166 p. Rústica. **20 €.**

821. Viajes. América.

Rusiñol, Santiago. Del Born al Plata. Impressions de viatge. Pòrtic per Gabriel Alomar. 3ª ed. Barcelona. A. López, (1927). 8º, 233 p. Rústica. **20 €.**

822. Novela catalana.

Rusiño, Santiago. La “niña gorda”. Barcelona: Antonio López, (1917?) . 8º, 207 p. Rústica. **20 €.**

823. Novela catalana.

Ruyra, Joaquim. La parada. Barcelona: Editorial Catalana, 1919. 8º, 203 p. Tela. Ex libris del anterior propietario. **42 €.**

824. Teatro. Costumbres y tradiciones. Cataluña.

Sabanés de Balagué, A. La Passió d’Esparraguera. Amb la col.laboració de Tomás Roig i Llop. Presentació per Pau Termes. Introducció per Josep Romeu. Barcelona: Barcino, 1957. 8º, 174 p., láms. en papel couché. Rústica. **36 €.**

825. Derecho foral. Navarra.

Sainz de Varanda. Ramón. La Ley Paccionada de Navarra y la vigencia de las normas forales sobre sucesión intestada. Zaragoza: Inst. Fernando el Católico, 1954. 4º, 176 p. Rústica. Sello anterior propietario. **36 €.**

826. Historia de América. Biografías.

Salaverría, José María. Bolívar el libertador. Bilbao: Espasa Calpe, 1930. 8º, 1 fot., 237 p. Media piel, nervios, florones, hilos dorados. **60 €.**

827. Cuentos. País vasco.

San Cristóbal, Alberto, y Jesús Basañez. Arlotadas. Cuentos y “susedidos” vascos. Portada y viñetas Lozano de Sotés. Pamplona: Gomez, 1974. 4º, 330 p. ilustr. Rústica. **24 €.**

828. Historia de Cataluña.

Sanabre Sanromá, José. La guerra “Dels Segadors” en el Ampurdán y la actuación de la Casa Condal de Peralada. Barcelona: Biblioteca Palacio de Peralada, 1955. Fol, 73 p., láms. con fot. Buen papel. Rúst. **36 €.**

829. Novela catalana.

Santamaría, Joan. Adam Eva. Novel·la. Barcelona: Edicions Mediterrànea (1936). 8º, 325 p. Tela. Exlibris anterior propietario. **30 €.**

830. Viajes. España.

Schwob, René. Profundidades de España. Versión española. Prefacio de Juan Gutiérrez Gili. Barcelona: Araluze, 1929. 8º, 220 p. Rústica. Exlibris anterior propietario. **24 €.**

831. Libros.

Sedó Peris-Mancheta, Juan. El libro travieso. Ilustraciones de A. Martí Farreras. Barcelona: Imp. Subirana, 1951. 4º, 23 p. ilustr. Intonso. Papel hilo. Rúst. **30 €.**

832. Literatura española.

Sender, Ramón J. Primeros escritos (1916-1924). Edición, introducción y notas de Jesús Vived Maizal. Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1993. CXXI, 223 p. Rústica. **30 €.**

833. Filosofía.

Seneca, Lucio Anneo. Tratados filosóficos. Traducción directa del latín por Pedro Fernández Navarrete. Madrid: Suc. de Hernando, 1923. 8º, 2 vols. (469, 419 p.). Tela. **50 €.**

834. Demografía. Industria.

Sevillano Carvajal, Virgilio. La España... ¿de quién?. Ingleses, franceses y alemanes en este país. Madrid: Graf. Sánchez, 1936. 4º, 237 p., map. pleg. Tela, hilos dorados. **36 €.**

835. Historia de España. Biografías.

Silió, César. Vida y empresas de un gran español. Maura. Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 8º, 1 fotogr., 250 p. Rústica. **24 €.**

836. Poesía catalana. Biografías.

Sistac i Sanvisen, Dolors. Josep Estadella i Arnó, poeta de Lleida. Aspectes diferenciales de la seva obra. Lleida: Diputació Provincial, 1979. 4º, 240 p. ilustr. Rústica. **30 €.**

837. Nacionalismo. España.

Siurot, M. La emoción de España. Libro de cultura patriótica popular. Madrid: Voluntad, 1923. 8º, 369, VII p. Tela, tejuelo. **36 €.**

838. Memorias.

Soliguer, Francesc. Diari íntim, 1939-1943. Barcelona: Imp. Jutglar, 1946. 8º, 426 p., 1 fot. Rústica. **24 €.**

839. Genealogía.

Taboada Roca, Manuel. Los títulos nobiliarios y su regulación legislativa en España. Madrid: Hidalguía, 1960. 4º, 135 p. Rústica. (En la parte superior: Instituto Luís de Salazar y Castro). **30 €.**

840. Crítica literaria.

Taxonera, Luciano de. Charla. (Críticas al día). Madrid: Antonio Marzo, 1912. 8º, 221 p. Tela. Exlibris anterior propietario. **35 €.**

841. Teatro latino.

Terentius, Publius. Las seis comedias de Terencio Africano. Traducción de Pedro Simón Abril refundida por V. Fernández Llera. Madrid: Suc. de Hernando, 1917. 8º, XV, 387 p. Tela. **50 €.**

842. Religión católica.

Tertullianus, Quintus Septimius. Apología contra los gentiles en defensa de los cristianos. Traducida del latín por Fray Pedro Manero. Madrid: Suc. de Hernando, 1914. 8º, 377 p. Tela. **30 €.**

843. Religión católica.

Torras i Bages, Josep. Els misteris del Rosari. Extret de El Rosario y su mística filosofía. Versió de Mn. Josep Arderiu. Il·lustracions originals d'en Joan Llimona. Barcelona: Foment de Pietat, 1922. 8º, 176 p. ilustr. Buen papel. Tela. Planos decorados con gofrados. **60 €.**

844. Pensamiento religioso.

Torras y Bages, José. Los excesos del estado. Á los liberales de buena fe. Vich: Lib. Anglada, 1906. 8º, 67 p. Media tela, hilos dorados. **24 €.**

845. Ensayo. Cataluña.

Torres Tribó, J. Elogi de la mentida. Barcelona: Editorial Mediterránea, 1928. 8º, 221 p. Rústica. **24 €.**

846. Guerra mundial II.

Toynbee, Arnold. La guerra y los neutrales. Barcelona: Vergara, 1958. 4º, 491 p. Tela editorial. **30 €.**

847. Historia de España.

Ullman, Joan Connelly. La Semana Trágica. Estudio sobre las causas socioeconómicas del anticlericalismo en España (1898-1912). Traducción castellana de Gonzalo Pontón. Barcelona: Ariel, 1972. 8º, 693 p., láms. con fot. Tela. **50 €.**

848. Modernismo. Literatura catalana.

Valentí Fiol, Eduard. El primer modernismo literario catalán y sus fundamentos ideológicos. Barcelona: Ariel, 1973. 4º, 357 p. Rústica. Sobrecubierta. Firma anterior propietario. **25 €.**

849. Biografías. Iglesia católica.

Valls Taberner, Fernando. San Ramón de Penyafort. Con 10 láminas. Barcelona: Labor, 1936. 8º, 195 p., 10 láms. Media piel, puntas, nervios, florones, hilos dorados. **45 €.**

850. Memorias. Literatura española.

Verdaguer, Mario. Un intelectual y su carcinoma. Barcelona: Apolo, 1934. 8º, 281 p. **20 €.**

851. Literatura catalana. Memorias.

Vidal, Plàcid. El convencionalismo de la vida. Barcelona: Fund. Salvador Vives Casajuana, 1972. 4º, 348 p. Rúst. **36 €.**

852. Pintura catalana.

Vilaseca Anguera, Salvador. La pesta de l'any 1530 i el pintor Jaume Segarra de Reus. Reus: Ed. Rosa de Reus, 1952. 4º, 75 p., ilustr., láms. Rústica. **42 €.**

853. Prehistoria. Tarragona.

Vilaseca, Salvador. La estación taller de sílex de l'Areny. (Término de Vilanova d'Escornalbou, Prov. de Tarragona). Madrid: Inst. Español de Prehistoria del C.S.I.C., 1961. 4º, 53 p., 4 láms. Papel couché. Rúst. **24 €.**

854. Historia de España.

Villanueva, Francisco. ¿Qué ha pasado aquí?. Madrid: Javier Morata, 1930. 8º, 188 p. Rústica. Firma anterior propietario. **24 €.**

855. Poesía latina.

Virgilio, Publio. Eneida. Traducción en versos castellanos por Miguel Antonio Caro. Madrid: Libr. de Perlado, 1917. 8º, 2 vols. (XXVIII, 309 p.; LVII, 357 p.). Tela. **60 €.**

856. Economía. Política.

Vito, Francesco. Las uniones de empresas en la economía fascista (Sindicatos industriales, consorcios y grupos). Trad. de la 3ª edición italiana. Barcelona: Bosch, 1941. 4º. 214 p. Rústica. **30 €.**

ÍNDICE TEMÁTICO

- Aforismos** : 145, 444
África : 35, 254, 414, 423, 685, 709, 722, 746
Agricultura : 185, 390, 495, 725
Aguas medicinales : 504
Alemania : 142
Almanaques : 18
América : 97, 172, 244, 291, 612, 821
Andalucía : 589, 590, 616
Antillas : 184
Antropología : 293
Aragón : 33, 99, 422, 723, 756, 781, 803
Archivos : 686, 733
Argentina : 321, 608
Aritmética : 447
Arqueología : 8, 17, 33, 146, 160, 162, 234, 265, 288, 414, 492, 666, 669, 703, 717, 720, 737, 804
Arquitectura : 77, 285, 368, 399, 453, 491, 560, 713, 719, 720, 782, 784, 798, 809
Arte : 378, 432, 453, 503, 718, 731
Arte español : 511
Arte funerario : 7
Arte militar : 355
Arte religioso : 273
Artes aplicadas : 71
Artes decorativas : 511, 761, 784
Asia : 451
Astrología : 568
Astronomía : 36, 233, 243, 248, 277, 309, 319, 335, 376, 402, 474, 495
Asturias : 264
Atlas : 195
Azores : 222
Badajoz : 378
Baleares : 700
Banca : 239
Barcelona : 17, 28, 47, 72, 73, 86, 88, 117, 149, 187, 198, 212, 266, 271, 328, 348, 353, 384, 411, 412, 442, 443, 541, 550, 605, 643, 671, 702, 720, 731, 782
Biblia : 49, 104
Bilbao : 427
Bibliofilia : 2, 14, 23, 29, 64, 65, 66, 67, 85, 92, 93, 102, 116, 126 127, 139, 148, 175, 191, 198, 211, 221, 240, 306, 331, 337, 344, 347, 368, 373, 394, 395, 430, 457, 462, 489, 507, 508, 509, 513, 515, 525, 526, 527, 538, 544, 559, 561, 562, 568, 575, 592, 593, 594, 595, 602, 621, 628, 631, 632, 634, 637, 640, 641, 644, 645, 646, 647, 651, 652
Bibliografía : 2, 26, 192, 247, 253, 374, 421, 466, 449, 581, 805
Bibliotecas : 733
Biblioteconomía : 734
Biografías : 1, 9, 19, 53, 54, 62, 97, 131, 134, 138, 147, 216, 225, 230, 244, 262, 267, 340, 392, 407, 410, 411, 428, 458, 464, 476, 484, 486, 494, 498, 527, 545, 597, 603, 619, 624, 650, 662, 663, 694, 695, 707, 738, 745, 748, 764, 770, 774, 783, 791, 792 812, 813, 814, 817, 819, 826, 835, 836, 849
Biología : 163, 311, 767
Birmania : 451
Botánica : 3, 52, 163, 324
Brasil : 13, 786
Canarias : 563
Cancioneros : 101, 102, 489
Carlismo : 47, 115, 207, 209, 237, 247, 268, 289, 371, 433, 569
Cartografía : 474
Castilla : 110, 144, 370, 448, 510, 564
Catálogos de Bibliotecas : 255, 421
Cataluña : 21, 98, 101, 105, 273, 359, 360, 368, 375, 391, 399, 400, 417, 422, 425, 440, 453, 478, 488, 522, 524, 547, 585, 666, 669, 710, 741, 761, 763, 792, 794, 799, 804, 824, 845
Cerámica : 422

Cervantismo : 107, 120, 126, 127, 128, 255, 580, 758
Cervera : 214
Ciencia : 772
Colecciones : 475, 538
Colonias : 367, 483
Colonización : 423
Comercio : 105, 153, 201, 353, 533, 547, 612
Conferencias : 132
Congresos : 155, 156
Corona de Aragón : 37, 44, 236, 322, 381, 392, 407, 482, 545
Costumbres y tradiciones : 21, 252, 279, 328, 459, 824
Cosmética : 413
Cosmología : 243
Crítica literaria : 9, 92, 104, 320, 528, 570, 580, 667, 701, 736, 806, 840,
Crónicas : 204, 396, 419
Cuba : 455, 497
Cuentos : 827
Cuentos españoles : 680
Cultura catalana : 154
Chile : 215
China : 705
Danza : 548, 582
Demografía : 124, 834
Derecho : 157, 174, 228, 264, 464, 479, 488, 557, 581, 585, 611, 756, 781
Derecho consuetudinario : 522
Derecho constitucional : 158, 681
Derecho civil : 94, 359, 360, 409, 440
Derecho foral : 682, 723, 825
Derecho internacional : 196
Derecho natural : 587
Derecho notarial : 389
Derecho penal : 318
Derecho público : 161, 573
Descubrimientos : 26, 111, 118, 380, 404, 445, 501, 693, 785
Dibujo : 11, 187, 344, 417, 454, 799
Diccionarios : 50, 74, 76, 164, 179, 301, 308, 315, 358, 424, 542, 586, 648, 649, 710,
Dinamarca : 670
Documentos históricos : 117, 157, 159, 212, 235, 302, 445, 482,
Economía : 48, 122, 212, 856
Economía financiera : 379
Economía monetaria : 283, 588
Electricidad : 206, 282
Educación : 684, 714
Ejército : 480, 614
Ensayo : 683, 845
Epigrafía : 317, 492
Epistolarios : 11, 14, 112, 304, 391, 675, 697, 712
Escocia : 175
Escultura : 368, 476, 560
España : 25, 35, 53, 60, 69, 97, 114, 124, 197, 222, 238, 254, 269, 297, 342, 367, 385, 420, 452, 483, 500, 529, 560, 612, 797, 830, 837
Estadística : 124
Etnología : 172, 227, 534, 699
Europa : 385
Exorcismos : 383
Exposiciones : 217, 718
Extremadura : 682
Farmacia : 52, 125, 251, 517, 617
Feminismo : 45, 177, 386, 467, 708
Ferrocarriles : 197
Filipinas : 292, 367, 483, 484, 525
Filosofía : 20, 51, 145, 168, 169, 327, 496, 565, 606, 610, 678, 833
Física : 282
Flora : 3, 324, 441
Folklore : 249, 459, 534
Francia : 162, 169, 173, 185, 285, 295, 330, 389, 454
Fuentes documentales : 235, 585
Galicia : 336
Genealogía : 510, 839
Geografía : 31, 46, 142, 188, 195, 197, 358, 402, 679, 710, 794
Geología : 122, 197, 288, 325, 345, 514, 608, 700, 766

Geometría : 614
Gerona : 46, 68, 176, 252, 258, 401, 458, 459, 514, 523, 566, 686, 800
Goigs : 268, 561, 562
Grabados : 4, 454
Gramática : 518, 591
Gran Bretaña : 186, 270, 346
Grecia : 51, 199, 604
Gremios : 537
Guerra civil española : 88, 246, 516
Guerra de la Independencia : 382, 384
Guerra mundial II : 463, 612, 743, 846
Guías turísticas : 73, 119, 275, 336, 420
Guinea : 679
Hacienda pública : 117, 302, 470
Heráldica : 395, 478
Hidrografía : 184
Higiene : 398
Historia : 2, 34, 37, 47, 51, 61, 68, 72, 86, 103, 131, 142, 149, 177, 213, 216, 236, 266, 274, 298, 312, 322, 332, 346, 353, 381, 384, 385, 392, 418, 451, 465, 482, 497, 533, 541, 550, 563, 564, 599, 709, 742, 746, 749, 762, 774, 780, 785, 800, 805
Historia antigua : 81, 130, 188, 199, 499, 512, 703, 721, 740, 744, 765
Historia de América: 24, 111, 119, 135, 156, 404, 501, 693, 7338, 826
Historia de Cataluña: 1, 44, 64, 81, 96, 144, 152, 159, 520, 828
Historia de España: 24, 26, 38, 58, 59, 62, 66, 89, 90, 106, 111, 112, 136, 145, 147, 186, 194, 202, 204, 220, 224, 229, 256, 257, 276, 284, 287, 299, 300, 302, 329, 356, 364, 365, 371, 380, 396, 404, 406, 410, 419, 423, 445, 448, 455, 456, 471, 473, 556, 598, 600, 607, 753, 770, 776, 786, 807, 808, 813, 814, 815, 817, 835, 847, 854
Historia de Francia: 150, 152, 171, 200, 267, 284, 314, 343, 530, 567, 674
Historia del derecho: 253
Historia del libro : 272, 596
Historia elesiástica: 6, 225, 349, 597, 603, 728
Historia económica: 105,, 238
Historia militar: 500
Historia natural : 113, 424, 574
Historia social : 616
Historia universal : 294, 692
Historias locales : 12, 99, 167, 176, 261, 271, 443, 577
Historiografía : 604
Homenajes : 701, 741
Humanismo : 205, 432
Humor : 348, 417, 788
Iconografía : 98, 247, 307
Iglesia católica : 15, 141, 242, 292, 303, 307, 383, 400, 411, 494, 527, 849
Imprentas : 40, 272, 426, 466
India : 55, 166, 332
Industria : 5, 69, 129, 269, 270, 834
Industria textil : 487
Ingeniería : 210, 325, 334
Islam : 536, 715, 726, 734, 752, 769
Italia : 31, 169, 432, 492, 791, 798
Japón : 281, 306, 729
Jardinería : 281, 801
Jesuitas : 54, 133, 138, 141, 203, 304, 415, 695
Judaísmo : 434, 744
Justicia : 415
Legislación : 94, 228, 235, 236, 370, 426, 427, 470, 519, 772
Legislación religiosa : 190
Lengua árabe : 82, 698, 730
Lengua catalana : 50, 155, 308, 362, 518, 605
Lengua española : 164, 278, 291
Lengua francesa : 74, 315
Lengua griega : 591
Lengua latina : 226, 308, 591
Lenguas africanas : 301
Lenguas orientales : 166
León : 370
Libros : 85, 466, 831
Literatura : 586

Literatura árabe: 535
Literatura catalana : 43, 148, 387, 430, 528, 576, 747, 755, 819, 848, 851
Literatura danesa : 670
Literatura española : 92, 316, 416, 435, 538, 694, 711, 745, 812, 832, 850
Literatura francesa : 45, 65, 165, 169, 219, 310, 697
Literatura griega : 331, 513
Literatura humorística: 552
Literatura inglesa : 736
Literatura italiana : 169, 351, 783
Literatura latina : 80, 460, 461, 601, 704, 706
Literatura moral : 182, 208
Literatura moral catalana : 394
Literatura rusa : 712, 748
Literatura satírica : 95
Literatura satírica catalana: 575
Literatura provenzal : 393
Logroño : 12
Lulismo : 296, 486, 502, 609, 610
Lleida : 317
Madrid : 261, 352, 552, 633, 639
Mallorca : 237, 551
Marianismo : 361, 593
Marina : 53, 105, 137, 278, 365, 557
Marruecos : 34, 103, 675, 699, 732, 733, 762, 766, 771, 775, 809
Matemáticas : 335, 474, 480, 521, 565, 588
Medicina : 5, 19, 179, 326, 386, 398, 477, 493, 565, 764, 789, 810
Memorias : 171, 220, 257, 412, 500, 565, 670, 724, 815, 838, 850, 851
Meteorología : 218, 722
México : 48, 61, 184, 223, 450, 622
Minería : 122, 181, 755, 760
Mobiliario : 784
Moda : 71
Modernismo : 16, 848
Monasterios, iglesias y conventos : 32, 56, 109, 151, 191, 232, 258, 279, 369, 375, 377, 401, 405, 436, 442, 459, 523, 524, 558, 578, 589, 590, 602, 803
Montserrat : 29, 109, 146, 151, 347, 602
Música : 140, 175, 468, 534, 548, 741
Nacionalismo : 25, 114, 259, 837
Naútica : 335, 357, 376
Navarra : 8, 83, 144, 207, 825
Navegación : 23, 137
Novela catalana : 429, 475, 777, 778, 822, 823, 829
Novela de caballerías : 139
Novela española : 10, 39, 41, 42, 57, 123, 221, 260, 333, 463, 515, 571, 583, 584, 787
Novela francesa : 178, 472, 509, 751
Novela hispanoamericana : 321
Novela histórica española : 207, 364, 382, 449, 754, 773
Novela inglesa : 532
Novela italiana : 22
Numismática : 374, 735, 779
Obras públicas : 210
Orden público : 121
Órdenes de caballería : 60, 198
Órdenes militares : 481
Órdenes religiosas : 280, 397, 469
Ornitología : 180
Oviedo : 160
País Vasco : 7, 290, 418, 599, 672, 673, 713, 716, 750, 827
Países Bajos : 572
Paremiología : 250
Pedagogía : 485
Pensamiento español : 241, 259, 313, 539
Pensamiento político : 30, 110, 115, 780, 797, 802, 818
Pensamiento religioso : 696, 816, 844
Periodismo : 183, 320
Perú : 519
Pintura : 173, 388, 428, 452, 542, 560
Pintura catalana : 16, 134, 230, 354, 437, 707, 852
Pintura española : 193, 340
Pirineos : 553

Poblet : 32, 232, 279, 395, 405, 436, 558
Poesía alemana : 80, 671, 672, 673
Poesía catalana : 28, 29, 102, 337, 347, 361, 373, 390, 439, 490, 502, 507, 508, 526, 546, 551, 559, 592, 593, 594, 790, 793, 836
Poesía española : 67, 70, 79, 100, 211, 350, 366, 431, 446, 489, 498, 505, 506, 579, 615, 628, 631, 634, 665, 687, 689, 690, 691, 727, 739, 795, 796, 811
Poesía francesa : 63, 595
Poesía hispanoamericana : 27, 189, 223
Poesía inglesa : 87, 570
Poesía italiana : 438
Poesía latina : 855
Poesía portuguesa : 78
Poesía provenzal : 534
Política : 464, 713, 763, 856
Política económica : 69, 529
Política exterior : 35, 186, 222, 254
Política hidráulica : 339
Política monetaria : 529
Política social : 132, 305
Portugal : 323, 332, 377, 420, 742
Prehistoria : 265, 341, 531, 685, 775, 853
Psicología : 496, 613, 759
Química : 413
Recetarios industriales y domésticos : 84, 125
Refraneros : 250
Religión : 450
Religión católica : 20, 49, 98, 116, 231, 293, 338, 363, 415, 434, 561, 752, 842, 843
Religiones orientales : 55
Relojería : 36, 108
República española I : 266
República española II : 95, 676, 677
Retórica : 263
Revistas : 274, 357, 385, 467, 555, 717
Ripoll : 56
Roma : 119, 312
Romanceros : 403, 811
Rosellón : 295
Rusia : 213
Sagunto : 167
Sanidad pública : 554
Santes Creus : 64, 232, 369, 578
Segovia : 577
Sociología : 172, 759
Tarragona : 191, 853
Tauromaquia : 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663
Teatro catalán : 457, 544, 555, 820, 824
Teatro español : 93, 170, 584, 668, 757, 768
Teatro inglés : 540
Teatro latino : 460, 841
Templarios : 280
Teología : 49, 408, 664
Topografía : 474
Tradicionalismo : 115, 543
Universidades : 214, 566
Valencia : 75, 217, 249, 275, 298, 406, 409, 422, 428, 465, 518
Vall d'Aran : 482
Viajes : 55, 297, 323, 342, 462, 553, 705, 729, 821, 830
Vizcaya : 749
Xilografía : 609
Zoología : 75, 91, 245, 286, 311